

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Arte e immagine

Classe prima

Competenze	Abilità	Conoscenze
1. Realizzare elaborati personali utilizzando in modo creativo le regole del linguaggio visivo.	1. Saper produrre elaborati attraverso l'utilizzo corretto degli strumenti grafici, pittorici, plastici ricercando soluzioni creative e personali.	1. Conoscere i codici della grammatica visiva.
2. Acquisizione di un metodo operativo e padronanza delle tecniche artistiche.	2. Saper utilizzare in modo personale le tecniche espressive fondamentali.	2. Conoscere le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche per produrre elaborati originali e personali.
3. Leggere l'opera d'arte collocandola nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	3. Saper collocare le opere d'arte nel contesto storico-culturale con linguaggio specifico.	3. Conoscere e descrivere le opere d'arte con i codici del linguaggio visivo collocandole nel contesto storico.
4. Individuare alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.		4. Conoscere alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.
5. Descrivere immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio appropriato.		

CI

Competenze	Abilità	Conoscenze
1. Realizzare elaborati personali utilizzando in modo creativo le regole del linguaggio visivo.	1. Saper produrre elaborati attraverso l'utilizzo corretto degli strumenti grafici, pittorici, plastici ricercando soluzioni creative e personali.	1. Conoscere i codici della grammatica visiva.
2. Acquisizione di un metodo operativo e padronanza delle tecniche artistiche.	2. Saper utilizzare in modo personale le tecniche espressive fondamentali.	2. Conoscere le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche per produrre elaborati.
3. Leggere l'opera d'arte collocandola nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	3. Saper collocare le opere d'arte nel contesto storico-culturale con linguaggio specifico.	3. Conoscere e descrivere le opere d'arte con i codici del linguaggio visivo collocandole nel contesto storico.
4. Individuare alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.		4. Conoscere alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.
5. Descrivere immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio appropriato.		

Classe terza

Competenze	Abilità	Conoscenze
1. Realizzare elaborati personali utilizzando in modo creativo le regole del linguaggio visivo.	1. Descrivere immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio appropriato.	1. Conoscere i codici della grammatica visiva.
2. Acquisizione di un metodo operativo e padronanza delle tecniche artistiche.	2. Saper utilizzare in modo personale e sicuro le tecniche espressive.	2. Conoscere le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche per produrre elaborati originali e personali.
3. Leggere l'opera d'arte collocandola nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	3. Saper collocare le opere d'arte nel contesto storico-culturale con linguaggio specifico e appropriato.	3. Conoscere, anche confrontando in modo critico, le opere d'arte con linguaggio appropriato, collocandole nei diversi contesti storici.
4. Individuare alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.		4. Conoscere alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.
5. Descrivere immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio appropriato.		

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di base in Religione Cattolica
Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 Febbraio 2010

Al termine della classe 3^a primaria

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare il suo insegnamento all'ambiente in cui vive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia testimoniato dai cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ambiente familiare, sociale e religioso della vita di Gesù. - La novità del messaggio annunciato da Gesù alla gente del suo tempo.
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni e i simboli cristiani nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riti, gesti e simboli del Natale e della Pasqua presenti nell'ambiente. - Brani evangelici del Natale e della Pasqua.
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani e riflette sulle pagine fondamentali della storia della salvezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia; ascoltare, leggere, comprendere alcuni brani dei testi sacri. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Bibbia e le sue caratteristiche principali. - Alcuni personaggi significativi dell'Antico Testamento.
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e comprende che per l'uomo religioso la creazione è opera divina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere, attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - I grandi perché della vita. - Le risposte delle Bibbia e della scienza alle domande dell'uomo.

Al termine della scuola primaria

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">- L'alunno individua la specificità della religione cristiana confrontandola con le principali manifestazioni storiche del fenomeno religioso.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	<ul style="list-style-type: none">- La nascita e la diffusione della Chiesa.- Origine e sviluppo delle grandi religioni.- Il cammino ecumenico.
<ul style="list-style-type: none">- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù, collocandoli nel contesto storico in cui egli è vissuto.	<ul style="list-style-type: none">- Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dai Vangeli.	<ul style="list-style-type: none">- La Palestina al tempo di Gesù: contesto storico, sociale, politico e religioso.
<ul style="list-style-type: none">- L'alunno riconosce nella Bibbia il testo sacro di ebrei e cristiani, ne identifica le caratteristiche principali e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili.	<ul style="list-style-type: none">- Saper leggere direttamente alcune pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	<ul style="list-style-type: none">- La Bibbia, libro sacro di ebrei e cristiani: lettura, analisi e comprensione delle tappe fondamentali della storia della salvezza.

Al termine della scuola secondaria di primo grado

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa. - Comprendere alcuni contenuti fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarli con quelli di altre religioni. - Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia del Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo. - Le altre religioni: Islam, Induismo, Buddismo, Confucianesimo, Taoismo. - La persona, la vita di Gesù nell'arte, nella cultura. - L'opera di Gesù, la Pasqua, la missione della Chiesa.
<ul style="list-style-type: none"> - Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale, individuando il contenuto centrale di alcuni testi biblici e apprendere che nella fede cristiana è accolta come Parola di Dio. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato alcune produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche). 	<ul style="list-style-type: none"> - Il libro della Bibbia, documento storico-culturale: i libri dell'Antico e del Nuovo Testamento. - Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari che si riferiscono alla dimensione religiosa. - Le prime comunità cristiane. - Segni e simboli del Cristianesimo. - Diffusione del Cristianesimo.
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il concetto di persona nelle grandi religioni e i valori che ne derivano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diritti fondamentali dell'uomo, la libertà, l'etica. - Le tematiche etiche: il razzismo, l'antisemitismo,...

dialogo.		
- L'alunno coglie i valori etici della Religione cristiana in merito a scelte di vita, progettuali e responsabili.	- Confrontarsi con la proposta di vita cristiana come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	- Testimoni del nostro tempo: Madre Teresa di Calcutta, Oscar Romero,...

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Arte e immagine

Classe prima

Competenze	Abilità	Conoscenze
1. Realizzare elaborati personali utilizzando in modo creativo le regole del linguaggio visivo.	1. Saper produrre elaborati attraverso l'utilizzo corretto degli strumenti grafici, pittorici, plastici ricercando soluzioni creative e personali.	1. Conoscere i codici della grammatica visiva.
2. Acquisizione di un metodo operativo e padronanza delle tecniche artistiche.	2. Saper utilizzare in modo personale le tecniche espressive fondamentali.	2. Conoscere le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche per produrre elaborati originali e personali.
3. Leggere l'opera d'arte collocandola nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	3. Saper collocare le opere d'arte nel contesto storico-culturale con linguaggio specifico.	3. Conoscere e descrivere le opere d'arte con i codici del linguaggio visivo collocandole nel contesto storico.
4. Individuare alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.		4. Conoscere alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.
5. Descrivere immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio appropriato.		

CI

Competenze	Abilità	Conoscenze
1. Realizzare elaborati personali utilizzando in modo creativo le regole del linguaggio visivo.	1. Saper produrre elaborati attraverso l'utilizzo corretto degli strumenti grafici, pittorici, plastici ricercando soluzioni creative e personali.	1. Conoscere i codici della grammatica visiva.
2. Acquisizione di un metodo operativo e padronanza delle tecniche artistiche.	2. Saper utilizzare in modo personale le tecniche espressive fondamentali.	2. Conoscere le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche per produrre elaborati.
3. Leggere l'opera d'arte collocandola nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	3. Saper collocare le opere d'arte nel contesto storico-culturale con linguaggio specifico.	3. Conoscere e descrivere le opere d'arte con i codici del linguaggio visivo collocandole nel contesto storico.
4. Individuare alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.		4. Conoscere alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.
5. Descrivere immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio appropriato.		

Classe terza

Competenze	Abilità	Conoscenze
1. Realizzare elaborati personali utilizzando in modo creativo le regole del linguaggio visivo.	1. Descrivere immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio appropriato.	1. Conoscere i codici della grammatica visiva.
2. Acquisizione di un metodo operativo e padronanza delle tecniche artistiche.	2. Saper utilizzare in modo personale e sicuro le tecniche espressive.	2. Conoscere le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche per produrre elaborati originali e personali.
3. Leggere l'opera d'arte collocandola nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	3. Saper collocare le opere d'arte nel contesto storico-culturale con linguaggio specifico e appropriato.	3. Conoscere, anche confrontando in modo critico, le opere d'arte con linguaggio appropriato, collocandole nei diversi contesti storici.
4. Individuare alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.		4. Conoscere alcuni tratti della produzione artistica e ambientale del proprio territorio.
5. Descrivere immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio appropriato.		

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di base in Religione Cattolica
Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 Febbraio 2010

Al termine della classe 3^a primaria

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare il suo insegnamento all'ambiente in cui vive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia testimoniato dai cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ambiente familiare, sociale e religioso della vita di Gesù. - La novità del messaggio annunciato da Gesù alla gente del suo tempo.
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni e i simboli cristiani nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riti, gesti e simboli del Natale e della Pasqua presenti nell'ambiente. - Brani evangelici del Natale e della Pasqua.
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani e riflette sulle pagine fondamentali della storia della salvezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia; ascoltare, leggere, comprendere alcuni brani dei testi sacri. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Bibbia e le sue caratteristiche principali. - Alcuni personaggi significativi dell'Antico Testamento.
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e comprende che per l'uomo religioso la creazione è opera divina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere, attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - I grandi perché della vita. - Le risposte delle Bibbia e della scienza alle domande dell'uomo.

Al termine della scuola primaria

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">- L'alunno individua la specificità della religione cristiana confrontandola con le principali manifestazioni storiche del fenomeno religioso.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	<ul style="list-style-type: none">- La nascita e la diffusione della Chiesa.- Origine e sviluppo delle grandi religioni.- Il cammino ecumenico.
<ul style="list-style-type: none">- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù, collocandoli nel contesto storico in cui egli è vissuto.	<ul style="list-style-type: none">- Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dai Vangeli.	<ul style="list-style-type: none">- La Palestina al tempo di Gesù: contesto storico, sociale, politico e religioso.
<ul style="list-style-type: none">- L'alunno riconosce nella Bibbia il testo sacro di ebrei e cristiani, ne identifica le caratteristiche principali e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili.	<ul style="list-style-type: none">- Saper leggere direttamente alcune pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	<ul style="list-style-type: none">- La Bibbia, libro sacro di ebrei e cristiani: lettura, analisi e comprensione delle tappe fondamentali della storia della salvezza.

Al termine della scuola secondaria di primo grado

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa. - Comprendere alcuni contenuti fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarli con quelli di altre religioni. - Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia del Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo. - Le altre religioni: Islam, Induismo, Buddismo, Confucianesimo, Taoismo. - La persona, la vita di Gesù nell'arte, nella cultura. - L'opera di Gesù, la Pasqua, la missione della Chiesa.
<ul style="list-style-type: none"> - Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale, individuando il contenuto centrale di alcuni testi biblici e apprendere che nella fede cristiana è accolta come Parola di Dio. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato alcune produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche). 	<ul style="list-style-type: none"> - Il libro della Bibbia, documento storico-culturale: i libri dell'Antico e del Nuovo Testamento. - Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari che si riferiscono alla dimensione religiosa. - Le prime comunità cristiane. - Segni e simboli del Cristianesimo. - Diffusione del Cristianesimo.
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il concetto di persona nelle grandi religioni e i valori che ne derivano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diritti fondamentali dell'uomo, la libertà, l'etica. - Le tematiche etiche: il razzismo, l'antisemitismo,...

dialogo.		
- L'alunno coglie i valori etici della Religione cristiana in merito a scelte di vita, progettuali e responsabili.	- Confrontarsi con la proposta di vita cristiana come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	- Testimoni del nostro tempo: Madre Teresa di Calcutta, Oscar Romero,...

CLASSE PRIMA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI FONDANTI	GIOCO – GIOCOSPORT – SPORT
COMPETENZE	Conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali.
CONOSCENZE	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, del regolamento e delle tecniche dello sport.
ABILITA'	Conoscere e praticare in modo essenziale e corretto i principali giochi sportivi e alcuni sport individuali
COMPETENZE VERE	Il gioco, lo sport, le regole e il far play

NUCLEI FONDANTI	IL CORPO, LA SUA ESPRESSIVITA' E LE CAPACITA' CONDIZIONALI
COMPETENZE	Svolgere attività motoria adeguandosi ai diversi contesti e esprimere le azioni attraverso la gestualità.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale
COMPETENZE VERE	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva.

NUCLEI FONDANTI	IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
COMPETENZE	Utilizzare gli stimoli percettivi e realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta

CONOSCENZE	Conoscere il sistema delle capacità motorie sottese alla prestazione motoria e sportiva.
ABILITA'	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.
COMPETENZE VERE	Il corpo e la sua relazione spazio-tempo

CLASSE SECONDA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI FONDANTI	GIOCO – GIOCOSPORT – SPORT
COMPETENZE	Conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali.
CONOSCENZE	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, del regolamento e delle tecniche dello sport.
ABILITA'	Conoscere e praticare in modo essenziale e corretto i principali giochi sportivi e alcuni sport individuali
COMPETENZE VERE	Il gioco, lo sport, le regole e il far play

NUCLEI FONDANTI	IL CORPO, LA SUA ESPRESSIVITA' E LE CAPACITA' CONDIZIONALI
COMPETENZE	Svolgere attività motoria adeguandosi ai diversi contesti e esprimere le azioni attraverso la gestualità.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale
COMPETENZE VERE	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva.

NUCLEI FONDANTI	IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
COMPETENZE	Utilizzare gli stimoli percettivi e realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta

CONOSCENZE	Conoscere il sistema delle capacità motorie sottende la prestazione motoria e sportiva.
ABILITA'	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.
COMPETENZE VERE	Il corpo e la sua relazione spazio-tempo

CLASSE TERZA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI FONDANTI	GIOCO – GIOCOSPORT – SPORT
COMPETENZE	Conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali.
CONOSCENZE	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, del regolamento e delle tecniche dello sport.
ABILITA'	Conoscere e praticare in modo essenziale e corretto i principali giochi sportivi e alcuni sport individuali
COMPETENZE VERE	Il gioco, lo sport, le regole e il far play

NUCLEI FONDANTI	IL CORPO, LA SUA ESPRESSIVITA' E LE CAPACITA' CONDIZIONALI
COMPETENZE	Svolgere attività motoria adeguandosi ai diversi contesti e esprimere le azioni attraverso la gestualità.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale
COMPETENZE VERE	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva.

NUCLEI FONDANTI	IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
COMPETENZE	Utilizzare gli stimoli percettivi e realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta

CONOSCENZE	Conoscere il sistema delle capacità motorie sottende la prestazione motoria e sportiva.
ABILITA'	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.
COMPETENZE VERE	Il corpo e la sua relazione spazio-tempo

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA

FRANCESE (classe 1[^])

ASPETTI FORMATIVI

L'insegnamento di almeno due lingue europee, oltre la lingua materna nel Primo ciclo di istruzione contribuisce alla costruzione dell'identità dello studente con apporti specifici quali:

- lo sviluppo cognitivo, da intendersi come il decisivo contributo che la lingua straniera, affiancandosi alle altre discipline, assicura nel processo di educazione integrale della persona. Con la padronanza di più lingue, l'alunno riconosce che esistono differenti sistemi linguistici e diviene consapevole che i concetti veicolati attraverso lingue diverse possono essere, di volta in volta, analoghi oppure no. L'alunno sviluppa non solo la capacità di imparare più lingue, ma anche di imparare con le lingue a fare esperienza, ad affrontare temi e problemi e a studiare altre discipline;
- l'educazione linguistica e l'educazione alla pluralità dei linguaggi (verbal, gestuali, iconici...) che insieme sono elementi costitutivi della competenza comunicativa per la relazione con gli altri. Affiancare le lingue straniere alla lingua nazionale significa riconoscere la centralità dei linguaggi verbali;
- l'educazione alla convivenza civile, come accettazione della pluralità e diversità della cultura e dei gruppi umani. Il confronto tra la propria cultura e una cultura straniera permette lo sviluppo di un apprezzamento più critico della propria comunità e dei valori che essa esprime e la maturazione del rispetto e della tolleranza per "l'altro da se". Inoltre il cogliere i risvolti culturali e sociali delle varietà linguistiche favorisce l'integrazione di ciascun individuo nell'attuale società multietnica.

Disciplina: Seconda Lingua Comunitaria (Francese)

Classe : 1[^]

COMPETENZE – A1 Q.C.E.R. In uscita classe 3[^] <small>IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE</small>	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni, svolge i compiti secondo semplici indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio</p> <p>Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana, il tempo libero e istruzioni attinenti il lavoro di classe.</p> <p>Individuare il messaggio chiave in un breve filmato, una canzone, una pubblicità o uno slogan in lingua.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>Applicare strategie di lettura a semplici testi</p> <p>Individuare le informazioni utili in un testo quali istruzioni d'uso, tabelle orarie, ecc.</p> <p>Leggere testi narrativi e cogliere in essi informazioni principali.</p>	<p>LESSICO</p> <p>Lessico relativo alla sfera personale e al proprio quotidiano (la scuola, la famiglia, il tempo libero e lo sport, l'aspetto fisico, la propria giornata, la propria casa e le professioni)</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <p>Strutture grammaticali di base e funzioni essenziali per gli scopi comunicativi citati sopra.</p> <p>CENNI DI CULTURA DEI PAESI FRANCOFONI</p> <p>Individuare specifici aspetti della cultura e della civiltà straniera impliciti nella lingua facendo un confronto con quelli del proprio paese.</p>

	<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Presentarsi, presentare, congedarsi, ringraziare.</p> <p>Descrivere luoghi, oggetti, persone.</p> <p>Formulare semplici messaggi in contesti di vita sociale e quotidiana.</p> <p>Chiedere e rispondere a quesiti riguardanti la sfera personale.</p> <p>Parlare e chiedere di avvenimenti presenti.</p> <p>Chiedere e parlare di abitudini, di</p> <p>Esprimere possesso, bisogni.</p> <p>Seguire istruzioni.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>Produrre brevi testi descrittivi utilizzando il lessico conosciuto.</p> <p>RIFLESSIONE sulla lingua e AUTOVALUTAZIONE</p> <p>Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva).</p>	<p>Confrontare stili di vita diversi, organizzazione sociale e luoghi di interesse significativi, affrontati anche attraverso strumenti multimediali.</p>
--	--	---

Classe : 2[^]

<p>COMPETENZE – A1 Q.C.E.R. In uscita classe 3[^]</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
--	------------------------	--------------------------

IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE		
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio utilizzando ritmo, accenti e intonazione.</p> <p>Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana, il tempo libero e istruzioni attinenti il lavoro di classe.</p> <p>Individuare il messaggio chiave in un breve filmato, una canzone, una pubblicità o uno slogan in lingua.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>Applicare strategie di lettura a semplici testi informativi, regolativi, descrittivi.</p> <p>Individuare le informazioni utili in un testo quali istruzioni d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici, menu, ricette, itinerari.</p> <p>Leggere testi narrativi e cogliere in essi informazioni principali.</p> <p>Leggere e comprendere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline (CLIL/EMILE)</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Presentarsi, presentare, congedarsi, ringraziare.</p> <p>Descrivere luoghi, oggetti, persone.</p> <p>Formulare semplici messaggi in contesti di vita sociale e quotidiana.</p> <p>Chiedere e rispondere a quesiti riguardanti la sfera personale.</p> <p>Parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri.</p> <p>Chiedere e parlare di abitudini, di condizioni di salute e di tempo atmosferico.</p> <p>Esprimere possesso, bisogni.</p> <p>Seguire itinerari, istruzioni, chiedere e ottenere servizi.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>LESSICO</p> <p>Lessico relativo alle situazioni di vita personale e quotidiana (la casa, la propria persona: condizione fisica e stati d'animo il proprio quartiere, i propri oggetti e la loro descrizione, l'alimentazione, i luoghi di vacanza, il tempo atmosferico).</p> <p>Uso del dizionario per il controllo della grafia, del significato di una parola e della pronuncia di vocaboli nuovi.</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <p>Strutture grammaticali di base e funzioni essenziali per gli scopi comunicativi citati sopra.</p> <p>CENNI DI CULTURA DEI PAESI FRANCOFONI</p> <p>Individuare specifici aspetti della cultura e della civiltà francese relativamente alla madrepatria</p> <p>Confrontare stili di vita diversi, organizzazione sociale e luoghi di interesse significativi, affrontati anche attraverso strumenti multimediali.</p> <p>EMILE (CLIL)</p> <p>Contenuti di altre discipline affrontati in lingua (arte, geografia, storia, letteratura, musica).</p>

Produrre brevi testi descrittivi e narrativi utilizzando il lessico conosciuto.

Redigere semplici lettere personali adeguate alla traccia e al destinatario.

RIFLESSIONE sulla lingua e
AUTOVALUTAZIONE

Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva).

Riconoscere il proprio stile di apprendimento, individuare strumenti e metodi per poterlo migliorare, valutare quanto appreso e i propri punti di forza e di debolezza.

COMPETENZE – A1 Q.C.E.R. In uscita classe 3[^] <small>IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE</small>	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio utilizzando ritmo, accenti e intonazione.</p> <p>Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana, il tempo libero e istruzioni attinenti il lavoro di classe.</p> <p>Individuare il messaggio chiave in un breve filmato, una canzone, una pubblicità o uno slogan in lingua.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>Applicare strategie di lettura a semplici testi informativi, regolativi, descrittivi.</p> <p>Individuare le informazioni utili in un testo quali istruzioni d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici, menu, ricette, itinerari.</p> <p>Leggere testi narrativi e cogliere in essi informazioni principali.</p> <p>Leggere e comprendere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline (CLIL/EMILE)</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Presentarsi, presentare, congedarsi, ringraziare.</p> <p>Descrivere luoghi, oggetti, persone.</p> <p>Formulare semplici messaggi in contesti di vita sociale e quotidiana.</p> <p>Chiedere e rispondere a quesiti riguardanti la sfera personale.</p> <p>Parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri.</p> <p>Chiedere e parlare di abitudini, di condizioni di salute e di tempo atmosferico.</p> <p>Esprimere possesso, bisogni.</p> <p>Seguire itinerari, istruzioni, chiedere e ottenere servizi.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>LESSICO</p> <p>Lessico relativo ad argomenti di interesse degli adolescenti; il futuro, l'amicizia, il cibo, i viaggi e i luoghi di vacanza.</p> <p>Uso del dizionario per il controllo della grafia, del significato di una parola e della pronuncia di vocaboli nuovi.</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <p>Strutture grammaticali di base e funzioni essenziali per gli scopi comunicativi citati sopra.</p> <p>CENNI DI CULTURA DEI PAESI FRANCOFONI</p> <p>Individuare specifici aspetti della cultura e della civiltà francofona con particolare riferimento ai paesi d'Oltremare.</p> <p>Confrontare stili di vita diversi, organizzazione sociale e luoghi di interesse significativi, affrontati anche attraverso strumenti multimediali.</p> <p>EMILE (CLIL)</p> <p>Contenuti di altre discipline affrontati in lingua (arte, geografia, storia, letteratura, musica).</p>

Produrre brevi testi descrittivi e narrativi utilizzando il lessico conosciuto.

Redigere semplici lettere personali adeguate alla traccia e al destinatario.

RIFLESSIONE sulla lingua e
AUTOVALUTAZIONE

Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva).

Riconoscere il proprio stile di apprendimento, individuare strumenti e metodi per poterlo migliorare, valutare quanto appreso e i propri punti di forza e di debolezza.

CLASSE PRIMA SCUOLA SEC. 1°

GEOGRAFIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato globale dei paesaggi e degli ambienti studiati e cogliere le caratteristiche degli ambienti italiani ed europei individuando le relazioni fra territorio e clima, idrografia e vegetazione, flora e fauna, ecc. • Comprendere le principali caratteristiche culturali, sociali, economiche e politiche dei gruppi umani e dei paesi dell'Europa, cogliendo i più significativi temi geo-antropici contemporanei. • Cogliere le principali relazioni tra fattori ambientali, socio-culturali, politici ed economici dei territori studiati e comprendere i processi dello sviluppo umano. • Orientarsi e muoversi utilizzando carte, piante e tabelle chilometriche. • Produrre carte dell'Italia e dell'Europa, carte tematiche, cartogrammi e grafici, utilizzando una simbologia convenzionale. • Esprimersi oralmente in modo chiaro e corretto, esponendo le conoscenze con pertinenza e usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare gli elementi fisici all'interno di un paesaggio. • Saper individuare gli elementi antropici di un contesto geo-ambientale (riferito all'Italia e all'Europa). • Comprendere le caratteristiche culturali, sociali, economiche e politiche dei gruppi umani e dei paesi dell'Europa.. • Individuare i collegamenti spaziali-ambientali. • Orientarsi e muoversi in situazione utilizzando carte, piante e tabelle chilometriche. • Esprimersi oralmente in modo chiaro e corretto. • Esporre le conoscenze con pertinenza, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche dei principali paesaggi naturali (montagna, collina, pianura, fiume, lago, costa); • conoscere le caratteristiche naturali (clima, morfologia, geologia, idrografia, vegetazione, fauna) delle principali aree italiane ed europee¹. • Conoscere le caratteristiche demografiche, economiche, sociali, politiche dell'Italia e dell'Europa nel loro complesso; • conoscere le caratteristiche demografiche, economiche, sociali, politiche delle principali aree italiane ed europee • Conoscere le relazioni tra i fattori meteorologici generici (latitudine, altitudine, temperatura, pressione, umidità). • Conoscere le relazioni tra elementi fisici e antropici del territorio. • Conoscere le diverse forme d'insediamento e d'intervento umano in riferimento alle caratteristiche fisiche dell'ambiente. • Conoscere le diverse forme dell'economia in rapporto alle condizioni morfologiche e climatiche, alle risorse naturali. • Conoscere le relazioni inerenti la popolazione nelle diverse aree italiane ed europee: densità, flussi migratori, tasso d'occupazione, saldo demografico.

¹ per "principali aree italiane ed europee" ad esempio s'intende, rispettivamente: Nord-Est, Mezzogiorno, Pianura Padana,...; Isole britanniche, Scandinavia, Balcani,...

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'utilizzo di semplici tabelle, grafici, carte fisiche, politiche e tematiche. • Conoscere gli apparati iconografici. • Conoscere i concetti di scala, coordinate geografiche, reticolato geografico. • Conoscere i termini specifici nella lettura dei testi geografici e nell'ascolto delle lezioni; • conoscere l'uso di termini specifici della disciplina.
--	--	---

Obiettivi minimi classe prima:

1. Conoscenza degli eventi
 Sa riconoscere i principali elementi fisico-antropici di un ambiente
2. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti
 Sa ricavare semplici informazioni dal testo, cartine, grafici, immagini

CLASSE SECONDA SCUOLA SEC. 1°

GEOGRAFIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Cogliere le caratteristiche degli ambienti europei e delle popolazioni che li abitano.• Cogliere le differenze tra le diverse aree socio-economiche e culturali e l'organizzazione del territorio.• Individuare connessioni con situazioni storiche, economiche o politiche.• Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani.• Aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi.• Orientarsi e muoversi utilizzando carte, piante e tabelle chilometriche.• Produrre carte tematiche, cartogrammi e grafici, utilizzando una simbologia convenzionale.• Esprimersi oralmente in modo chiaro e corretto, esponendo le conoscenze con pertinenza e usando il linguaggio specifico della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere gli elementi fisici all'interno di un paesaggio. Saper individuare gli elementi antropici di un contesto geo-ambientale (riferito all'Europa).• Comprendere le caratteristiche culturali, sociali, economiche e politiche dei gruppi umani europei, individuandone i collegamenti spaziali-ambientali.• Orientarsi e muoversi utilizzando carte, piante e tabelle.• Esprimersi oralmente in modo chiaro e corretto.• Esporre le conoscenze con pertinenza, usando il linguaggio specifico della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le relazioni tra i fattori meteorologici e climatici in rapporto agli specifici climi d'Europa.• Conoscere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori analizzati.• Conoscere le diverse forme d'insediamento e di intervento umano in riferimento alle caratteristiche fisiche dell'ambiente.• Conoscere le diverse forme dell'economia in rapporto alle condizioni morfologiche e climatiche, alle risorse naturali, alla conduzione politica.• Conoscere le relazioni inerenti la popolazione: densità, flussi migratori, tasso d'occupazione, saldo demografico• Conoscere l'uso di tabelle, grafici, carte fisiche, politiche e tematiche.• Conoscere efficacemente gli apparati iconografici.• Conoscere l'uso di atlanti, enciclopedie, CD Rom, web.• Conoscere i concetti di scala, coordinate geografiche, reticolato geografico.• Conoscere notizie, materiali e dati relativi al territorio vissuto o ad un altro territorio italiano ed europeo.• Conoscere i termini specifici nella lettura dei testi geografici e nell'ascolto delle lezioni.• Conoscere informazioni di contesti specifici.• Conoscere aspetti e problemi di Geografia relativi al proprio territorio e ad altre aree italiane ed europee.

Obiettivi minimi classe seconda 1. Conoscenza degli eventi Sa riconoscere i principali elementi fisico-antropici di un ambiente 2. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti Sa ricavare semplici informazioni dal testo, cartine, grafici, immagini.		

CLASSE TERZA SCUOLA SEC. 1°

GEOGRAFIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare con ordine e rigore le conoscenze acquisite e collocarle nello spazio geo-antropico. • Cogliere con sicurezza le principali connessioni fisico – morfologiche e le relazioni con situazioni storiche-economiche-politiche. • Operare delle rielaborazioni personali che lo portino a cogliere in modo autonomo i processi di cambiamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche dei principali paesaggi, dei fattori climatici, delle formazioni vegetali delle varie aree del globo. • Conoscere le relazioni tra i fattori meteorologici e climatici in rapporto alle specifiche situazioni climatiche del globo. • Conoscere relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori extraeuropei. • Conoscere le diverse forme d'insediamento, in riferimento alle caratteristiche fisiche dell'ambiente. • Conoscere le diverse forme dell'economia dei paesi del globo in rapporto alle condizioni morfologiche e climatiche, alle risorse naturali, alla conduzione politica. • Conoscere aspetti e problemi dei vari paesi del mondo. • Conoscere i fenomeni complessi legati al sottosviluppo. • Conoscere l'uso di tabelle, grafici, carte fisiche e politiche anche complessi. • Conoscere l'uso di atlanti, enciclopedie, CD Rom, risorse web. • Conoscere l'uso di materiali per una ricerca su aspetti o problemi del mondo attuale. • Conoscere in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina. • Conoscere e utilizzare fonti documentarie di enti, amministrazioni, associazioni, organismi nazionali e internazionali.

Obiettivi minimi classe terza:

1. Conoscenza degli eventi
Sa riconoscere i principali elementi fisico-antropici di un ambiente
2. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti
Sa ricavare semplici informazioni dal testo, cartine, grafici, immagini

CURRICOLO LINGUA INGLESE

CLASSE PRIMA

Competenze – A1.3 Q.C.E.R.	Abilità	Conoscenze			
		Funzioni	Lessico	Strutture	Civiltà
<p>IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE</p>					
<p>Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola o nel tempo libero.</p> <p>Descrivere oralmente situazioni, avvenimenti, esperienze personali ed esporre in modo semplice argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Leggere semplici testi generici o specifici e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero;</p> <p>Individuare l'informazione principale di materiali audiovisivi autentici su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro;</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace e cosa non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni in modo semplice;</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave in una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili;</p>	<p>funzioni essenziali per scopi comunicativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - greetings - asking and telling the time - talking about location, - dates - asking for and making suggestions - asking and answering personal questions - talking about frequency of actions and habits, - talking about personal abilities. 	<p>Lessico di base su argomenti relativi alla sfera personale e quotidiana e ai contenuti disciplinari affrontati (CLIL).</p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - countries and nationalities, - the family, - the house, - possessions, - daily routines, - school subjects, - sports. 	<p>Strutture grammaticali di base essenziali per scopi comunicativi.</p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - articles - personal pronouns - verb to be (all forms) - possessive adjective - question words - demonstratives - prepositions of place and time - there is/are - some/any - plurals - verb to have (all forms) - possessive 's - present simple (all forms) - adverbs of frequency - can (all forms) - imperatives - How often...? - Why? /because 	<p>Aspetti culturali significativi dei paesi anglofoni in merito a istituzioni, organizzazione sociale e luoghi di interesse, affrontati anche attraverso strumenti multimediali.</p> <p>PRIMO ANNO: focus on the UK and Ireland.</p>

<p>Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.</p> <p>Individuare gli elementi culturali propri dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico per portare a termine compiti significativi, anche collaborando con i compagni.</p> <p>Reperire informazioni e dati e comunicare usando strumenti tradizionali e/o multimediali.</p> <p>Autovalutare le competenze acquisite in modo consapevole.</p> <p>Utilizzare strumenti di ricerca di informazioni e di supporto alla comprensione.</p> <p>Acquisire un metodo di studio efficace e personale finalizzato all'apprendimento delle lingue straniere.</p>	<p>Utilizzare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>LETTURA (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali;</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni di uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e attività collaborative (compiti significativi);</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate;</p> <p>Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi;</p> <p>Raccontare qualche esperienza del proprio vissuto personale con frasi brevi e semplici;</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>RIFLESSIONE sulla lingua e AUTOVALUTAZIONE Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva);</p> <p>Riconoscere il proprio stile di apprendimento, individuare strumenti e metodi per poterlo migliorare, valutare quanto appreso e i propri punti di forza e di debolezza.</p>				
---	---	--	--	--	--

CLASSE SECONDA

Competenze – A1.4 Q.C.E.R. <small>IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE</small>	Abilità	Conoscenze			
		Funzioni	Lessico	Strutture	Civiltà
<p>Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola o nel tempo libero.</p> <p>Descrivere oralmente situazioni, avvenimenti, esperienze personali ed esporre in modo semplice argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Leggere semplici testi generici o specifici e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero;</p> <p>Individuare l'informazione principale di materiali audiovisivi autentici su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro;</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace e cosa non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni in modo semplice;</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave in una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili;</p> <p>Utilizzare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p>	<p>Funzioni essenziali per scopi comunicativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - shopping and asking for prices - making requests - talking about present/past actions - agreeing and disagreeing - apologizing and making excuses - buying a cinema ticket - making arrangements - ordering food and drink - talking about future plans. 	<p>Lessico di base su argomenti relativi alla sfera personale e quotidiana e ai contenuti disciplinari affrontati (CLIL). In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - clothes and prices - physical descriptions - musical instruments and genres - jobs - films - transport - food and drink. 	<p>Strutture grammaticali di base essenziali per scopi comunicativi. In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - present continuous (all forms) - question words - present continuous vs present simple - past simple (all forms) - irregular pasts - past expressions - present continuous for future - how long...take - countable uncountable nouns - quantifiers. 	<p>Aspetti culturali significativi dei paesi anglofoni in merito a istituzioni, organizzazione sociale e luoghi di interesse, affrontati anche attraverso strumenti multimediali. SECONDO ANNO: Focus on the UK and The USA.</p>

<p>rivolti a coetanei o familiari.</p> <p>Individuare gli elementi culturali propri dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico per portare a termine compiti significativi, anche collaborando con i compagni.</p> <p>Reperire informazioni e dati e comunicare usando strumenti tradizionali e/o multimediali.</p> <p>Autovalutare le competenze acquisite in modo consapevole.</p> <p>Utilizzare strumenti di ricerca di informazioni e di supporto alla comprensione.</p> <p>Acquisire un metodo di studio efficace e personale finalizzato all'apprendimento delle lingue straniere.</p>	<p>LETTURA (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali;</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni di uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e attività collaborative (compiti significativi);</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate;</p> <p>Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi;</p> <p>Raccontare qualche esperienza del proprio vissuto personale con frasi brevi e semplici;</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>RIFLESSIONE sulla lingua e AUTOVALUTAZIONE Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva);</p> <p>Riconoscere il proprio stile di apprendimento, individuare strumenti e metodi per poterlo migliorare, valutare quanto appreso e i propri punti di forza e di debolezza.</p>				
---	--	--	--	--	--

CLASSE TERZA

Competenze A2 Q.C.E.R. <small>IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE</small>	Abilità	Conoscenze			
		Funzioni	Lessico	Strutture	Civiltà
<p>Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola o nel tempo libero.</p> <p>Descrivere oralmente situazioni, avvenimenti, esperienze personali ed esporre in modo semplice argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Leggere semplici testi generici o specifici e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero;</p> <p>Individuare l'informazione principale di materiali audiovisivi autentici su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro;</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace e cosa non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni in modo semplice;</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave in una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili;</p> <p>Utilizzare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>Funzioni essenziali per scopi comunicativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - asking and giving directions - asking for permissions - talking about rules - asking for tourist information - making phone calls - talking about experiences - talking about future events - making predictions/plans - giving advice. 	<p>Lessico di base su argomenti relativi alla sfera personale e quotidiana e ai contenuti disciplinari affrontati (CLIL). In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - places around town - shops - housework - geographical features - feeling and emotions - personality - the weather - exciting experiences 	<p>Strutture grammaticali di base essenziali per scopi comunicativi. In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - must/mustn't - have to (all forms) - verbs + ing - comparative and superlative forms - which one - going to/will - first and second conditional - present perfect (all forms) - past continuous - should 	<p>Aspetti culturali significativi dei paesi anglofoni in merito a istituzioni, organizzazione sociale e luoghi di interesse, affrontati anche attraverso strumenti multimediali.</p> <p>TERZO ANNO: focus on The USA and other English speaking countries (Australia, New Zealand, South Africa, Canada, India).</p> <p>CLIL Contenuti di altre discipline affrontati in lingua (in particolare argomenti di Geografia, Storia, Arte, Scienze, Musica).</p>

<p>rivolti a coetanei o familiari.</p> <p>Individuare gli elementi culturali propri dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico per portare a termine compiti significativi, anche collaborando con i compagni.</p> <p>Reperire informazioni e dati e comunicare usando strumenti tradizionali e/o multimediali.</p> <p>Autovalutare le competenze acquisite in modo consapevole.</p> <p>Utilizzare strumenti di ricerca di informazioni e di supporto alla comprensione.</p> <p>Acquisire un metodo di studio efficace e personale finalizzato all'apprendimento delle lingue straniere.</p>	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali;</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni di uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e attività collaborative (compiti significativi);</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate;</p> <p>Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi;</p> <p>Raccontare qualche esperienza del proprio vissuto personale con frasi brevi e semplici;</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>RIFLESSIONE sulla lingua e AUTOVALUTAZIONE Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva);</p> <p>Riconoscere il proprio stile di apprendimento, individuare strumenti e metodi per poterlo migliorare, valutare quanto appreso e i propri punti di forza e di debolezza.</p>				
---	---	--	--	--	--

ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	ABILITÀ'	CONOSCENZE
<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Sa comprendere pienamente e utilizzare il messaggio e lo scopo di una comunicazione orale;• Sa individuare e comprendere il significato di termini sconosciuti, facendo inferenze di senso.• Sa distinguere informazioni principali dalle secondarie in modo autonomo	<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificare vari tipi di testo e loro scopo, anche comunicati dai mass media (documentari, canzoni, conferenze, programmi di informazione...).• Comprendere e riorganizzare le informazioni raccolte dalla comunicazione orale anche di testi di uso quotidiano, utilizzando materiali strutturati (tabelle,schemi...).• Imparare a distinguere le informazioni più importanti e trascriverle sotto forma di appunti per l'acquisizione di un adeguato metodo di studio.	<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE (ASCOLTARE)</p> <ul style="list-style-type: none">• Strategia dell'ascolto finalizzato all'ascolto attivo dei testi orali• Avvio all'uso della tecnica del prendere appunti.• Ascolto consapevole di testi espositivi, narrativi e descrittivi.

<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nella comunicazione termini sconosciuti e passaggi difficoltosi e chiedere chiarimenti. <p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi orali esplicitando le informazioni principali di una comunicazione ascoltata con l'eventuale aiuto di annotazioni. • Saper intervenire formulando domande pertinenti, chiedendo spiegazioni senza ripetere informazioni già date. • Saper dialogare nel gruppo interagendo in modo adeguato (richiamando l'attenzione del destinatario, usando un tono di voce appropriato, rispettando il proprio turno, i tempi e attenendosi al tema). • Saper raccontare esperienze del proprio vissuto seguendo una corretta sequenza spazio-temporale. • Saper produrre testi orali descrittivi e narrativi usando un registro linguistico adeguato alla specifica tipologia. • Sapersi esprimere con proprietà lessicale usando anche alcuni termini nuovi. 	<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE (PARLARE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronto tra il testo parlato e quello scritto. • Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico. • Strategie di memorizzazione finalizzate ad una adeguata produzione orale utilizzando: appunti, mappe e schemi.
--------------------------------------	---	--

- Sa esprimersi oralmente seguendo una corretta sequenza logica, con proprietà lessicale, utilizzando un registro linguistico pertinente alla situazione comunicativa.
- Sa interagire in modo adeguato nelle comunicazioni rispettando le modalità richieste dalla situazione.
- Applica con chiarezza e precisione le conoscenze acquisite estendendole a nuovi contesti.

COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA

- Sa leggere in modo chiaro, scorrevole ed espressivo in contesti diversi.
- Sa comprendere il significato e lo scopo di un testo, distinguendone le informazioni principali da quelle secondarie e gli elementi caratterizzanti del genere narrativo e descrittivo.
- Sa individuare e comprendere il significato di termini sconosciuti, facendo inferenze di senso sul testo .

COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA

- Leggere silenziosamente ed ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.
- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non di diverso tipo con pronuncia orientata allo standard nazionale.
- Comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.) attivando le seguenti abilità:
 - comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore;
 - distinguere le informazioni principali da quelle secondarie;
 - riconoscere gli elementi caratterizzanti del testo narrativo e descrittivo
- Raccogliere informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.).
- Leggere in forma guidata e/o autonoma testi poetici d'autore e avviare alla prima analisi fonico, metrico-sintattico.

COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA (LEGGERE)

- Elementi caratterizzanti delle seguenti tipologie testuali: favole, fiabe, leggende, miti e poemi epici, racconti di avventura e fantasia, testi descrittivi, storie di ragazzi.
- Elementi caratterizzanti di semplici testi poetici (lirica, epica, canzoni, filastrocche).
- Tecnica della lettura: memorie e percezione visiva, la lettura meccanica,

<ul style="list-style-type: none"> • Sa studiare in modo organizzato e proficuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi su supporto digitale e ricavarne dati per integrare le conoscenze. <p>PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti a seconda delle tipologie dei testi espositivi, regolativi, narrativi, descrittivi. 	<p>la velocità di lettura ad alta voce, lettura espressiva (pause, intonazione..).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine. • Educazione al piacere della lettura assecondando interessi personali anche in ambiente extrascolastico. • Testi presenti su software, cd-rom e la navigazione in Internet. <p>PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA (SCRIVERE)</p>
---	--	---

<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa produrre testi descrittivi e narrativi corretti dal punto di vista grammaticale e ortografico. • Sa elaborare i contenuti in modo personale, coerente e pertinente al genere testuale richiesto. • Sa utilizzare i termini appropriati e diversificati. <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare con correttezza forme, lessico e usi della lingua, con la seguente scansione: <ol style="list-style-type: none"> 1. elementi della comunicazione 2. le parole, forma e significato 3. morfologia: articolo, nome, aggettivo e verbo (prima parte). 4. elementi di analisi logica (soggetto, predicato), come ripresa del programma svolto alle elementari. • Usare consapevolmente strumenti di consultazione. • Usare adeguatamente il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche testuali fondamentali dei testi espositivi, regolativi, narrativi, descrittivi. • Riscrittura e manipolazione di un testo. • Produzione di un testo seguendo indicazioni e fasi precise (ideazione, pianificazione, stesura, revisione). • Riassunto: produzione di riassunti (divisione di un brano in sequenze e loro titolazione). • I miti: origine e significato. • L'epica classica e medioevale: analisi delle caratteristiche (eroe, personaggi, valori, struttura formale) <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza ortografica. • Studio sistematico delle categorie morfologiche. • Il lessico (famiglie di parole, campi semantici, legami semantici tra parole, impieghi figurati, ecc.).
--	---	--

- Sa individuare e applicare correttamente le regole ortografiche e le parti grammaticali del discorso
- Sa utilizzare un lessico appropriato e vario.

- L'uso dei dizionari.

Obiettivi minimi classe prima

1. Ascoltare

Ascolta messaggi anche complessi comprendendo senso e struttura logica

Comprende in modo globale un testo ascoltato in classe

2. Parlare

Ricostruisce oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale con o senza l' aiuto di note

3. Leggere

Comprende testi letterari e non individuando il punto di vista narrativo e descrittivo

Comprende testi letterari e non individuando informazioni ed elementi costitutivi dei testi

Comprende le principali intenzioni comunicative dell' autore

4. Scrivere

Compila una "scheda di lettura" ragionata per testi di vario tipo

Sa scrivere correttamente un breve e semplice testo pertinente alla traccia fornita

5. Per riflettere sulla lingua

Utilizza tecniche di costruzione della frase semplice in base al profilo comunicativo

Riconosce i legami di significato tra parole

CLASSE SECONDA ITALIANO		
COMPETENZE	ABILITÀ'	CONOSCENZE
COMPRESIONE LINGUA ORALE	COMPRESIONE LINGUA ORALE	COMPRESIONE LINGUA ORALE (ASCOLTARE)

- Sa comprendere e utilizzare il messaggio e lo scopo di una comunicazione orale.
- Sa individuare e comprendere il significato di termini sconosciuti, facendo inferenze di senso.
- Sa distinguere le informazioni principali dalle secondarie in modo autonomo.
 - Sa operare opportune riflessioni e inferenze organizzando le informazioni raccolte in appunti, schemi, tabelle.

PRODUZIONE LINGUA ORALE

- Sa esprimersi oralmente seguendo una corretta sequenza logica, con proprietà lessicale, utilizzando un registro linguistico pertinente alla situazione comunicativa.
- Sa interagire in modo adeguato nelle comunicazioni rispettando le modalità richieste dalla situazione.
- Applica in modo sicuro e organico le conoscenze acquisite estendendole a nuovi contesti.

- Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato vari tipi di testo e il loro scopo.
- Comprendere testi d'uso quotidiano (racconti, trasmissioni radiofoniche e televisive, istruzioni, canzoni,...) e riorganizzare le informazioni raccolte in appunti, schemi, tabelle, testi di sintesi vari.

PRODUZIONE LINGUA ORALE

- Ricostruire verbalmente la struttura informativa di una comunicazione orale.
- Interagire con flessibilità in una gamma ampia di informazioni comunicative orali (formali e informali) con chiarezza e proprietà lessicale, attenendosi al tema, ai tempi e alle modalità richieste dalla situazione.
- Sostenere, attraverso una comunicazione orale, semplici dialoghi programmati.

- Strategie dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo di testi orali complessi (giornale, radio, telegiornale, conferenza, documentario....).
- Prendere appunti e saperli riutilizzare.
- Avvio all'ascolto critico di testi espositivi, narrativi, descrittivi.

PRODUZIONE LINGUA ORALE (PARLARE)

- Trattati fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto.
- Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico.
- Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi e altro).
- Caratteristiche dei testi parlati più comuni (telegiornale, talk-show, pubblicità,...).

<p style="text-align: center;">COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa leggere in modo chiaro, scorrevole ed espressivo. • Sa comprendere il significato e lo scopo del testo, distinguendone le informazioni principali da quelle secondarie e gli elementi caratterizzanti del genere narrativo e descrittivo. • Sa individuare e comprendere il significato di termini sconosciuti , facendo inferenze di senso sul testo • Sa studiare in modo organizzato e proficuo. • Sa leggere in modo chiaro, scorrevole ed espressivo. 	<p style="text-align: center;">COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non di diverso tipo con pronuncia orientata allo standard nazionale. • Comprendere e interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.) attivando le seguenti abilità: • Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi; • Individuare il punto di vista narrativo e descrittivo; • Comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore. • Leggere in forma autonoma e/o guidata testi poetici d'autore e analizzarli a livello fonico , metrico-sintattico, polisemico. 	<p style="text-align: center;">COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA (LEGGERE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi caratterizzanti il testo narrativo e non (biografia, autobiografia, diario, lettera, cronaca, articolo di giornale, racconto, ecc.). • Elementi caratterizzanti il testo poetico (lirica, epica, canzone d'autore) con individuazione di alcune figure retoriche. • Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di controllarne l'efficacia (semplici artifici retorici: pause, intonazioni, ecc.). • Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine. • Esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale anche fuori dalla scuola. • Testi presenti su software, cd-rom e la "navigazione" in Internet.
--	---	---

<p style="text-align: center;">PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa produrre testi descrittivi, narrativi, espositivi e regolativi corretti dal punto di vista grammaticale e ortografico. • Sa elaborare i contenuti in modo personale, coerente e pertinente al genere testuale richiesto. • Sa utilizzare i termini appropriati e diversificati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi su supporto digitale e ricavarne dati per integrare le conoscenze scolastiche. <p style="text-align: center;">PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi adeguati a seconda delle varie tipologie e procedendo con la scansione già praticata in prima (ideazione, pianificazione, stesura e revisione). • Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari, espositivi, narrativi, descrittivi, personali (diario e lettera) e poetici. • Svolgere testi tematici (relazioni di ricerca, monografie frutto di lavori di gruppo, ecc.) . • Compilare autonomamente una "scheda di un testo narrativo" prestrutturata. • Costruire un semplice ipertesto. • Manipolare racconti, smontarli e riorganizzarli, ampliarli e sintetizzarli. • Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni. 	<p style="text-align: center;">PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA (SCRIVERE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche testuali fondamentali dei testi espositivi (regolativi e informativi), narrativi descrittivi, e personali (diario e lettera) e poetici. • Procedure per isolare ed evidenziare negli appunti concetti importanti (sottolineatura, utilizzo di segnali grafici, ecc.), uso di abbreviazioni, sigle, disegni, mappe, uso della punteggiatura come elemento di registrazione. • Scrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo e poetico (condensazioni, espansioni, introduzione di nuove parti, spostamento di paragrafi, riassunto, parafrasi, ecc.) <p style="text-align: center;">RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>
---	--	---

<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere e applicare correttamente le strutture morfologiche sintattiche della frase semplice • Sa applicare correttamente le regole ortografiche e le parti grammaticali del discorso • Sa utilizzare un lessico appropriato e vario 	<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice. • Utilizzare tecniche di costruzione della frase semplice in base al profilo comunicativo. • Usare consapevolmente strumenti di consultazione. • Usare creativamente il lessico. • Individuare le caratteristiche fondamentali che collocano e spiegano storicamente un testo o una parola. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento delle conoscenze morfologiche con particolare attenzione al verbo, pronomi e parti invariabili del discorso. • Studio sistematico delle categorie sintattiche della frase semplice (soggetto, predicato, attributo, apposizione, complemento oggetto, termine, specificazione, denominazione, partitivo, d'agente e di causa efficiente, causa, fine, mezzo, modo, compagnia e unione, argomento, materia, luogo, tempo, concessivo) • Gli elementi della comunicazione efficace. • Il lessico (famiglie di parole, campi semantici, legami semantici tra parole, impieghi figurati, ecc); uso di dizionari. • Basi della metrica (divisione in versi, ripresa di gruppi di suoni, rima, assonanza, consonanza, allitterazione, ecc.). • Principali tappe evolutive della lingua italiana, valorizzandone in particolare, l'origine latina. • Rapporto esistente tra evoluzione della lingua e contesto storico sociale.

Obiettivi minimi classe seconda

1. Ascoltare

Sa ascoltare senza interrompere

Sa prestare attenzione per un tempo stabilito

Sa comprendere un messaggio ben definito (lezione su un argomento ben preciso)

Sa comprendere un testo semplice

2. Parlare

Sa parlare in italiano

Sa esporre in modo comprensibile un'esperienza o una lettura

Sa intervenire al momento opportuno e con pertinenza

3. Leggere

Sa decifrare i segni

Sa riconoscere e usare i segni d'interpunzione

Sa comprendere messaggi semplici

Sa ricavare le informazioni principali di un testo

4. Scrivere

Sa scrivere con una grafia chiara e comprensibile

Sa organizzare il contenuto di un testo semplice in maniera logica

5. Funzioni e struttura della lingua

Sa riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso

Sa analizzare la proposizione semplice

CLASSE TERZA ITALIANO

COMPETENZE	ABILITÀ'	CONOSCENZE
<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE (ASCOLTARE)</p> <p>Comprende il significato e lo scopo di una comunicazione orale, individua i termini sconosciuti e distingue le informazioni principali dalle secondarie.</p> <p>Sa operare opportune riflessioni e inferenze e organizza le informazioni raccolte in appunti, schemi e tabelle.</p> <p>Comprende le informazioni e le utilizza in contesti diversi, analizzandole, rielaborandole e sintetizzandole in modo personale.</p>	<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adottare, secondo la situazione comunicativa, opportune strategie di attenzione e • comprensione. • Dato un testo orale adeguato, identificare e confrontare opinioni e punti di vista del mittente. • Valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato secondo il proprio punto di vista. • Sostenere tramite esempi il proprio punto di vista o quello degli altri. • Avviarsi alla selezione di fonti ritenute occasioni di arricchimento personale e culturale. 	<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE</p> <p>Strategie di utilizzo degli elementi di un testo orale (contesto, titolo, collocazione ...)</p> <p>Elementi che servono a identificare anche a distanza di tempo gli appunti (data, situazione, argomento, autore) e a utilizzarli.</p> <p>Il punto di vista altrui in contesti e testi diversi.</p> <p>Esempi di argomentazione come forma di ragionamento che parte da un problema, formula ipotesi di soluzione, scarta quelle insostenibili, formula una tesi basandosi su prove.</p> <p>Alcuni film come comunicazione che utilizza vari linguaggi e codici (linguistico, visivo, sonoro, ecc.)</p>

<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE (PARLARE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si esprime oralmente seguendo una corretta sequenza logica, con proprietà lessicale, utilizzando un registro linguistico pertinente al contesto. • Sa interagire in modo adeguato nelle comunicazioni rispettando le modalità richieste dalla situazione. • Sa esporre in modo sicuro e organico le conoscenze acquisite dimostrando di saper analizzare, rielaborare e sintetizzare con sicurezza quanto appreso. Propone in modo autonomo nuove soluzioni, approfondimenti e ricerche. <p>COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA (LEGGERE)</p>	<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE (PARLARE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire oralmente la struttura argomentativa di una comunicazione orale. • Intervenire nelle discussioni usando argomentazioni per formulare e validare ipotesi, per sostenere tesi o confutare tesi opposte a quella sostenuta; per giustificare, persuadere, convincere, per esprimere accordo e disaccordo, per fare proposte. • Descrivere, argomentando, il proprio progetto di vita e le scelte che si intendono per realizzarlo. • Memorizzare testi e poesie. <p>COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA (LEGGERE)</p>	<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE (PARLARE)</p> <p>Tecniche e strategie per argomentare.</p> <p>Alcuni semplici concetti retorici. Interventi critici mirati in situazioni scolastiche ed extrascolastiche.</p>
--	--	--

<p>Legge in modo chiaro, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende con sicurezza e sa operare adeguate riflessioni sul significato e lo scopo del testo.</p> <p>Individua gli elementi costitutivi del genere e il punto di vista dell'autore.</p> <p>Riconosce e ricerca i termini sconosciuti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e interpretare autonomamente o con guida testi di tipologie diverse per: • riconoscere e formulare ipotesi sul significato di particolari scelte narrative e stilistiche; • riconoscere le tesi esposte e l'opinione dell'autore; • esplicitare le principali relazioni extra-testuali (rapporti del testo con altri testi, col contesto culturale e le poetiche di riferimento...); • approfondire la comprensione degli impliciti e delle presupposizioni. • Riflettere sulla tesi centrale di un testo a dominanza argomentativa ed esprimere semplici giudizi. • Dimostrare la competenza della sintesi. <p>PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricercare materiali e fonti da utilizzare nello sviluppo di un testo a dominanza argomentativa. 	<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA (LEGGERE)</p> <p>Elementi caratterizzanti il testo argomentativo.</p> <p>Elementi caratterizzanti il testo letterario narrativo (novella, racconto della memoria, monologo interiore, romanzo, ecc.).</p> <p>Elementi caratterizzanti il testo poetico e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>Testi presenti su supporti digitali.</p> <p>Navigazione in Internet.</p> <ul style="list-style-type: none"> •
---	---	---

PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA

- Produce testi descrittivi, narrativi, espositivi, argomentativi personali, corretti dal punto di vista ortografico, grammaticale e sintattico.
- Dimostra ricchezza di contenuti e li elabora in modo originale, coerente e pertinente al genere testuale richiesto.
- Utilizza termini appropriati e diversificati.
- Sa rielaborare, analizzare, sintetizzare, citare fonti, autori, articoli, approfonditi autonomamente.
- Sa scrivere con uno stile fluido, efficace ed incisivo; organizzare testi originali e interdisciplinari, articolati anche in forma multimediale.

- Riconoscere e riprodurre le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta.
- Scrivere testi a dominanza argomentativa (tema, commento, recensione, intervista, dialoghi...) su argomenti specifici, usando un linguaggio oggettivo e un registro adeguato.
- Riscrivere testi letterari con procedure creative guidate, applicando manipolazioni a livello stilistico.
- Scrivere testi "imitativi" dello stile di un autore cogliendone le peculiarità più significative.
- Scrivere testi di tipo diverso (relazione, curriculum vitae...) per spiegare e argomentare le scelte orientative compiute.
- Organizzare testi tematici articolati anche in forma multimediale.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Riconoscere i principali mutamenti e le permanenze lessicali e semantiche della lingua latina nell'italiano e nei dialetti.

PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA (SCRIVERE)

- Il testo argomentativo.
- Il testo espositivo.
- Il testo narrativo.
- Il testo interpretativo.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Conosce e applica correttamente e con sicurezza le strutture morfologiche e sintattiche della frase semplice e complessa.
- Utilizza un lessico appropriato e vario.

- Individuare ed utilizzare strumenti di consultazione per dare risposta ai propri dubbi linguistici.
- Essere consapevole della variabilità delle forme di comunicazione nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Operare confronti tra parole e testi latini, lingua italiana, dialetti, e altre lingue studiate.
- Collocare cronologicamente testi diversi nell'epoca corrispondente.
- Riconoscere le caratteristiche più significative di alcuni importanti periodi della storia della lingua italiana.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Ripresa degli argomenti svolti in seconda.
- Approfondimenti su classi di parole e loro modificazioni.
- Approfondimenti sulla struttura logica e comunicativa della frase semplice.
- Struttura logica e comunicativa della frase complessa (coordinazione, subordinazione).
- Struttura logica e argomentativi di brevi segmenti testuali.
- Approfondimenti sul lessico.
- Approfondimenti sulla metrica.

- | | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Approfondimenti sulle principali tappe evolutive della lingua italiana, valorizzando l'origine• latina.• Rapporto esistente tra evoluzione della lingua e contesto storico-sociale.• Analisi comparativa. |
|--|--|--|

Obiettivi minimi classe terza

1. Comprensione lingua orale

Sa ascoltare con attenzione i messaggi verbali

Sa cogliere il senso globale di un messaggio

Sa rispondere in modo pertinente a domande

2. Comprensione lingua scritta

Sa Leggere in modo chiaro migliorando la comprensione del testo

Sa cogliere l'idea centrale di un brano

3. Produzione lingua orale

Sa produrre messaggi accettabili per chiarezza e ordine logico

4. Produzione lingua scritta

Sa scrivere un testo, utilizzando il più correttamente possibile le comuni strutture linguistiche

Sa Organizzare un semplice testo con una traccia guida

5. Conoscenza strutture della lingua

Sa riconoscere gli elementi essenziali di analisi logica (soggetto, predicato, alcuni complementi)

Distingue le principali dalle subordinate e coordinate.

CLASSE PRIMA - Aritmetica

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Strumenti della matematica</p>	<p>1.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa applicare la nozione di insieme. - Sa rappresentare un insieme. - Sa operare con gli insiemi: unione e intersezione. -Sa risolvere problemi utilizzando gli insiemi - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo seguito 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce come si rappresentano informazioni con tabelle e grafici. - Conosce il concetto di insieme, sottoinsieme e insieme complementare. - Conosce le operazioni con gli insiemi: intersezione e unione.
<p>2. I numeri naturali e le operazioni dirette e inverse (Numeri)</p>	<p>1.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire le 4 operazioni e con i numeri naturali a mente e con l'algoritmo - Sa compilare una tabella -Sa ordinare numeri naturali e sa rappresentarli sulla semiretta dei numeri. - Sa eseguire espressioni con i numeri conosciuti, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. -Sa risolvere problemi con le quattro operazioni. - Sa descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici - Sa distinguere i dati necessari dai dati superflui -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo seguito - Sa fare stime, anche per valutare la correttezza di un risultato. - Sa disegnare e utilizzare il piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il sistema posizionale di scrittura dei numeri. - Conosce le regole pratiche per il calcolo rapido. -Conosce le quattro operazioni, la terminologia e le relative proprietà - Conosce l'uso delle parentesi - Conosce la regola delle precedenze tra operazioni - Conosce il ruolo dei numeri 0 e 1 nelle operazioni di sottrazione e divisione.

4. Le rappresentazioni grafiche <i>(Relazioni e funzioni)</i>	<p>2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...)</p> <p>5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici..</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>-Sa leggere, scegliere e tracciare: ideogrammi; istogrammi; diagrammi a settori circolari; il diagramma cartesiano.</p> <p>- Sa compilare una tabella</p> <p>- Sa trovare relazioni fra grandezze</p> <p>- Sa disegnare un grafico e utilizzarlo per trovare valori non esplicitati</p> <p>- Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici</p> <p>- Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate</p>	<p>Conosce le principali rappresentazioni grafiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - ideogrammi; - istogrammi; - diagrammi a settori circolari; - il diagramma cartesiano.
5. Le potenze <i>(Numeri)</i>	<p>1.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare le potenze - Sa usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. - Sa utilizzare le potenze di 0 e 1 -Sa utilizzare le tavole per trovare la radice quadrata - Sa risolvere problemi e espressioni con potenze - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici - Sa distinguere i dati necessari dai dati superflui -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce la potenza come moltiplicazione ripetuta e la terminologia relativa - Conosce la scrittura dei grandi numeri con la notazione standard a esponenti positivi. - Conosce le proprietà delle potenze: uso e significato - Conosce le potenze di 0 e 1. - Conosce la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
6. La divisibilità <i>(Numeri)</i>	<p>1.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scomporre un numero in fattori primi - Sa cercare multipli e divisori comuni 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i criteri di divisibilità per 2, 3, 4, 5, 9 e 10 -Conosce la differenza tra numeri primi

	<p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>a due o più numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa operare con multipli e sottomultipli di numeri naturali. - Sa trovare il minimo comune multiplo e il Massimo Comune Divisore. - Sa risolvere problemi utilizzando il m.c.m. e M.C.D. - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici - Sa distinguere i dati necessari dai dati superflui -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate 	<p>e numeri composti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce l'utilità della scomposizione in fattori primi per diversi fini. - Conosce il concetto di m.c.m. e M.C.D. - Comprende il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete.
<p>8. Le frazioni e Le operazioni con le frazioni</p> <p><i>(Numeri)</i></p>	<p>2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare dei modelli per rappresentare la quantità espressa da una frazione - Sa individuare la frazione complementare e sa confrontare - Sa riconoscere frazioni proprie e improprie e sa trasformare le frazioni improprie in numeri misti e viceversa - Sa calcolare la frazione di un numero e viceversa usando il valore della frazione unitaria -Sa espandere e semplificare correttamente le frazioni per ottenerne altre equivalenti, anche allo scopo di ordinare le frazioni. - Sa utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale - Sa eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra frazioni. - Sa calcolare la potenza di una frazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di frazione e la terminologia relativa - Conosce il concetto di frazioni proprie, improprie, equivalenti, complementari - Rappresenta le frazioni sulla retta. - Conosce il procedimento per confrontare due o più frazioni - Conosce come si eseguono le operazioni con le frazioni - Conosce come si calcola la potenza di una frazione - Conosce le proprietà delle potenze

		<ul style="list-style-type: none"> - Sa risolvere espressioni e problemi con le frazioni - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici - Sa usare schemi o modelli adatti alla soluzione di un problema 	
--	--	--	--

CLASSE PRIMA - Geometria

CAPITOLI LIBRO (NUCLEI TEMATICI)	TRAGUARDI COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. La misura <i>(Spazio e figure)</i>	2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. 8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	<ul style="list-style-type: none"> - Sa esprimere le misure in unità di misura nel Sistema Internazionale -Sa effettuare misure e stime, utilizzando unità di misura convenzionali e non - Sa eseguire equivalenze con misure che vanno di 10 in 10 (lunghezza, massa, capacità) e con misure di 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le grandezze geometriche - Conosce le principali unità di misura per lunghezze , massa, capacità, tempo, angoli, ... per effettuare misure e stime. - Conosce le unità di misura derivate

	<p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa risolvere problemi - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici -Sa utilizzare schemi o modelli per la risoluzione del problema - Sa distinguere i dati necessari dai dati superflui -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate 	
<p>3. Gli elementi fondamentali della geometria <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...)</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). - Sa disegnare segmenti di lunghezza data - Sa tracciare angoli di ampiezza data - Sa risolvere le quattro operazioni con le misure degli angoli - Sa risolvere problemi con segmenti e angoli. - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici - Sa distinguere i dati necessari dai dati superflui -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi della geometria: nome, definizione e come indicarli nel disegno. - Conosce le proprietà significative degli enti fondamentali della geometria. - Conosce la classificazione degli angoli: acuti ottusi, concavi, convessi, retti, piatti....
<p>4. Perpendicolarità e parallelismo <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...)</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare strumenti come la riga e la squadra per costruire figure geometriche - Sa tracciare rette parallele e perpendicolari -Sa risolvere problemi con rette parallele tagliate da una trasversale 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce i concetti e le proprietà di parallelismo e perpendicolarità.

	<p>diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici -Sa utilizzare schemi o modelli per la risoluzione del problema -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate 	
<p>5. I poligoni <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...)</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). - Sa lavorare con poligoni isoperimetrici -Sa confrontare superfici diverse caratterizzate da perimetri uguali. - Sa riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri. - Sa rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Sa risolvere problemi - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici -Sa utilizzare schemi o modelli per la risoluzione del problema -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).

CLASSE SECONDA - Aritmetica

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Rappresentazione decimale dei numeri razionali (Numeri)</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. (Sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice.)</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa che cosa sono i numeri decimali ed è capace di rappresentarli su una semiretta. - Sa trasformare numeri decimali in frazioni e frazioni decimali in numeri decimali. - Sa addizionare e sottrarre numeri decimali. - Sa moltiplicare e dividere numeri decimali per le potenze di 10, per numeri naturali, per numeri decimali. - Sa eseguire semplici espressioni con i numeri decimali e con i numeri periodici, trasformandoli in frazioni. - Sa passare dai numeri periodici alle frazioni. - Sa che esistono due codici diversi per rappresentare gli stessi numeri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i numeri decimali limitati e gli illimitati periodici
<p>2. Radici quadrate e numeri irrazionali (Numeri)</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri irrazionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa che cos'è la radice quadrata di un numero positivo. - Sa dare stime della radice quadrata. - Sa che cosa sono i quadrati perfetti. - Sa che radice quadrata di 2 non è un numero razionale e lo stesso vale per le radici quadrate dei numeri naturali che non sono quadrati perfetti. - Sa che la scomposizione in fattori primi di un quadrato perfetto contiene solo esponenti pari e che per calcolarne la radice quadrata 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. - Sa che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dia 2. - Conosce i numeri irrazionali - Conosce le proprietà delle radici quadrate.

		<p>basta dimezzare gli esponenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire semplici espressioni con le radici quadrate applicandone le proprietà. - Sa usare le tavole numeriche e la calcolatrice tascabile. - Sa sistemare i numeri irrazionali sulla retta numerica. 	
3. Rapporti e proporzioni <i>(Numeri)</i>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri dell'insieme R (limitatamente ai numeri positivi), ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa esprimere rapporti e quozienti mediante frazioni. - Sa riconoscere i rapporti fra grandezze omogenee e non omogenee. - Sa costruire un rapporto inverso. - Sa che un rapporto non cambia moltiplicando o dividendo ambo i termini per uno stesso numero. - Sa ridurre o ingrandire in scala. - Sa applicare le proprietà delle proporzioni. - Sa determinare il termine incognito di una proporzione anche continua 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di rapporto fra numeri. - Conosce i termini di un rapporto: l'antecedente e il conseguente. - Conosce il concetto di scala in una carta geografica. - Conosce le proporzioni e le loro proprietà. - Conosce le proporzioni continue.
5. Problemi con le proporzioni <i>(Numeri)</i>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri dell'insieme R (limitatamente ai numeri positivi), ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. - Sa risolvere problemi sulla proporzionalità diretta e inversa. - Sa usare il piano cartesiano per rappresentare le situazioni di proporzionalità diretta e inversa. - Sa trovare la percentuale anche con l'aiuto della calcolatrice tascabile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la relazione di proporzionalità diretta e inversa e i relativi grafici

	Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.		
6. Dati e previsioni (1° parte) <i>(Misure, dati e previsioni)</i>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rappresentare insiemi di dati - utilizzando le tabelle di frequenza e i diagrammi a settori circolari. - Sa come si fa un'indagine statistica e come si estrae un campione significativo. - In situazioni significative, sa confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica, moda e mediana. - Sa applicare il calcolo della probabilità semplice in diversi contesti 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli indici di posizione: moda, mediana e media aritmetica. - Conosce la definizione di probabilità semplice.

CLASSE SECONDA - Geometria

CAPITOLI LIBRO (NUCLEI TEMATICI)	TRAGUARDI COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Le aree <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa confrontare figure equiscomponibili. - Sa calcolare l'area dei rettangoli, dei quadrati, dei parallelogrammi, dei quadrilateri con diagonali perpendicolari, dei triangoli, dei trapezi. - Sa utilizzare le formule inverse. - Sa calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari - Sa risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di perimetro e di area di una figura geometrica. - Conosce le formule relative al calcolo delle aree (dirette e inverse) - Conosce le unità di misura.
<p>2. Le isometrie <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere figure congruenti. - Sa applicare la simmetria assiale. - Sa riconoscere figure provviste di assi di simmetria. - Sa applicare una simmetria centrale e riconosce figure dotate di centro di simmetria. - Sa applicare traslazioni e rotazioni. - Sa riconoscere figure uguali e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere. - Sa costruire figure isometriche con proprietà assegnate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa cosa significa "isometria". - Conosce il concetto di figure congruenti, simmetrie assiali e centrali, traslazioni , rotazioni e il concetto di vettore
<p>3. Il teorema di Pitagora <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa applicare il teorema di Pitagora al triangolo rettangolo - Sa applicare il teorema di Pitagora a varie figure che contengono triangoli rettangoli anche in situazioni concrete - Sa applicare il teorema di Pitagora al quadrato, al triangolo equilatero, a 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il teorema di Pitagora e il suo inverso. - Conosce una dimostrazione del teorema di Pitagora.

	<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>triangoli rettangoli con angoli di 45°, 30°, 60°.</p>	
<p>4. Le trasformazioni geometriche: omotetie e similitudini (Spazio e figure)</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa risolvere problemi su triangoli simili, - Conosce i teoremi di Euclide e sa quando è il caso di applicare il primo o il secondo. - Sa riconoscere figure piane simili in vari contesti. - Sa riprodurre in scala una figura assegnata. - Sa risolvere problemi su figure simili. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di figure simili - Conosce i criteri di similitudine dei triangoli. - Conosce i due teoremi di Euclide.
<p>5. Circonferenza e cerchio (Spazio e figure)</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa qual è la differenza fra circonferenza e cerchio e riconosce gli elementi della circonferenza e del cerchio. - Sa qual è la differenza fra angoli al centro e alla circonferenza e sa operare con la loro relazione. - Sa quando un poligono è inscritto o circoscritto a una circonferenza. - Sa calcolare l'area di un poligono regolare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di circonferenza, cerchio e i loro elementi. - Conosce il concetto di angolo al centro e alla circonferenza. - Conosce le mutue posizioni di punti rispetto a una circonferenza e di rette rispetto a una circonferenza. - Conosce quando i poligoni sono inscritti o circoscritti a una circonferenza - Conosce le caratteristiche di un poligono regolare - Conosce le formule relative all'area di un poligono regolare (dirette e inverse)

CLASSE TERZA - Algebra

(NUCLEI TEMATICI)	TRAGUARDI COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. I numeri relativi e gli insiemi numerici <i>(Numeri)</i></p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali relativi, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Inoltre sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa collocare i numeri reali sulla retta numerica. - Sa rappresentare, ordinare e confrontare numeri reali. - Riesce a calcolare addizione e sottrazione di numeri reali anche con l'aiuto della retta numerica. - Sa eseguire moltiplicazioni, divisioni ed elevamento a potenza di numeri reali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'insieme \mathbb{R} dei numeri reali. - Conosce il concetto di numero opposto e di valore assoluto - Conosce la sintesi degli insiemi numerici finora studiati e le proprietà.
<p>2. Elementi di calcolo algebrico</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa risolvere espressioni letterali. - Sa calcolare un'espressione letterale sostituendo numeri alle lettere. - Sa eseguire operazioni con i monomi. - Sa eseguire addizioni, sottrazioni, somme algebriche e moltiplicazioni di polinomi. - Sa risolvere equazioni di primo grado a una incognita con i due principi di equivalenza. - Sa discutere e verificare un'equazione. - Sa costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Sa esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i monomi e il loro grado, sa quando sono simili. - Conosce i polinomi e il loro grado - Conosce i più semplici prodotti notevoli. - Conosce la differenza fra identità ed equazioni - Conosce i principi di equivalenza
<p>3. Funzioni e loro rappresentazione</p>	<p>L'alunno confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze tecniche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le funzioni empiriche. - Sa utilizzare formule per rappresentare funzioni. - Sa rappresentare graficamente alcune funzioni. - Sa usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di funzione. - Conosce la differenza fra grandezze costanti e grandezze variabili, tra variabile indipendente e variabile dipendente. - Conosce la funzione inversa quando esiste.

<p>4. L'algebra incontra la geometria: Primi passi nella geometria analitica</p>	<p>matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze tecniche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa calcolare le coordinate del punto medio di un segmento rappresentato e la distanza fra due punti nel piano cartesiano. - Sa calcolare la lunghezza di segmenti rappresentati nel piano cartesiano. - Sa rappresentare e studiare nel piano cartesiano una figura piana. - Sa riconoscere le equazioni di rette parallele fra loro e di rette perpendicolari e sa disegnarle nel piano cartesiano. - Sa determinare sia per via grafica che per via algebrica le coordinate del punto intersezione di due rette nel piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di distanza tra due punti e di punto medio di un segmento - Conosce le equazioni delle rette nel piano cartesiano: equazioni degli assi, di rette parallele agli assi, di rette passanti per l'origine, di rette non passanti per l'origine. - Conosce le equazioni di parabola e iperbole.
<p>5. Dati e previsioni (2° parte)</p>	<p>L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze tecniche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. - Sa utilizzare le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. - In semplici situazioni aleatorie sa individuare gli eventi elementari. - Sa calcolare la probabilità di qualche evento. - Sa riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti - Sa che il lotto e le lotterie non sono perfettamente equi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la frequenza relativa, la frequenza percentuale e quella cumulata - Conosce la definizione classica di probabilità. - Conosce le regole della probabilità. - Conosce le fonti ufficiali di dati, come ad esempio l'ISTAT.
<p>6. Introduzione al pensiero razionale</p>	<p>L'alunno produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa attribuire un valore di verità alle proposizioni semplici. - Sa attribuire un valore di verità alle 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il significato di proposizione in matematica, il valore dei quantificatori e i

	<p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</p>	<p>proposizioni composte con i connettivi e , o, e se ... allora</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di fare semplici congetture e di generalizzare le conclusioni. - Sa eseguire facili dimostrazioni e dimostrare facili teoremi. 	<p>connettivi e, o, se , allora</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le relazioni in un insieme; in particolare le relazioni di equivalenza e di ordine. - Conosce le proprietà riflessiva, transitiva, simmetrica e antisimmetrica.
--	--	---	--

CLASSE TERZA - Geometria

(NUCLEI TEMATICI)	TRAGUARDI COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. Lunghezza della circonferenza e area del cerchio (Spazio e figure)</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa determinare la lunghezza della circonferenza, l'area del cerchio e della corona circolare. - Sa determinare la lunghezza dell'arco e l'area del settore circolare. - Sa risolvere problemi relativi alla circonferenza e al cerchio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio. - Conosce π e sa utilizzarlo in modo algebrico.
<p>2. Lo spazio (Spazio e figure)</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Sa rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli angoli diedri e le loro caratteristiche. - Conosce le reciproche

	<p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>sul piano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. 	<p>posizioni nello spazio di rette e piani.</p>
<p>3. I poliedri <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere fra i solidi i poliedri e, fra questi, i poliedri regolari. - Sa disegnare correttamente, utilizzando strumenti, i poliedri. - Sa determinare le aree delle superfici dei prismi e i loro volumi. - Sa determinare la lunghezza della diagonale del parallelepipedo e del cubo. - Sa calcolare l'area della superficie e il volume della piramide. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i poliedri e i poliedri regolari. - Conosce i prismi (in particolare parallelepipedo e cubo) - Conosce le piramidi rette e regolari. - Conosce il concetto di equivalenza fra solidi.
<p>4. Altri solidi geometrici <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa calcolare l'area della superficie e il volume del cilindro - Sa calcolare l'area della superficie e il volume del cilindro. - Sa calcolare area e volume di cilindro e cono equilatero - Sa calcolare area e volume di una sfera. - Sa disegnare questi solidi correttamente, utilizzando strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i cilindri, i coni e la sfera anche come solidi di rotazione - Conosce cilindro e cono equilatero

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Disciplina: Musica

Prof. Cecchetto - Donà

Classi:

1 - 2- 3

OBIETTIVO N.1 TEORIA E PRATICA

		Competenze	Abilità	Conoscenze
classi	1	Capacità di esecuzione vocale/strumentale di una semplice melodia	Iniziale impiego della tecnica esecutiva dello strumento	Decodificazione degli elementi fondamentali di altezza e durata
	2	Capacità di esecuzione vocale/strumentale di un brano musicale	Apprendimento della tecnica esecutiva di uno strumento musicale	Decodificazione dei simboli di altezza dei suoni e relative figurazioni ritmiche
	3	Capacità di esecuzione ed interpretazione di un brano strumentale	Apprendimento tecnico esecutivo di brani proposti	Uso del linguaggio musicale con l'impiego di varianti ritmico-melodiche

OBIETTIVO N.2 ASCOLTO E STORIA DELLA MUSICA

		Competenze	Abilità	Conoscenze
classi	1	Capacità di ascolto e comprensione di eventi e analisi degli elementi del linguaggio sonoro (ritmo, melodia, timbro)	Saper discriminare altezza, intensità, timbro in un frammento musicale	Saper riconoscere gli elementi fondamentali di altezza/intensità/timbro
	2	Capacità di cogliere il significato delle esperienze musicali di ascolto in riferimento ai periodi storici	Saper riconoscere stili musicali vari	Saper collocare eventi musicali in riferimento al genere e al periodo storico
	3	Ascolto/comprendimento/analisi di eventi e/o opere anche in relazione al contesto storico-culturale	Saper collocare eventi musicali diversi in un contesto storico	Saper distinguere generi e stili musicali diversi in riferimento ai periodi storici

SCIENZE classe 1°		Scuola secondaria di primo grado	
UNITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Studiare la materia	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere le diverse fasi del metodo scientifico. > Imparare che cosa si intende per analisi qualitativa e analisi quantitativa. > Sapere che cosa s'intende per materia. > Conoscere la differenza tra atomo e molecola. > Conoscere gli stati fisici della materia. > Conoscere le proprietà della materia. 	<ul style="list-style-type: none"> > Imparare a utilizzare in modo appropriato le unità di misura. > Saper fare una stima di una certa quantità. > Scoprire che in ogni misurazione c'è sempre un margine di errore. > Imparare a misurare il peso e il volume di un corpo. > Imparare a usare i diagrammi per comunicare i risultati di una ricerca
Calore e temperatura	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Comprendere che il calore è una forma di energia legata allo stato di agitazione delle molecole. > Comprendere come il calore agisce e si propaga nella materia. > Capire la differenza tra calore e temperatura. > Comprendere come il calore influenza i cambiamenti di temperatura. > Conoscere i passaggi di stato in natura. 	<ul style="list-style-type: none"> > Misurare la temperatura di un corpo. > Distinguere i buoni conduttori dagli isolanti. > Osservare gli effetti del calore sui corpi. > Distinguere i cambiamenti di stato e riconoscerli in natura. > Interpretare i grafici. > Tarare un termometro.
Molecole e atomi	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere la differenza fra fenomeni fisici e chimici. > Capire che cos'è un composto. > Capire che cos'è un elemento. > Conoscere la struttura dell'atomo. >Capire che cosa s'intende per configurazione elettronica. > Conoscere la tavola periodica degli elementi. > Capire che cosa sono le molecole e come si formano. 	<ul style="list-style-type: none"> > Distinguere fenomeni fisici da fenomeni chimici > Eseguire l'esperimento di decomposizione dello zucchero. > Disegnare la configurazione elettronica degli elementi più semplici. >Interpretare la tavola periodica degli elementi. >Riconoscere i metalli più comuni. > Distinguere elementi e composti, anche attraverso le formule chimiche.
L'acqua sulla terra	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. >Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. >Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> >Capire l'importanza dell'acqua. >Conoscere le proprietà dell'acqua. >Conoscere il ciclo dell'acqua. 	<ul style="list-style-type: none"> >Individuare in sostanze e alimenti la presenza di acqua. >Individuare le proprietà dell'acqua con semplici esperimenti. >Riconoscere miscugli omogenei ed eterogenei. >Separare i componenti di un miscuglio.
L'aria sulla terra	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. >Conoscere I bisogni fondamentali di animali e piante nell'ambiente. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. >Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> >Comprendere che l'aria è materia. >Comprendere l'importanza dell'aria per i viventi. >Conoscere i principali componenti dell'aria e le loro proprietà. >Conoscere le proprietà dell'aria. >Capire che cos'è la pressione atmosferica e da che cosa dipende. >Capire come si forma il vento. 	<ul style="list-style-type: none"> >Interpretare uno schema. >Eseguire semplici esperimenti sull'aria. >Leggere i dati della pressione atmosferica sul barometro. >Riconoscere la direzione dei venti. >Leggere e interpretare una carta sinottica. >Riconoscere, attraverso test, la presenza di ossigeno e di anidride carbonica.
Il suolo	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. >Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere i componenti del suolo. >Conoscere i rapporti tra suolo e organismi. >Conoscere le caratteristiche fisiche e chimiche del suolo. >Capire come si forma il suolo. >Conoscere i diversi tipi di suolo. >Conoscere i bisogni fondamentali di animali e piante nell'ambiente. >Conoscere le principali cause del degrado del suolo. 	<ul style="list-style-type: none"> >Realizzare esperimenti sul suolo. >Ricerca dati su tabelle. >Interpretare grafici. >Riconoscere i diversi tipi di suolo. >Formulare ipotesi per risolvere situazioni problematiche relative al degrado del suolo.
Diversità e unità tra i viventi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Comprendere che tutti gli organismi sono costituiti da cellule. > Riconoscere analogie e differenze nella struttura della cellula animale e della cellula vegetale. > Comprendere che negli unicellulari tutte le funzioni vitali sono svolte dall'unica cellula da cui sono formati. > Comprendere che nei pluricellulari le funzioni vitali dell'organismo sono svolte da gruppi di cellule specializzate. 	<ul style="list-style-type: none"> > Realizzare semplici osservazioni al microscopio. > Documentare con un disegno un'osservazione. >Confrontare tra loro cellule diverse. > Interpretare uno schema. > Saper riconoscere al microscopio ottico cellule animali e cellule vegetali.
Classificare i viventi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere somiglianze e differenze nelle diverse specie di viventi. > Comprendere il senso delle grandi 	<ul style="list-style-type: none"> >Cogliere analogie e differenze tra organismi. >Usare chiavi analitiche per identificare un vivente.

	<p>osservazione, analisi dei dati.</p> <ul style="list-style-type: none"> > Trarre informazioni da schemi o modelli. > Formulare ipotesi per risolvere situazioni problematiche. 	<p>classificazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> > Saper riconoscere una specie. > Conoscere i criteri per classificare animali e vegetali. > Conoscere i principali gruppi sistematici di animali e vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> > Saper usare tabelle e chiavi analitiche per classificare. > Usare i diagrammi degli insiemi per classificare. > Realizzare esperienze come costruire un erbario e un osservatorio per lombrichi.
I bisogni fondamentali dei viventi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Conoscere i bisogni fondamentali di animali e piante nell'ambiente. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Trarre informazioni da schemi o modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere somiglianze e differenze del funzionamento delle diverse specie viventi. > Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. > Conoscere le principali funzioni vitali degli organismi animali e vegetali. > Comprendere che gli organi di animali e vegetali hanno strutture che dipendono dalla funzione svolta e dall'ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> > Interpretare schemi e modelli. > Eseguire esperimenti per scoprire i bisogni vitali di animali e piante. > Riconoscere l'amido attraverso la reazione con la tintura di iodio. > Riconoscere l'anidride carbonica attraverso la reazione con l'acqua di calce.
I viventi si riproducono	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Conoscere i bisogni fondamentali di animali e piante nell'ambiente. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Trarre informazioni da schemi o modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Comprendere che la funzione riproduttiva è indispensabile per la sopravvivenza della specie. > Conoscere la differenza fra riproduzione asessuata e sessuata. > Capire che la riproduzione sessuata dipende dalla presenza di cellule sessuali maschili e femminili che si fondono nella fecondazione. > Conoscere la differenza tra fecondazione esterna ed interna. > Sapere che nella maggior parte dei gruppi animali vertebrati (pesci, anfibi, rettili, uccelli) lo sviluppo dell'embrione avviene in uova deposte nell'ambiente mentre in quasi tutti i mammiferi l'embrione si sviluppa nel corpo della femmina. > Comprendere le relazioni tra fiore, frutto e seme. 	<ul style="list-style-type: none"> > Trarre informazioni da schemi, disegni, fotografie. > Riconoscere riproduzione asessuata e sessuata. > Cogliere analogie e differenze tra le modalità riproduttive di animali e vegetali. > Riconoscere gli adattamenti della riproduzione all'ambiente acquatico o a quello terrestre. > Riconoscere i vari tipi di impollinazione. > Realizzare semplici osservazioni sul seme.
Sensibilità e movimento nei viventi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. > Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere somiglianze e differenze del funzionamento delle diverse specie viventi. > Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. > Conoscere le strutture e i sistemi attraverso i quali i viventi si mettono in relazione con l'ambiente. > Comprendere che gli organi di animali e vegetali hanno strutture che dipendono dalla funzione svolta e dall'ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> > Saper associare a ogni recettore sensoriale il tipo di stimolo a cui è sensibile > Saper individuare simmetrie o strutture nel corpo degli animali e metterle in relazione al tipo di movimento. > Conoscere e usare termini specifici. > Saper individuare i diversi tipi di tropismi nei vegetali.
Ambiente e comportamento	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. > Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere le relazioni che legano gli organismi tra di loro e l'ambiente in cui vivono. > Comprendere il significato di comportamento come risposta agli stimoli provenienti dall'ambiente e dal proprio corpo. > Conoscere la differenza tra comportamento innato e comportamento appreso. > Comprendere che cosa s'intende per comportamento sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere comportamenti istintivi e comportamenti appresi. > Riconoscere i comportamenti dovuti a imprinting. > Riconoscere alcuni segnali usati dagli animali per comunicare. > Riconoscere le differenze tra società di tipo chiuso e società di tipo aperto.
I microrganismi e i funghi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Interpretare schemi e modelli. Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere i vari tipi di microrganismi che popolano l'ambiente. > Individuare analogie e differenze tra i vari microrganismi. > Comprendere il significato di trasformazione biologica. > Comprendere il ruolo svolto dai microrganismi nell'ambiente e nei confronti dell'uomo. > Essere consapevoli dell'importanza della disinfezione per prevenire i danni recati da microrganismi patogeni. > Sviluppare comportamenti responsabili verso la propria salute. 	<ul style="list-style-type: none"> > Realizzare osservazioni al microscopio. > Riconoscere e confrontare microrganismi diversi al microscopio. > Realizzare colture di batteri in laboratorio. > Seguire le istruzioni per realizzare trasformazioni biologiche (yogurt, pane). > Interpretare schemi e grafici per trarre informazioni.

SCIENZE classe 2°

UNITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Le forze e i loro effetti	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere che cos'è una forza e quali sono le sue caratteristiche. > Conoscere le condizioni di equilibrio dei corpi. > Sapere che cos'è la pressione. > Conoscere il principio di Archimede e sapere come agisce. > Sapere che cos'è una leva e quali sono le condizioni di equilibrio. > Conoscere la classificazione delle leve. 	<ul style="list-style-type: none"> > Descrivere le caratteristiche di una forza. > Misurare l'intensità di una forza. > Calcolare la pressione esercitata da un corpo. > Trovare la risultante di più forze componenti. > Individuare il baricentro di un corpo. > Risolvere problemi relativi a peso e massa di un corpo > Riconoscere alcune macchine semplici. > Riconoscere leve vantaggiose, svantaggiose e indifferenti. > Risolvere problemi sulle leve.
Il moto dei corpi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Capire che il moto è relativo al sistema di riferimento scelto. > Conoscere gli elementi che caratterizzano il moto. > Conoscere le differenze tra i vari tipi di moto. > Capire come si muove un fluido. > Sapere che cosa si intende per "portata". > Conoscere i principi della Dinamica. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere i vari tipi di moto. > Calcolare per ogni moto velocità e accelerazione. > Disegnare il grafico dei diversi tipi di moto. > Calcolare la portata di una conduttura. > Risolvere problemi relativi alla legge della Dinamica.
La respirazione	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità del proprio organismo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere gli apparati del corpo umano e le loro funzioni. > Comprendere che l'organismo ha bisogno di ossigeno e sostanze nutritive per funzionare. > Comprendere che l'utilizzo dell'ossigeno e del glucosio avviene attraverso reazioni chimiche a livello cellulare. > Comprendere che la respirazione cellulare è un'ossidazione con produzione di energia. > Comprendere che la respirazione procura l'ossigeno al corpo. > Conoscere il percorso dell'aria all'interno dell'apparato respiratorio. > Comprendere che gli scambi gassosi avvengono nei polmoni tra sangue e alveolo. 	<ul style="list-style-type: none"> > Raccogliere, confrontare, interpretare dati. > Interpretare grafici. > Descrivere il percorso dell'aria nell'apparato respiratorio. > Interpretare e realizzare lo schema di un alveolo polmonare. > Realizzare un modello di polmone. > Sperimentare le caratteristiche dell'aria espirata. > Trovare il volume dell'aria espirata. > Essere consapevole dei danni provocati dal fumo e dalle sostanze inquinanti presenti nell'aria.
La nutrizione	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità del proprio organismo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Comprendere la funzione dell'alimentazione. > Conoscere i principi alimentari e la funzione da essi svolta. > Imparare che una corretta alimentazione è importante per la salute. > Conoscere le parti principali dell'apparato digerente e le loro funzioni. > Conoscere le trasformazioni fisiche e chimiche che subiscono gli alimenti durante la digestione. > Sapere come avviene l'assorbimento intestinale. > Sapere che cosa si intende per assimilazione. 	<ul style="list-style-type: none"> > Essere consapevole dell'importanza della colazione per la salute. > Confrontare comportamenti alimentari e stabilire qual è corretto. > Analizzare la tabella nutrizionale di un alimento. > Localizzare gli organi dell'apparato digerente. > Interpretare schemi, tabelle, grafici. > Analizzare chimicamente gli alimenti. > Realizzare un modello di intestino tenue. > Essere consapevole dell'importanza dell'igiene orale per prevenire la carie dentale.
Il sangue: circolazione e difesa	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità del proprio organismo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere i componenti del sangue e le loro funzioni. > Sapere che il sangue circola all'interno dei vasi sanguigni. > Riconoscere le differenze tra vene, arterie e capillari. > Sapere che il sangue è messo in moto dal cuore. > Riconoscere le varie parti del cuore e metterle in relazione con il ciclo cardiaco. > Conoscere la differenza tra piccola e grande circolazione. > Conoscere le funzioni del sistema linfatico. > Diventare consapevoli dell'importanza di un sano stile di vita per la prevenzione delle malattie cardiovascolari. > Diventare consapevoli dell'importanza dei gruppi sanguigni per la donazione del sangue. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere in una fotografia al microscopio globuli rossi e globuli bianchi. > Interpretare schemi, disegni, fotografie. > Interpretare grafici. > Calcolare la frequenza cardiaca dall'osservazione di un E.C.G. > Descrivere il percorso del sangue nei vasi sanguigni. > Fare uno schema della circolazione del sangue. > Adottare comportamenti responsabili per diminuire il rischio di malattie cardiovascolari.
L'eliminazione delle sostanze di rifiuto	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità del proprio organismo. > Eseguire correttamente procedure di 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere che cosa s'intende per escrezione. > Conoscere quali sono gli organi escretori e quali sostanze eliminano. > Conoscere la struttura dell'apparato 	<ul style="list-style-type: none"> > Interpretare tabelle. > Descrivere i processi che portano alla formazione dell'urina. > Essere consapevole dell'importanza dell'assunzione di acqua per la salute

	osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Interpretare schemi e modelli. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	urinario e le sue funzioni. >Conoscere la struttura dell'apparato tegumentario e le sue funzioni.	dell'organismo. > Essere consapevole del ruolo dell'apparato urinario e della pelle. >Evitare i rischi dovuti ad una eccessiva esposizione ai raggi solari.
Gli organi di movimento	>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. >Avere una visione della complessità del proprio organismo. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Interpretare schemi e modelli. >Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	>Conoscere la struttura e le funzioni del sistema scheletrico e del sistema muscolare. >Conoscere le strutture dei tessuti osseo, cartilagineo, muscolare. >Sapere che nelle ossa si trovano sali minerali e osseina. >Conoscere i principali tipi di articolazione. >Sapere come avviene la contrazione muscolare. >Sapere come si classificano i muscoli. >Sapere che i muscoli necessitano di energia. > Conoscere le principali malattie degli organi del movimento.	>Individuare e riconoscere le principali ossa dello scheletro. >Classificare le ossa in base alla loro forma. >Comprendere che la forma delle ossa è in relazione con la loro funzione. >Sperimentare per scoprire le sostanze contenute nelle ossa. >Riconoscere i vari tipi di tessuto osseo e cartilagineo al microscopio. >Classificare le articolazioni. >Classificare i muscoli. >Comprendere come avviene la contrazione muscolare. > Riconoscere il tessuto muscolare al microscopio. > Diventare consapevoli dell'importanza di comportamenti corretti per evitare le deviazioni della colonna vertebrale e le malattie degenerative delle ossa.

SCIENZE classe 3°

UNITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Molecole e atomi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere la differenza fra fenomeni fisici e chimici. > Capire che cos'è un composto. > Capire che cos'è un elemento. > Conoscere la struttura dell'atomo. > Capire che cosa s'intende per configurazione elettronica. > Conoscere la tavola periodica degli elementi. > Capire che cosa sono le molecole e come si formano. 	<ul style="list-style-type: none"> > Distinguere fenomeni fisici da fenomeni chimici > Eseguire l'esperimento di decomposizione dello zucchero. > Disegnare la configurazione elettronica degli elementi più semplici. > Interpretare la tavola periodica degli elementi. > Riconoscere i metalli più comuni. > Distinguere elementi e composti, anche attraverso le formule chimiche.
Trasformazioni chimiche	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione e analisi dei dati. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere alcune reazioni chimiche. > Conoscere le leggi della Chimica. > Sapere che cos'è una combustione. > Conoscere la differenza fra acidi e basi. > Sapere che cos'è un sale. > Conoscere i composti del carbonio. 	<ul style="list-style-type: none"> > Leggere, interpretare e bilanciare un'equazione chimica. > Usare un indicatore per distinguere acidi e basi > Riconoscere alcuni composti organici.
Le forze e i loro effetti	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere che cos'è una forza e quali sono le sue caratteristiche. > Conoscere le condizioni di equilibrio dei corpi. > Sapere che cos'è la pressione. > Conoscere il principio di Archimede e sapere come agisce. > Sapere che cos'è una leva e quali sono le condizioni di equilibrio. > Conoscere la classificazione delle leve. 	<ul style="list-style-type: none"> > Descrivere le caratteristiche di una forza. > Misurare l'intensità di una forza. > Calcolare la pressione esercitata da un corpo. > Trovare la risultante di più forze componenti. > Individuare il baricentro di un corpo. > Risolvere problemi relativi a peso e massa di un corpo > Riconoscere alcune macchine semplici. > Riconoscere leve vantaggiose, svantaggiose e indifferenti. > Risolvere problemi sulle leve.
Il moto dei corpi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Capire che il moto è relativo al sistema di riferimento scelto. > Conoscere gli elementi che caratterizzano il moto. > Conoscere le differenze tra i vari tipi di moto. > Capire come si muove un fluido. > Sapere che cosa si intende per "portata". > Conoscere i principi della Dinamica. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere i vari tipi di moto. > Calcolare per ogni moto velocità e accelerazione. > Disegnare il grafico dei diversi tipi di moto. > Calcolare la portata di una conduttura. > Risolvere problemi relativi alla legge della Dinamica.
Le onde e il suono	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini. > Avere una visione della complessità del proprio organismo. > Eseguire procedure di osservazione. > Interpretare schemi e modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere cosa sono le onde. > Conoscere l'origine del suono e il modo in cui si propaga. > Capire come si percepiscono i suoni e come si differenziano. > Conoscere l'anatomia e la funzione delle varie parti dell'orecchio. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere le caratteristiche di un'onda. > Riconoscere l'origine del suono e il modo di propagazione. > Leggere ed interpretare i grafici. > Eseguire semplici esperimenti sul suono. > Riconoscere fenomeni come eco, rimbombo, risonanza, interferenza.
La luce	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini e strutture. > Eseguire procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Trarre informazioni da schemi e modelli. > Eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere la differenza fra corpi luminosi e illuminati. > Conoscere il modo in cui si propaga la luce. > Conoscere i principali fenomeni luminosi: riflessione, rifrazione e assorbimento. > Conoscere la struttura e le funzioni dell'occhio. > Comprendere il meccanismo della visione. > Conoscere i principali disturbi della vista. > Comprendere la natura della luce. 	<ul style="list-style-type: none"> > Distinguere corpi luminosi e illuminati. > Distinguere corpi trasparenti, opachi, traslucidi. > Definire i tipi di ombra. > Disegnare correttamente un raggio riflesso e un raggio rifratto. > Imparare a disegnare un'immagine riflessa da uno specchio o modificata dalle lenti. > Riconoscere colori primari e secondari. > Combinare i colori secondari per ottenere quelli primari. > Distinguere lenti concave e convesse.
Elettricità e magnetismo	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Capire i fenomeni che riguardano l'elettricità statica. > Conoscere la differenza tra corpi conduttori e corpi isolanti. > Comprendere che la corrente elettrica è originata da un flusso di elettroni. > Conoscere le principali grandezze elettriche e le loro unità di misura. > Conoscere le leggi di Ohm. > Conoscere le fondamentali norme preventive per evitare i pericoli legati all'elettricità. 	<ul style="list-style-type: none"> > Distinguere i due tipi di elettricità. > Elettrizzare un corpo. > Distinguere i conduttori elettrici dagli isolanti. > Risolvere semplici problemi con le grandezze elettriche. > Riconoscere la forza magnetica. > Magnetizzare o smagnetizzare un corpo.

		<ul style="list-style-type: none"> >Comprendere perché un corpo si magnetizza. >Comprendere il principio su cui si basa il funzionamento della bussola. 	
Il sistema solare	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. >Interpretare ed elaborare schemi e modelli. >Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere la struttura del Sole. > Capire che cos'è un pianeta. >Conoscere le leggi che regolano i moti dei pianeti intorno al Sole. >Conoscere le caratteristiche che distinguono pianeti nani, asteroidi, comete e meteore. >Capire che cos'è una stella. >Capire che cos'è una galassia. >Conoscere le teorie sulla formazione e sull'evoluzione dell'Universo. 	<ul style="list-style-type: none"> > Classificare i pianeti. > Capire che la luminosità di una stella è legata alla sua distanza dalla Terra. > Interpretare le classificazioni delle stelle. >Riconoscere alcune costellazioni. > Classificare le galassie in base alla loro forma.
Le rocce e la loro origine	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. >Interpretare ed elaborare schemi e modelli. >Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Capire che cos'è una roccia. > Comprendere che la struttura di una roccia dipende dai fenomeni che l'hanno originata. > Capire la differenza tra struttura amorfa e cristallina in un minerale. > Conoscere la differenza tra forze esogene e forze endogene. > Conoscere le caratteristiche dei tre gruppi di rocce. > Conoscere i fenomeni che danno origine alle rocce. > Comprendere che la crosta terrestre è in continua evoluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere la struttura e le caratteristiche di vari tipi di rocce. > Saper osservare le caratteristiche fisiche di un minerale. > Saper fare un'ipotesi logica per spiegare l'origine di una roccia presa in esame o di un fenomeno geologico osservato. > Saper riconoscere le principali formazioni geologiche opera delle forze esogene. > Saper realizzare modelli per spiegare fenomeni geologici.
L'attività interna della terra	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. >Interpretare ed elaborare schemi e modelli. >Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere che cosa si intende per "vulcano". > Saper individuare le relazioni tra tipo di magma, eruzioni e forma dei vulcani. > Sapere che cos'è un terremoto, quali effetti provoca e da che cosa è originato. > Conoscere la struttura interna della Terra e i suoi movimenti tettonici. > Comprendere che vulcanesimo, attività sismica, orogenesi, dorsali e fosse oceaniche sono fenomeni collegati tra loro dalla teoria della tettonica a placche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Fare lo schema di un vulcano. > Classificare i vulcani in base al tipo di magma, eruzione e forma. > Analizzare un sismogramma per individuare le caratteristiche di un sisma. > Confrontare la magnitudo di un sisma con la sua intensità. > Saper leggere una carta sismica. > Individuare sulle carte geologiche dorsali e zone di subduzione. > Utilizzare modelli per spiegare i moti delle placche. > Individuare i rischi sismici e vulcanici.
I fossili, testimoni della storia della Terra e della vita	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> > Capire che cos'è un fossile. > Conoscere i processi che portano alla formazione di un fossile. > Conoscere le condizioni ambientali favorevoli alla fossilizzazione. > Sapere come i fossili possano datare le rocce sedimentarie. > Sapere che i fossili aiutano a ricostruire gli ambienti del passato. > Sapere che i fossili testimoniano la storia e l'evoluzione dei viventi. > Sapere come viene suddivisa nel tempo la storia della Terra. 	<ul style="list-style-type: none"> > Saper ricostruire le tappe di una fossilizzazione. > Saper interpretare schemi relativi a serie di strati contenenti fossili e stabilire correlazioni tra essi. > Saper ipotizzare l'ambiente di fossilizzazione di un organismo del passato mettendolo in relazione con l'ambiente di vita di organismi attuali. > Saper collocare nelle diverse ere geologiche i principali eventi biologici.
L'evoluzione per selezione naturale	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere le principali prove scientifiche dell'origine comune dei viventi. > Comprendere che i viventi non sono statici ma in continua evoluzione. > Conoscere i meccanismi attraverso cui agisce la selezione naturale. > Comprendere come i cambiamenti nell'ambiente inneschino processi evolutivi. > Comprendere come si forma una nuova specie. > Comprendere l'importanza della teoria evolutiva come chiave d'interpretazione dei fenomeni biologici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ricostruire le fasi principali di un processo di selezione naturale. ▶ Saper formulare ipotesi per spiegare fatti biologici attraverso la selezione naturale. ▶ Interpretare schemi e disegni per ricostruire i processi che portano alla formazione di una nuova specie. ▶ Mettere in relazione l'evoluzione dei viventi con i cambiamenti ambientali.
Dai primi organismi all'uomo	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere le principali tappe che hanno portato alla comparsa delle prime forme di vita. >Conoscere quali eventi hanno caratterizzato la storia evolutiva di ogni gruppo di organismi. >Conoscere la storia evolutiva dei vertebrati. >Conoscere l'importanza dei fossili come documenti dell'evoluzione dei viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> >Confrontare l'atmosfera terrestre con quella attuale. > Comprendere come i cambiamenti ambientali abbiano influito sulla evoluzione dei viventi. > Saper ricostruire la storia evolutiva di un gruppo di organismi estraendo e organizzando informazioni da grafici. >Saper leggere e interpretare un albero

		<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere la collocazione dell'uomo nell'evoluzione. > Conoscere le principali tappe dell'ominazione. 	<p>genealogico.</p> <ul style="list-style-type: none"> > Saper confrontare i caratteri dei "fossili di congiunzione" con quelli degli organismi da essi derivati. > Saper situare nel tempo geologico le principali tappe evolutive degli organismi.
I sistemi di controllo (sistema nervoso e sistema endocrino)	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere la struttura e le funzioni del sistema nervoso. > Conoscere il meccanismo che regola la trasmissione dell'impulso nervoso. > Capire come funziona il sistema neurovegetativo. > Conoscere la struttura e le funzioni del sistema endocrino. 	<ul style="list-style-type: none"> > Individuare la posizione dei diversi organi del sistema nervoso. > Capire come funziona la trasmissione degli impulsi nervosi. > Distinguere quando le risposte ad uno stimolo sono volontarie o involontarie. > Individuare la posizione delle ghiandole endocrine. > Imparare ad avere cura degli organi del sistema nervoso per prevenire le malattie. > Essere consapevoli dei rischi provocati dall'assunzione di alcol e droghe.
La riproduzione umana	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere le modificazioni anatomiche e fisiologiche che avvengono durante la pubertà. > Conoscere la struttura degli apparati riproduttori maschile e femminile e le loro funzioni. > Sapere attraverso quali processi avviene la produzione degli spermatozoi e la maturazione degli ovuli. > Conoscere il significato del ciclo riproduttivo nella riproduzione. > Conoscere le fasi di sviluppo di un nuovo essere. > Conoscere le fasi del parto. > Essere consapevoli che attraverso la placenta le sostanze presenti nel sangue materno possono passare nella circolazione fetale. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere i caratteri sessuali primari e secondari in un individuo. > Riconoscere le differenti cellule sessuali. > Capire la relazione tra ciclo uterino e ciclo ovarico. > Riconoscere i segni dell'inizio di una gravidanza. > Capire l'importanza di una dieta sana e corretta durante la gravidanza e l'importanza di non assumere sostanze o farmaci che potrebbero danneggiare il feto.
Ereditarietà e genetica	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità del proprio organismo > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere come avviene la riproduzione cellulare. > Sapere che cos'è il DNA e qual è la sua funzione. > Sapere come avvengono le mutazioni e da che cosa sono causate. > Conoscere le leggi che regolano l'ereditarietà dei caratteri. > Sapere che cosa si intende per gene e per allele. > Conoscere le principali malattie genetiche e le modalità di trasmissione. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere i cromosomi. > Riconoscere i diversi cariotipi. > Interpretare alberi genealogici. > Individuare le modalità di trasmissione ereditaria attraverso le leggi di Mendel e la genetica. > Interpretare e costruire tabelle a doppia entrata relative alla trasmissione degli alleli.

CLASSE PRIMA SCUOLA SEC. 1°

STORIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Inizia a usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. • Sa costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Sa operare confronti tra fatti ed eventi studiati, individuando somiglianze e differenze. • Comprende l'origine di problemi ecologico-ambientali, interculturali e di convivenza civile. • Riesce a parlare di fatti ed eventi storici studiati su testi specifici o attraverso l'analisi di fonti. Sa produrre testi scritti tenendo presenti le informazioni storiche studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti (carte, mappe, grafici...) fondamentali per lo studio della storia. • Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare. • Costruire semplici «quadri di civiltà» in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso. • Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica e delle categorie di interpretazione storica. • Distinguere tra svolgimento storico, microstorie e storie settoriali o tematiche. • Distinguere e selezionare vari tipi di fonti storiche; ricavare informazioni da una o più fonti. • Utilizzare in funzione di ricostruzione storica testi letterari, epici, biografici... • Scoprire radici storiche medievali nella realtà locale e regionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli "strumenti" fondamentali per lo studio della storia (epoche storiche, linee del tempo; fonti; concetto di "documento"...). • L'Europa medievale fino al Mille. • La nascita dell'Islam e la sua espansione. • La civiltà europea dopo il Mille. • L'unificazione culturale e religiosa dell'Europa: le radici di una identità comune pur nella diversità dei diversi sistemi politici. • La crisi della sintesi culturale, politica e sociale del Medioevo. • Umanesimo e Rinascimento.

Obiettivi minimi classe prima:

1. Conoscenza degli eventi
 - Sa memorizzare fatti, personaggi, luoghi e date
 - Sa riferire i contenuti appresi rispondendo a semplici domande
2. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti
 - Sa ricavare semplici informazioni dal testo, cartine, grafici, immagini.

CLASSE SECONDA SCUOLA SEC. 1°

STORIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Sa usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. • Sa organizzare le informazioni. • Riesce a presentare eventi e problemi. • Sa fare confronti tra eventi, fatti, situazioni appartenenti alla storia locale ed europea o mondiale (prevalentemente europea) • Riesce a cogliere il rapporto tra fenomeni storici e le correnti filosofico-culturali che li influenzano/determinano (Es: Illuminismo→Rivoluzione francese). • Coglie la complessità presente nei problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. • Sa produrre testi orali e scritti utilizzando in modo coerente le informazioni di tipo storico, citando le fonti e cogliendo "l'aspetto emotivo" di un evento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Costruire «quadri di civiltà» in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso. • Comprendere aspetti essenziali della ricerca storica. • Distinguere tra svolgimento storico, microstorie e storie settoriali o tematiche. • Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti. • Utilizzare, in modo pertinente, gli aspetti essenziali della periodizzazione e organizzatori temporali tipo: ciclo, congiuntura, accelerazione, stasi... • Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi letterari, epici, biografici. • Scoprire le radici storiche moderne nella realtà locale e regionale. • Approfondire le dimensioni e le risonanze locali di fenomeni ed eventi di interesse e portata nazionale e sovranazionale. • Identificare in una narrazione storica problemi cui rispondere adoperando gli strumenti della storiografia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ripresa dei concetti e degli eventi più significativi studiati nel precedente anno scolastico. • L'apertura dell'Europa ad un sistema mondiale di relazioni: la scoperta dell'«altro» e le sue conseguenze. • La crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione del rapporto sociale. • Il Seicento e il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi; la nascita dell'idea di progresso e sue conseguenze. • L'Illuminismo. • La Rivoluzione americana e la Rivoluzione francese. • La Prima Rivoluzione industriale. • Napoleone e l'Europa della restaurazione (sintesi). • Il collegamento tra cittadinanza, libertà, nazione (approfondimento lessicale: stato, popolo, territorio, nazione, ecc); la costituzione dei principali stati liberali dell'Ottocento (sintesi). • Lo Stato nazionale italiano e il rapporto con le realtà regionali; il significato di simboli quali la bandiera tricolore, gli stemmi regionali, l'inno nazionale.

Obiettivi minimi classe seconda

1. Conoscenza degli eventi
 - Sa memorizzare fatti, personaggi, luoghi e date
 - Sa riferire i contenuti appresi rispondendo a semplici domande
2. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti
 - Sa ricavare semplici informazioni dal testo, cartine, grafici, immagini.

CLASSE TERZA SCUOLA SEC. 1°

STORIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.• Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in semplici testi.• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.• Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.• Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; comprende opinioni e culture diverse; capisce alcuni problemi del mondo contemporaneo.• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.• Comprende aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.• Comprende aspetti e processi fondamentali della storia mondiale.• Comprende aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.• Comprende aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	<ul style="list-style-type: none">• Distinguere tra storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale, e coglierne le connessioni, nonché le principali differenze (anche di scrittura narrativa).• Mettere a confronto fonti documentarie e storiografiche relative allo stesso fatto, problema, personaggio, e interrogarle, riscontrandone le diversità e le somiglianze.• Approfondire il concetto di fonte storica e individuare la specificità della interpretazione storica.• Riconoscere la peculiarità della finzione filmica e letteraria in rapporto alla ricostruzione storica.• Usare il passato per rendere comprensibile il presente e comprendere che domande poste dal presente al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.• Di un quotidiano o di un telegiornale comprendere le notizie principali, utilizzando i nessi storici fondamentali necessari per inquadrarle o sapendo dove andare a reperirli.	<ul style="list-style-type: none">• L'Europa ed il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento (colonialismo e imperialismo).• Le istituzioni liberali e i problemi, in questo contesto, dell'Italia unita e imperialista.• Le ideologie come tentativi di dar senso al rapporto uomo, società, storia (socialismo, anarchismo, comunismo, pensiero cattolico: Rerum Novarum).• La competizione tra Stati e le sue conseguenze.• La I° g. mondiale.• L'età delle masse e la fine della centralità europea.• Crisi e modificazione delle democrazie.• I totalitarismi.• La II g. mondiale.• La nascita della Repubblica italiana.• La decolonizzazione e le sue conseguenze.• La «società del benessere», la crisi degli anni '70.• Il crollo del comunismo nell'Est europeo.• L'integrazione europea.• La globalizzazione.

<p>Obiettivi minimi classe terza:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Conoscenza degli eventi Sa individuare i principali elementi di trasformazione del XX secolo2. Capacità di stabilire relazioni Sa confrontare le principali vicende e trasformazioni del periodo studiato Sa riconoscere i principali rapporti di causa-effetto3. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti Sa usare il libro di testo Sa leggere le mappe concettuali Sa usare alcuni termini specifici della disciplina.		

SCUOLA SECONDARIA

Disciplina: TECNOLOGIA

Classe PRIMA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove e semplici immagini sulle proprietà fisiche chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 	<p>Tecnologia ed Ambiente Risorse: acqua, aria e suolo Composizione, utilizzo e inquinamento.</p> <p>Tecnologia dei materiali Materiali e risorse; la durata delle risorse; il ciclo vitale dei materiali.</p> <p>Caratteristiche fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche</p> <p>Legno – Carta – Fibre tessili</p> <p>I rifiuti come risorsa. Lo smaltimento dei rifiuti ed il loro riutilizzo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma o alla struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti. 	<p>Disegno: Conoscenze di base: linee e caratteri di scrittura; uso delle squadre e del compasso; scale di proporzione; metodo della quadrettatura.</p> <p>Disegni su foglio quadrettato. Congiunzione di punti.</p> <p>Costruzione di figure geometriche</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. - Organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare testi; 	<p>Informatica Analizza e affronta i contenuti presenti nel pacchetto office</p>

CLASSE PRIMA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI FONDANTI	GIOCO – GIOCOSPORT – SPORT
COMPETENZE	Conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali.
CONOSCENZE	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, del regolamento e delle tecniche dello sport.
ABILITA'	Conoscere e praticare in modo essenziale e corretto i principali giochi sportivi e alcuni sport individuali
COMPETENZE VERE	Il gioco, lo sport, le regole e il far play

NUCLEI FONDANTI	IL CORPO, LA SUA ESPRESSIVITA' E LE CAPACITA' CONDIZIONALI
COMPETENZE	Svolgere attività motoria adeguandosi ai diversi contesti e esprimere le azioni attraverso la gestualità.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale
COMPETENZE VERE	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva.

NUCLEI FONDANTI	IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
COMPETENZE	Utilizzare gli stimoli percettivi e realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta

CONOSCENZE	Conoscere il sistema delle capacità motorie sottese alla prestazione motoria e sportiva.
ABILITA'	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.
COMPETENZE VERE	Il corpo e la sua relazione spazio-tempo

CLASSE SECONDA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI FONDANTI	GIOCO – GIOCOSPORT – SPORT
COMPETENZE	Conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali.
CONOSCENZE	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, del regolamento e delle tecniche dello sport.
ABILITA'	Conoscere e praticare in modo essenziale e corretto i principali giochi sportivi e alcuni sport individuali
COMPETENZE VERE	Il gioco, lo sport, le regole e il far play

NUCLEI FONDANTI	IL CORPO, LA SUA ESPRESSIVITA' E LE CAPACITA' CONDIZIONALI
COMPETENZE	Svolgere attività motoria adeguandosi ai diversi contesti e esprimere le azioni attraverso la gestualità.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale
COMPETENZE VERE	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva.

NUCLEI FONDANTI	IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
COMPETENZE	Utilizzare gli stimoli percettivi e realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta

CONOSCENZE	Conoscere il sistema delle capacità motorie sottende la prestazione motoria e sportiva.
ABILITA'	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.
COMPETENZE VERE	Il corpo e la sua relazione spazio-tempo

CLASSE TERZA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI FONDANTI	GIOCO – GIOCOSPORT – SPORT
COMPETENZE	Conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali.
CONOSCENZE	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, del regolamento e delle tecniche dello sport.
ABILITA'	Conoscere e praticare in modo essenziale e corretto i principali giochi sportivi e alcuni sport individuali
COMPETENZE VERE	Il gioco, lo sport, le regole e il far play

NUCLEI FONDANTI	IL CORPO, LA SUA ESPRESSIVITA' E LE CAPACITA' CONDIZIONALI
COMPETENZE	Svolgere attività motoria adeguandosi ai diversi contesti e esprimere le azioni attraverso la gestualità.
CONOSCENZE	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche.
ABILITA'	Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale
COMPETENZE VERE	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva.

NUCLEI FONDANTI	IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
COMPETENZE	Utilizzare gli stimoli percettivi e realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta

CONOSCENZE	Conoscere il sistema delle capacità motorie sottende la prestazione motoria e sportiva.
ABILITA'	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.
COMPETENZE VERE	Il corpo e la sua relazione spazio-tempo

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA

FRANCESE (classe 1[^])

ASPETTI FORMATIVI

L'insegnamento di almeno due lingue europee, oltre la lingua materna nel Primo ciclo di istruzione contribuisce alla costruzione dell'identità dello studente con apporti specifici quali:

- lo sviluppo cognitivo, da intendersi come il decisivo contributo che la lingua straniera, affiancandosi alle altre discipline, assicura nel processo di educazione integrale della persona. Con la padronanza di più lingue, l'alunno riconosce che esistono differenti sistemi linguistici e diviene consapevole che i concetti veicolati attraverso lingue diverse possono essere, di volta in volta, analoghi oppure no. L'alunno sviluppa non solo la capacità di imparare più lingue, ma anche di imparare con le lingue a fare esperienza, ad affrontare temi e problemi e a studiare altre discipline;
- l'educazione linguistica e l'educazione alla pluralità dei linguaggi (verbal, gestuali, iconici...) che insieme sono elementi costitutivi della competenza comunicativa per la relazione con gli altri. Affiancare le lingue straniere alla lingua nazionale significa riconoscere la centralità dei linguaggi verbali;
- l'educazione alla convivenza civile, come accettazione della pluralità e diversità della cultura e dei gruppi umani. Il confronto tra la propria cultura e una cultura straniera permette lo sviluppo di un apprezzamento più critico della propria comunità e dei valori che essa esprime e la maturazione del rispetto e della tolleranza per "l'altro da se". Inoltre il cogliere i risvolti culturali e sociali delle varietà linguistiche favorisce l'integrazione di ciascun individuo nell'attuale società multietnica.

Disciplina: Seconda Lingua Comunitaria (Francese)

Classe : 1[^]

COMPETENZE – A1 Q.C.E.R. In uscita classe 3[^] <small>IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE</small>	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni, svolge i compiti secondo semplici indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio</p> <p>Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana, il tempo libero e istruzioni attinenti il lavoro di classe.</p> <p>Individuare il messaggio chiave in un breve filmato, una canzone, una pubblicità o uno slogan in lingua.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>Applicare strategie di lettura a semplici testi</p> <p>Individuare le informazioni utili in un testo quali istruzioni d'uso, tabelle orarie, ecc.</p> <p>Leggere testi narrativi e cogliere in essi informazioni principali.</p>	<p>LESSICO</p> <p>Lessico relativo alla sfera personale e al proprio quotidiano (la scuola, la famiglia, il tempo libero e lo sport, l'aspetto fisico, la propria giornata, la propria casa e le professioni)</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <p>Strutture grammaticali di base e funzioni essenziali per gli scopi comunicativi citati sopra.</p> <p>CENNI DI CULTURA DEI PAESI FRANCOFONI</p> <p>Individuare specifici aspetti della cultura e della civiltà straniera impliciti nella lingua facendo un confronto con quelli del proprio paese.</p>

	<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Presentarsi, presentare, congedarsi, ringraziare.</p> <p>Descrivere luoghi, oggetti, persone.</p> <p>Formulare semplici messaggi in contesti di vita sociale e quotidiana.</p> <p>Chiedere e rispondere a quesiti riguardanti la sfera personale.</p> <p>Parlare e chiedere di avvenimenti presenti.</p> <p>Chiedere e parlare di abitudini, di</p> <p>Esprimere possesso, bisogni.</p> <p>Seguire istruzioni.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>Produrre brevi testi descrittivi utilizzando il lessico conosciuto.</p> <p>RIFLESSIONE sulla lingua e AUTOVALUTAZIONE</p> <p>Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva).</p>	<p>Confrontare stili di vita diversi, organizzazione sociale e luoghi di interesse significativi, affrontati anche attraverso strumenti multimediali.</p>
--	--	---

Classe : 2[^]

<p>COMPETENZE – A1 Q.C.E.R. In uscita classe 3[^]</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
--	------------------------	--------------------------

IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE		
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio utilizzando ritmo, accenti e intonazione.</p> <p>Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana, il tempo libero e istruzioni attinenti il lavoro di classe.</p> <p>Individuare il messaggio chiave in un breve filmato, una canzone, una pubblicità o uno slogan in lingua.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>Applicare strategie di lettura a semplici testi informativi, regolativi, descrittivi.</p> <p>Individuare le informazioni utili in un testo quali istruzioni d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici, menu, ricette, itinerari.</p> <p>Leggere testi narrativi e cogliere in essi informazioni principali.</p> <p>Leggere e comprendere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline (CLIL/EMILE)</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Presentarsi, presentare, congedarsi, ringraziare.</p> <p>Descrivere luoghi, oggetti, persone.</p> <p>Formulare semplici messaggi in contesti di vita sociale e quotidiana.</p> <p>Chiedere e rispondere a quesiti riguardanti la sfera personale.</p> <p>Parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri.</p> <p>Chiedere e parlare di abitudini, di condizioni di salute e di tempo atmosferico.</p> <p>Esprimere possesso, bisogni.</p> <p>Seguire itinerari, istruzioni, chiedere e ottenere servizi.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>LESSICO</p> <p>Lessico relativo alle situazioni di vita personale e quotidiana (la casa, la propria persona: condizione fisica e stati d'animo il proprio quartiere, i propri oggetti e la loro descrizione, l'alimentazione, i luoghi di vacanza, il tempo atmosferico).</p> <p>Uso del dizionario per il controllo della grafia, del significato di una parola e della pronuncia di vocaboli nuovi.</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <p>Strutture grammaticali di base e funzioni essenziali per gli scopi comunicativi citati sopra.</p> <p>CENNI DI CULTURA DEI PAESI FRANCOFONI</p> <p>Individuare specifici aspetti della cultura e della civiltà francese relativamente alla madrepatria</p> <p>Confrontare stili di vita diversi, organizzazione sociale e luoghi di interesse significativi, affrontati anche attraverso strumenti multimediali.</p> <p>EMILE (CLIL)</p> <p>Contenuti di altre discipline affrontati in lingua (arte, geografia, storia, letteratura, musica).</p>

Produrre brevi testi descrittivi e narrativi utilizzando il lessico conosciuto.

Redigere semplici lettere personali adeguate alla traccia e al destinatario.

RIFLESSIONE sulla lingua e
AUTOVALUTAZIONE

Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva).

Riconoscere il proprio stile di apprendimento, individuare strumenti e metodi per poterlo migliorare, valutare quanto appreso e i propri punti di forza e di debolezza.

COMPETENZE – A1 Q.C.E.R. In uscita classe 3[^] <small>IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE</small>	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio utilizzando ritmo, accenti e intonazione.</p> <p>Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana, il tempo libero e istruzioni attinenti il lavoro di classe.</p> <p>Individuare il messaggio chiave in un breve filmato, una canzone, una pubblicità o uno slogan in lingua.</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>Applicare strategie di lettura a semplici testi informativi, regolativi, descrittivi.</p> <p>Individuare le informazioni utili in un testo quali istruzioni d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici, menu, ricette, itinerari.</p> <p>Leggere testi narrativi e cogliere in essi informazioni principali.</p> <p>Leggere e comprendere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline (CLIL/EMILE)</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>Presentarsi, presentare, congedarsi, ringraziare.</p> <p>Descrivere luoghi, oggetti, persone.</p> <p>Formulare semplici messaggi in contesti di vita sociale e quotidiana.</p> <p>Chiedere e rispondere a quesiti riguardanti la sfera personale.</p> <p>Parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri.</p> <p>Chiedere e parlare di abitudini, di condizioni di salute e di tempo atmosferico.</p> <p>Esprimere possesso, bisogni.</p> <p>Seguire itinerari, istruzioni, chiedere e ottenere servizi.</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>LESSICO</p> <p>Lessico relativo ad argomenti di interesse degli adolescenti; il futuro, l'amicizia, il cibo, i viaggi e i luoghi di vacanza.</p> <p>Uso del dizionario per il controllo della grafia, del significato di una parola e della pronuncia di vocaboli nuovi.</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <p>Strutture grammaticali di base e funzioni essenziali per gli scopi comunicativi citati sopra.</p> <p>CENNI DI CULTURA DEI PAESI FRANCOFONI</p> <p>Individuare specifici aspetti della cultura e della civiltà francofona con particolare riferimento ai paesi d'Oltremare.</p> <p>Confrontare stili di vita diversi, organizzazione sociale e luoghi di interesse significativi, affrontati anche attraverso strumenti multimediali.</p> <p>EMILE (CLIL)</p> <p>Contenuti di altre discipline affrontati in lingua (arte, geografia, storia, letteratura, musica).</p>

Produrre brevi testi descrittivi e narrativi utilizzando il lessico conosciuto.

Redigere semplici lettere personali adeguate alla traccia e al destinatario.

RIFLESSIONE sulla lingua e
AUTOVALUTAZIONE

Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva).

Riconoscere il proprio stile di apprendimento, individuare strumenti e metodi per poterlo migliorare, valutare quanto appreso e i propri punti di forza e di debolezza.

CLASSE PRIMA SCUOLA SEC. 1°

GEOGRAFIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato globale dei paesaggi e degli ambienti studiati e cogliere le caratteristiche degli ambienti italiani ed europei individuando le relazioni fra territorio e clima, idrografia e vegetazione, flora e fauna, ecc. • Comprendere le principali caratteristiche culturali, sociali, economiche e politiche dei gruppi umani e dei paesi dell'Europa, cogliendo i più significativi temi geo-antropici contemporanei. • Cogliere le principali relazioni tra fattori ambientali, socio-culturali, politici ed economici dei territori studiati e comprendere i processi dello sviluppo umano. • Orientarsi e muoversi utilizzando carte, piante e tabelle chilometriche. • Produrre carte dell'Italia e dell'Europa, carte tematiche, cartogrammi e grafici, utilizzando una simbologia convenzionale. • Esprimersi oralmente in modo chiaro e corretto, esponendo le conoscenze con pertinenza e usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare gli elementi fisici all'interno di un paesaggio. • Saper individuare gli elementi antropici di un contesto geo-ambientale (riferito all'Italia e all'Europa). • Comprendere le caratteristiche culturali, sociali, economiche e politiche dei gruppi umani e dei paesi dell'Europa.. • Individuare i collegamenti spaziali-ambientali. • Orientarsi e muoversi in situazione utilizzando carte, piante e tabelle chilometriche. • Esprimersi oralmente in modo chiaro e corretto. • Esporre le conoscenze con pertinenza, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche dei principali paesaggi naturali (montagna, collina, pianura, fiume, lago, costa); • conoscere le caratteristiche naturali (clima, morfologia, geologia, idrografia, vegetazione, fauna) delle principali aree italiane ed europee¹. • Conoscere le caratteristiche demografiche, economiche, sociali, politiche dell'Italia e dell'Europa nel loro complesso; • conoscere le caratteristiche demografiche, economiche, sociali, politiche delle principali aree italiane ed europee • Conoscere le relazioni tra i fattori meteorologici generici (latitudine, altitudine, temperatura, pressione, umidità). • Conoscere le relazioni tra elementi fisici e antropici del territorio. • Conoscere le diverse forme d'insediamento e d'intervento umano in riferimento alle caratteristiche fisiche dell'ambiente. • Conoscere le diverse forme dell'economia in rapporto alle condizioni morfologiche e climatiche, alle risorse naturali. • Conoscere le relazioni inerenti la popolazione nelle diverse aree italiane ed europee: densità, flussi migratori, tasso d'occupazione, saldo demografico.

¹ per "principali aree italiane ed europee" ad esempio s'intende, rispettivamente: Nord-Est, Mezzogiorno, Pianura Padana,...; Isole britanniche, Scandinavia, Balcani,...

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'utilizzo di semplici tabelle, grafici, carte fisiche, politiche e tematiche. • Conoscere gli apparati iconografici. • Conoscere i concetti di scala, coordinate geografiche, reticolato geografico. • Conoscere i termini specifici nella lettura dei testi geografici e nell'ascolto delle lezioni; • conoscere l'uso di termini specifici della disciplina.
--	--	---

Obiettivi minimi classe prima:

1. Conoscenza degli eventi
 Sa riconoscere i principali elementi fisico-antropici di un ambiente
2. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti
 Sa ricavare semplici informazioni dal testo, cartine, grafici, immagini

CLASSE SECONDA SCUOLA SEC. 1°

GEOGRAFIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Cogliere le caratteristiche degli ambienti europei e delle popolazioni che li abitano.• Cogliere le differenze tra le diverse aree socio-economiche e culturali e l'organizzazione del territorio.• Individuare connessioni con situazioni storiche, economiche o politiche.• Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani.• Aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi.• Orientarsi e muoversi utilizzando carte, piante e tabelle chilometriche.• Produrre carte tematiche, cartogrammi e grafici, utilizzando una simbologia convenzionale.• Esprimersi oralmente in modo chiaro e corretto, esponendo le conoscenze con pertinenza e usando il linguaggio specifico della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere gli elementi fisici all'interno di un paesaggio. Saper individuare gli elementi antropici di un contesto geo-ambientale (riferito all'Europa).• Comprendere le caratteristiche culturali, sociali, economiche e politiche dei gruppi umani europei, individuandone i collegamenti spaziali-ambientali.• Orientarsi e muoversi utilizzando carte, piante e tabelle.• Esprimersi oralmente in modo chiaro e corretto.• Esporre le conoscenze con pertinenza, usando il linguaggio specifico della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le relazioni tra i fattori meteorologici e climatici in rapporto agli specifici climi d'Europa.• Conoscere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori analizzati.• Conoscere le diverse forme d'insediamento e di intervento umano in riferimento alle caratteristiche fisiche dell'ambiente.• Conoscere le diverse forme dell'economia in rapporto alle condizioni morfologiche e climatiche, alle risorse naturali, alla conduzione politica.• Conoscere le relazioni inerenti la popolazione: densità, flussi migratori, tasso d'occupazione, saldo demografico• Conoscere l'uso di tabelle, grafici, carte fisiche, politiche e tematiche.• Conoscere efficacemente gli apparati iconografici.• Conoscere l'uso di atlanti, enciclopedie, CD Rom, web.• Conoscere i concetti di scala, coordinate geografiche, reticolato geografico.• Conoscere notizie, materiali e dati relativi al territorio vissuto o ad un altro territorio italiano ed europeo.• Conoscere i termini specifici nella lettura dei testi geografici e nell'ascolto delle lezioni.• Conoscere informazioni di contesti specifici.• Conoscere aspetti e problemi di Geografia relativi al proprio territorio e ad altre aree italiane ed europee.

Obiettivi minimi classe seconda 1. Conoscenza degli eventi Sa riconoscere i principali elementi fisico-antropici di un ambiente 2. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti Sa ricavare semplici informazioni dal testo, cartine, grafici, immagini.		

CLASSE TERZA SCUOLA SEC. 1°

GEOGRAFIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.• Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.• Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.• Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare con ordine e rigore le conoscenze acquisite e collocarle nello spazio geo-antropico.•Cogliere con sicurezza le principali connessioni fisico – morfologiche e le relazioni con situazioni storiche-economiche-politiche.• Operare delle rielaborazioni personali che lo portino a cogliere in modo autonomo i processi di cambiamento.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le caratteristiche dei principali paesaggi, dei fattori climatici, delle formazioni vegetali delle varie aree del globo.• Conoscere le relazioni tra i fattori meteorologici e climatici in rapporto alle specifiche situazioni climatiche del globo.• Conoscere relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori extraeuropei.• Conoscere le diverse forme d'insediamento, in riferimento alle caratteristiche fisiche dell'ambiente.• Conoscere le diverse forme dell'economia dei paesi del globo in rapporto alle condizioni morfologiche e climatiche, alle risorse naturali, alla conduzione politica.• Conoscere aspetti e problemi dei vari paesi del mondo.• Conoscere i fenomeni complessi legati al sottosviluppo.• Conoscere l'uso di tabelle, grafici, carte fisiche e politiche anche complessi.• Conoscere l'uso di atlanti, enciclopedie, CD Rom, risorse web.• Conoscere l'uso di materiali per una ricerca su aspetti o problemi del mondo attuale.• Conoscere in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina.• Conoscere e utilizzare fonti documentarie di enti, amministrazioni, associazioni, organismi nazionali e internazionali.

Obiettivi minimi classe terza:

1. Conoscenza degli eventi
Sa riconoscere i principali elementi fisico-antropici di un ambiente
2. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti
Sa ricavare semplici informazioni dal testo, cartine, grafici, immagini

CURRICOLO LINGUA INGLESE

CLASSE PRIMA

Competenze – A1.3 Q.C.E.R.	Abilità	Conoscenze			
		Funzioni	Lessico	Strutture	Civiltà
<p>IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE</p>					
<p>Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola o nel tempo libero.</p> <p>Descrivere oralmente situazioni, avvenimenti, esperienze personali ed esporre in modo semplice argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Leggere semplici testi generici o specifici e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero;</p> <p>Individuare l'informazione principale di materiali audiovisivi autentici su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro;</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace e cosa non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni in modo semplice;</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave in una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili;</p>	<p>funzioni essenziali per scopi comunicativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - greetings - asking and telling the time - talking about location, - dates - asking for and making suggestions - asking and answering personal questions - talking about frequency of actions and habits, - talking about personal abilities. 	<p>Lessico di base su argomenti relativi alla sfera personale e quotidiana e ai contenuti disciplinari affrontati (CLIL).</p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - countries and nationalities, - the family, - the house, - possessions, - daily routines, - school subjects, - sports. 	<p>Strutture grammaticali di base essenziali per scopi comunicativi.</p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - articles - personal pronouns - verb to be (all forms) - possessive adjective - question words - demonstratives - prepositions of place and time - there is/are - some/any - plurals - verb to have (all forms) - possessive 's - present simple (all forms) - adverbs of frequency - can (all forms) - imperatives - How often...? - Why? /because 	<p>Aspetti culturali significativi dei paesi anglofoni in merito a istituzioni, organizzazione sociale e luoghi di interesse, affrontati anche attraverso strumenti multimediali.</p> <p>PRIMO ANNO: focus on the UK and Ireland.</p>

<p>Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.</p> <p>Individuare gli elementi culturali propri dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico per portare a termine compiti significativi, anche collaborando con i compagni.</p> <p>Reperire informazioni e dati e comunicare usando strumenti tradizionali e/o multimediali.</p> <p>Autovalutare le competenze acquisite in modo consapevole.</p> <p>Utilizzare strumenti di ricerca di informazioni e di supporto alla comprensione.</p> <p>Acquisire un metodo di studio efficace e personale finalizzato all'apprendimento delle lingue straniere.</p>	<p>Utilizzare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>LETTURA (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali;</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni di uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e attività collaborative (compiti significativi);</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate;</p> <p>Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi;</p> <p>Raccontare qualche esperienza del proprio vissuto personale con frasi brevi e semplici;</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>RIFLESSIONE sulla lingua e AUTOVALUTAZIONE Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva);</p> <p>Riconoscere il proprio stile di apprendimento, individuare strumenti e metodi per poterlo migliorare, valutare quanto appreso e i propri punti di forza e di debolezza.</p>				
---	---	--	--	--	--

CLASSE SECONDA

Competenze – A1.4 Q.C.E.R. <small>IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE</small>	Abilità	Conoscenze			
		Funzioni	Lessico	Strutture	Civiltà
<p>Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola o nel tempo libero.</p> <p>Descrivere oralmente situazioni, avvenimenti, esperienze personali ed esporre in modo semplice argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Leggere semplici testi generici o specifici e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero;</p> <p>Individuare l'informazione principale di materiali audiovisivi autentici su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro;</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace e cosa non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni in modo semplice;</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave in una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili;</p> <p>Utilizzare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p>	<p>Funzioni essenziali per scopi comunicativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - shopping and asking for prices - making requests - talking about present/past actions - agreeing and disagreeing - apologizing and making excuses - buying a cinema ticket - making arrangements - ordering food and drink - talking about future plans. 	<p>Lessico di base su argomenti relativi alla sfera personale e quotidiana e ai contenuti disciplinari affrontati (CLIL). In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - clothes and prices - physical descriptions - musical instruments and genres - jobs - films - transport - food and drink. 	<p>Strutture grammaticali di base essenziali per scopi comunicativi. In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - present continuous (all forms) - question words - present continuous vs present simple - past simple (all forms) - irregular pasts - past expressions - present continuous for future - how long...take - countable uncountable nouns - quantifiers. 	<p>Aspetti culturali significativi dei paesi anglofoni in merito a istituzioni, organizzazione sociale e luoghi di interesse, affrontati anche attraverso strumenti multimediali. SECONDO ANNO: Focus on the UK and The USA.</p>

<p>rivolti a coetanei o familiari.</p> <p>Individuare gli elementi culturali propri dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico per portare a termine compiti significativi, anche collaborando con i compagni.</p> <p>Reperire informazioni e dati e comunicare usando strumenti tradizionali e/o multimediali.</p> <p>Autovalutare le competenze acquisite in modo consapevole.</p> <p>Utilizzare strumenti di ricerca di informazioni e di supporto alla comprensione.</p> <p>Acquisire un metodo di studio efficace e personale finalizzato all'apprendimento delle lingue straniere.</p>	<p>LETTURA (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali;</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni di uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e attività collaborative (compiti significativi);</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate;</p> <p>Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi;</p> <p>Raccontare qualche esperienza del proprio vissuto personale con frasi brevi e semplici;</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>RIFLESSIONE sulla lingua e AUTOVALUTAZIONE Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva);</p> <p>Riconoscere il proprio stile di apprendimento, individuare strumenti e metodi per poterlo migliorare, valutare quanto appreso e i propri punti di forza e di debolezza.</p>				
---	---	--	--	--	--

CLASSE TERZA

Competenze A2 Q.C.E.R. <small>IN CONFORMITA' CON LE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 E LE RACCOMANDAZIONI EUROPEE</small>	Abilità	Conoscenze			
		Funzioni	Lessico	Strutture	Civiltà
<p>Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola o nel tempo libero.</p> <p>Descrivere oralmente situazioni, avvenimenti, esperienze personali ed esporre in modo semplice argomenti di studio.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Leggere semplici testi generici o specifici e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero;</p> <p>Individuare l'informazione principale di materiali audiovisivi autentici su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro;</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>PARLATO (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace e cosa non piace, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni in modo semplice;</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave in una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili;</p> <p>Utilizzare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>Funzioni essenziali per scopi comunicativi: - asking and giving directions - asking for permissions - talking about rules - asking for tourist information - making phone calls - talking about experiences - talking about future events - making predictions/plans - giving advice.</p>	<p>Lessico di base su argomenti relativi alla sfera personale e quotidiana e ai contenuti disciplinari affrontati (CLIL). In particolare: - places around town - shops - housework - geographical features - feeling and emotions - personality - the weather - exciting experiences</p>	<p>Strutture grammaticali di base essenziali per scopi comunicativi. In particolare: - must/mustn't - have to (all forms) - verbs + ing - comparative and superlative forms - which one - going to/will - first and second conditional - present perfect (all forms) - past continuous - should</p>	<p>Aspetti culturali significativi dei paesi anglofoni in merito a istituzioni, organizzazione sociale e luoghi di interesse, affrontati anche attraverso strumenti multimediali. TERZO ANNO: focus on The USA and other English speaking countries (Australia, New Zealand, South Africa, Canada, India).</p> <p>CLIL Contenuti di altre discipline affrontati in lingua (in particolare argomenti di Geografia, Storia, Arte, Scienze, Musica).</p>

<p>rivolti a coetanei o familiari.</p> <p>Individuare gli elementi culturali propri dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico per portare a termine compiti significativi, anche collaborando con i compagni.</p> <p>Reperire informazioni e dati e comunicare usando strumenti tradizionali e/o multimediali.</p> <p>Autovalutare le competenze acquisite in modo consapevole.</p> <p>Utilizzare strumenti di ricerca di informazioni e di supporto alla comprensione.</p> <p>Acquisire un metodo di studio efficace e personale finalizzato all'apprendimento delle lingue straniere.</p>	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali;</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni di uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e attività collaborative (compiti significativi);</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate;</p> <p>Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi;</p> <p>Raccontare qualche esperienza del proprio vissuto personale con frasi brevi e semplici;</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>RIFLESSIONE sulla lingua e AUTOVALUTAZIONE Rilevare semplici regolarità, variazioni e analogie nelle strutture principali della lingua straniera e in lingue diverse (analisi contrastiva);</p> <p>Riconoscere il proprio stile di apprendimento, individuare strumenti e metodi per poterlo migliorare, valutare quanto appreso e i propri punti di forza e di debolezza.</p>				
---	---	--	--	--	--

ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	ABILITÀ'	CONOSCENZE
<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Sa comprendere pienamente e utilizzare il messaggio e lo scopo di una comunicazione orale;• Sa individuare e comprendere il significato di termini sconosciuti, facendo inferenze di senso.• Sa distinguere informazioni principali dalle secondarie in modo autonomo	<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificare vari tipi di testo e loro scopo, anche comunicati dai mass media (documentari, canzoni, conferenze, programmi di informazione...).• Comprendere e riorganizzare le informazioni raccolte dalla comunicazione orale anche di testi di uso quotidiano, utilizzando materiali strutturati (tabelle,schemi...).• Imparare a distinguere le informazioni più importanti e trascriverle sotto forma di appunti per l'acquisizione di un adeguato metodo di studio.	<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE (ASCOLTARE)</p> <ul style="list-style-type: none">• Strategia dell'ascolto finalizzato all'ascolto attivo dei testi orali• Avvio all'uso della tecnica del prendere appunti.• Ascolto consapevole di testi espositivi, narrativi e descrittivi.

<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nella comunicazione termini sconosciuti e passaggi difficoltosi e chiedere chiarimenti. <p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi orali esplicitando le informazioni principali di una comunicazione ascoltata con l'eventuale aiuto di annotazioni. • Saper intervenire formulando domande pertinenti, chiedendo spiegazioni senza ripetere informazioni già date. • Saper dialogare nel gruppo interagendo in modo adeguato (richiamando l'attenzione del destinatario, usando un tono di voce appropriato, rispettando il proprio turno, i tempi e attenendosi al tema). • Saper raccontare esperienze del proprio vissuto seguendo una corretta sequenza spazio-temporale. • Saper produrre testi orali descrittivi e narrativi usando un registro linguistico adeguato alla specifica tipologia. • Sapersi esprimere con proprietà lessicale usando anche alcuni termini nuovi. 	<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE (PARLARE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronto tra il testo parlato e quello scritto. • Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico. • Strategie di memorizzazione finalizzate ad una adeguata produzione orale utilizzando: appunti, mappe e schemi.
--------------------------------------	---	--

- Sa esprimersi oralmente seguendo una corretta sequenza logica, con proprietà lessicale, utilizzando un registro linguistico pertinente alla situazione comunicativa.
- Sa interagire in modo adeguato nelle comunicazioni rispettando le modalità richieste dalla situazione.
- Applica con chiarezza e precisione le conoscenze acquisite estendendole a nuovi contesti.

COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA

- Sa leggere in modo chiaro, scorrevole ed espressivo in contesti diversi.
- Sa comprendere il significato e lo scopo di un testo, distinguendone le informazioni principali da quelle secondarie e gli elementi caratterizzanti del genere narrativo e descrittivo.
- Sa individuare e comprendere il significato di termini sconosciuti, facendo inferenze di senso sul testo .

COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA

- Leggere silenziosamente ed ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.
- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non di diverso tipo con pronuncia orientata allo standard nazionale.
- Comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.) attivando le seguenti abilità:
 - comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore;
 - distinguere le informazioni principali da quelle secondarie;
 - riconoscere gli elementi caratterizzanti del testo narrativo e descrittivo
- Raccogliere informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.).
- Leggere in forma guidata e/o autonoma testi poetici d'autore e avviare alla prima analisi fonico, metrico-sintattico.

COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA (LEGGERE)

- Elementi caratterizzanti delle seguenti tipologie testuali: favole, fiabe, leggende, miti e poemi epici, racconti di avventura e fantasia, testi descrittivi, storie di ragazzi.
- Elementi caratterizzanti di semplici testi poetici (lirica, epica, canzoni, filastrocche).
- Tecnica della lettura: memorie e percezione visiva, la lettura meccanica,

<ul style="list-style-type: none"> • Sa studiare in modo organizzato e proficuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi su supporto digitale e ricavarne dati per integrare le conoscenze. <p>PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti a seconda delle tipologie dei testi espositivi, regolativi, narrativi, descrittivi. 	<p>la velocità di lettura ad alta voce, lettura espressiva (pause, intonazione..).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine. • Educazione al piacere della lettura assecondando interessi personali anche in ambiente extrascolastico. • Testi presenti su software, cd-rom e la navigazione in Internet. <p>PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA (SCRIVERE)</p>
---	--	---

<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa produrre testi descrittivi e narrativi corretti dal punto di vista grammaticale e ortografico. • Sa elaborare i contenuti in modo personale, coerente e pertinente al genere testuale richiesto. • Sa utilizzare i termini appropriati e diversificati. <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare con correttezza forme, lessico e usi della lingua, con la seguente scansione: <ol style="list-style-type: none"> 1. elementi della comunicazione 2. le parole, forma e significato 3. morfologia: articolo, nome, aggettivo e verbo (prima parte). 4. elementi di analisi logica (soggetto, predicato), come ripresa del programma svolto alle elementari. • Usare consapevolmente strumenti di consultazione. • Usare adeguatamente il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche testuali fondamentali dei testi espositivi, regolativi, narrativi, descrittivi. • Riscrittura e manipolazione di un testo. • Produzione di un testo seguendo indicazioni e fasi precise (ideazione, pianificazione, stesura, revisione). • Riassunto: produzione di riassunti (divisione di un brano in sequenze e loro titolazione). • I miti: origine e significato. • L'epica classica e medioevale: analisi delle caratteristiche (eroe, personaggi, valori, struttura formale) <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza ortografica. • Studio sistematico delle categorie morfologiche. • Il lessico (famiglie di parole, campi semantici, legami semantici tra parole, impieghi figurati, ecc.).
--	---	--

- Sa individuare e applicare correttamente le regole ortografiche e le parti grammaticali del discorso
- Sa utilizzare un lessico appropriato e vario.

- L'uso dei dizionari.

Obiettivi minimi classe prima

1. Ascoltare

Ascolta messaggi anche complessi comprendendo senso e struttura logica

Comprende in modo globale un testo ascoltato in classe

2. Parlare

Ricostruisce oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale con o senza l' aiuto di note

3. Leggere

Comprende testi letterari e non individuando il punto di vista narrativo e descrittivo

Comprende testi letterari e non individuando informazioni ed elementi costitutivi dei testi

Comprende le principali intenzioni comunicative dell' autore

4. Scrivere

Compila una "scheda di lettura" ragionata per testi di vario tipo

Sa scrivere correttamente un breve e semplice testo pertinente alla traccia fornita

5. Per riflettere sulla lingua

Utilizza tecniche di costruzione della frase semplice in base al profilo comunicativo

Riconosce i legami di significato tra parole

CLASSE SECONDA ITALIANO		
COMPETENZE	ABILITÀ'	CONOSCENZE
COMPRESIONE LINGUA ORALE	COMPRESIONE LINGUA ORALE	COMPRESIONE LINGUA ORALE (ASCOLTARE)

- Sa comprendere e utilizzare il messaggio e lo scopo di una comunicazione orale.
- Sa individuare e comprendere il significato di termini sconosciuti, facendo inferenze di senso.
- Sa distinguere le informazioni principali dalle secondarie in modo autonomo.
 - Sa operare opportune riflessioni e inferenze organizzando le informazioni raccolte in appunti, schemi, tabelle.

PRODUZIONE LINGUA ORALE

- Sa esprimersi oralmente seguendo una corretta sequenza logica, con proprietà lessicale, utilizzando un registro linguistico pertinente alla situazione comunicativa.
- Sa interagire in modo adeguato nelle comunicazioni rispettando le modalità richieste dalla situazione.
- Applica in modo sicuro e organico le conoscenze acquisite estendendole a nuovi contesti.

- Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato vari tipi di testo e il loro scopo.
- Comprendere testi d'uso quotidiano (racconti, trasmissioni radiofoniche e televisive, istruzioni, canzoni,...) e riorganizzare le informazioni raccolte in appunti, schemi, tabelle, testi di sintesi vari.

PRODUZIONE LINGUA ORALE

- Ricostruire verbalmente la struttura informativa di una comunicazione orale.
- Interagire con flessibilità in una gamma ampia di informazioni comunicative orali (formali e informali) con chiarezza e proprietà lessicale, attenendosi al tema, ai tempi e alle modalità richieste dalla situazione.
- Sostenere, attraverso una comunicazione orale, semplici dialoghi programmati.

- Strategie dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo di testi orali complessi (giornale, radio, telegiornale, conferenza, documentario....).
- Prendere appunti e saperli riutilizzare.
- Avvio all'ascolto critico di testi espositivi, narrativi, descrittivi.

PRODUZIONE LINGUA ORALE (PARLARE)

- Trattati fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto.
- Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico.
- Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi e altro).
- Caratteristiche dei testi parlati più comuni (telegiornale, talk-show, pubblicità,...).

<p style="text-align: center;">COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa leggere in modo chiaro, scorrevole ed espressivo. • Sa comprendere il significato e lo scopo del testo, distinguendone le informazioni principali da quelle secondarie e gli elementi caratterizzanti del genere narrativo e descrittivo. • Sa individuare e comprendere il significato di termini sconosciuti , facendo inferenze di senso sul testo • Sa studiare in modo organizzato e proficuo. • Sa leggere in modo chiaro, scorrevole ed espressivo. 	<p style="text-align: center;">COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non di diverso tipo con pronuncia orientata allo standard nazionale. • Comprendere e interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.) attivando le seguenti abilità: • Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi; • Individuare il punto di vista narrativo e descrittivo; • Comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore. • Leggere in forma autonoma e/o guidata testi poetici d'autore e analizzarli a livello fonico , metrico-sintattico, polisemico. 	<p style="text-align: center;">COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA (LEGGERE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi caratterizzanti il testo narrativo e non (biografia, autobiografia, diario, lettera, cronaca, articolo di giornale, racconto, ecc.). • Elementi caratterizzanti il testo poetico (lirica, epica, canzone d'autore) con individuazione di alcune figure retoriche. • Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di controllarne l'efficacia (semplici artifici retorici: pause, intonazioni, ecc.). • Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine. • Esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale anche fuori dalla scuola. • Testi presenti su software, cd-rom e la "navigazione" in Internet.
--	---	---

<p style="text-align: center;">PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa produrre testi descrittivi, narrativi, espositivi e regolativi corretti dal punto di vista grammaticale e ortografico. • Sa elaborare i contenuti in modo personale, coerente e pertinente al genere testuale richiesto. • Sa utilizzare i termini appropriati e diversificati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi su supporto digitale e ricavarne dati per integrare le conoscenze scolastiche. <p style="text-align: center;">PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi adeguati a seconda delle varie tipologie e procedendo con la scansione già praticata in prima (ideazione, pianificazione, stesura e revisione). • Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari, espositivi, narrativi, descrittivi, personali (diario e lettera) e poetici. • Svolgere testi tematici (relazioni di ricerca, monografie frutto di lavori di gruppo, ecc.) . • Compilare autonomamente una "scheda di un testo narrativo" prestrutturata. • Costruire un semplice ipertesto. • Manipolare racconti, smontarli e riorganizzarli, ampliarli e sintetizzarli. • Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni. 	<p style="text-align: center;">PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA (SCRIVERE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche testuali fondamentali dei testi espositivi (regolativi e informativi), narrativi descrittivi, e personali (diario e lettera) e poetici. • Procedure per isolare ed evidenziare negli appunti concetti importanti (sottolineatura, utilizzo di segnali grafici, ecc.), uso di abbreviazioni, sigle, disegni, mappe, uso della punteggiatura come elemento di registrazione. • Scrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo e poetico (condensazioni, espansioni, introduzione di nuove parti, spostamento di paragrafi, riassunto, parafrasi, ecc.) <p style="text-align: center;">RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>
---	--	---

<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere e applicare correttamente le strutture morfologiche sintattiche della frase semplice • Sa applicare correttamente le regole ortografiche e le parti grammaticali del discorso • Sa utilizzare un lessico appropriato e vario 	<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice. • Utilizzare tecniche di costruzione della frase semplice in base al profilo comunicativo. • Usare consapevolmente strumenti di consultazione. • Usare creativamente il lessico. • Individuare le caratteristiche fondamentali che collocano e spiegano storicamente un testo o una parola. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento delle conoscenze morfologiche con particolare attenzione al verbo, pronomi e parti invariabili del discorso. • Studio sistematico delle categorie sintattiche della frase semplice (soggetto, predicato, attributo, apposizione, complemento oggetto, termine, specificazione, denominazione, partitivo, d'agente e di causa efficiente, causa, fine, mezzo, modo, compagnia e unione, argomento, materia, luogo, tempo, concessivo) • Gli elementi della comunicazione efficace. • Il lessico (famiglie di parole, campi semantici, legami semantici tra parole, impieghi figurati, ecc); uso di dizionari. • Basi della metrica (divisione in versi, ripresa di gruppi di suoni, rima, assonanza, consonanza, allitterazione, ecc.). • Principali tappe evolutive della lingua italiana, valorizzandone in particolare, l'origine latina. • Rapporto esistente tra evoluzione della lingua e contesto storico sociale.

Obiettivi minimi classe seconda

1. Ascoltare

Sa ascoltare senza interrompere

Sa prestare attenzione per un tempo stabilito

Sa comprendere un messaggio ben definito (lezione su un argomento ben preciso)

Sa comprendere un testo semplice

2. Parlare

Sa parlare in italiano

Sa esporre in modo comprensibile un'esperienza o una lettura

Sa intervenire al momento opportuno e con pertinenza

3. Leggere

Sa decifrare i segni

Sa riconoscere e usare i segni d'interpunzione

Sa comprendere messaggi semplici

Sa ricavare le informazioni principali di un testo

4. Scrivere

Sa scrivere con una grafia chiara e comprensibile

Sa organizzare il contenuto di un testo semplice in maniera logica

5. Funzioni e struttura della lingua

Sa riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso

Sa analizzare la proposizione semplice

CLASSE TERZA ITALIANO

COMPETENZE	ABILITÀ'	CONOSCENZE
<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE (ASCOLTARE)</p> <p>Comprende il significato e lo scopo di una comunicazione orale, individua i termini sconosciuti e distingue le informazioni principali dalle secondarie.</p> <p>Sa operare opportune riflessioni e inferenze e organizza le informazioni raccolte in appunti, schemi e tabelle.</p> <p>Comprende le informazioni e le utilizza in contesti diversi, analizzandole, rielaborandole e sintetizzandole in modo personale.</p>	<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adottare, secondo la situazione comunicativa, opportune strategie di attenzione e • comprensione. • Dato un testo orale adeguato, identificare e confrontare opinioni e punti di vista del mittente. • Valutare la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato secondo il proprio punto di vista. • Sostenere tramite esempi il proprio punto di vista o quello degli altri. • Avviarsi alla selezione di fonti ritenute occasioni di arricchimento personale e culturale. 	<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE</p> <p>Strategie di utilizzo degli elementi di un testo orale (contesto, titolo, collocazione ...)</p> <p>Elementi che servono a identificare anche a distanza di tempo gli appunti (data, situazione, argomento, autore) e a utilizzarli.</p> <p>Il punto di vista altrui in contesti e testi diversi.</p> <p>Esempi di argomentazione come forma di ragionamento che parte da un problema, formula ipotesi di soluzione, scarta quelle insostenibili, formula una tesi basandosi su prove.</p> <p>Alcuni film come comunicazione che utilizza vari linguaggi e codici (linguistico, visivo, sonoro, ecc.)</p>

<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE (PARLARE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si esprime oralmente seguendo una corretta sequenza logica, con proprietà lessicale, utilizzando un registro linguistico pertinente al contesto. • Sa interagire in modo adeguato nelle comunicazioni rispettando le modalità richieste dalla situazione. • Sa esporre in modo sicuro e organico le conoscenze acquisite dimostrando di saper analizzare, rielaborare e sintetizzare con sicurezza quanto appreso. Propone in modo autonomo nuove soluzioni, approfondimenti e ricerche. <p>COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA (LEGGERE)</p>	<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE (PARLARE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire oralmente la struttura argomentativa di una comunicazione orale. • Intervenire nelle discussioni usando argomentazioni per formulare e validare ipotesi, per sostenere tesi o confutare tesi opposte a quella sostenuta; per giustificare, persuadere, convincere, per esprimere accordo e disaccordo, per fare proposte. • Descrivere, argomentando, il proprio progetto di vita e le scelte che si intendono per realizzarlo. • Memorizzare testi e poesie. <p>COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA (LEGGERE)</p>	<p>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE (PARLARE)</p> <p>Tecniche e strategie per argomentare.</p> <p>Alcuni semplici concetti retorici. Interventi critici mirati in situazioni scolastiche ed extrascolastiche.</p>
---	---	--

<p>Legge in modo chiaro, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende con sicurezza e sa operare adeguate riflessioni sul significato e lo scopo del testo.</p> <p>Individua gli elementi costitutivi del genere e il punto di vista dell'autore.</p> <p>Riconosce e ricerca i termini sconosciuti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e interpretare autonomamente o con guida testi di tipologie diverse per: • riconoscere e formulare ipotesi sul significato di particolari scelte narrative e stilistiche; • riconoscere le tesi esposte e l'opinione dell'autore; • esplicitare le principali relazioni extra-testuali (rapporti del testo con altri testi, col contesto culturale e le poetiche di riferimento...); • approfondire la comprensione degli impliciti e delle presupposizioni. • Riflettere sulla tesi centrale di un testo a dominanza argomentativa ed esprimere semplici giudizi. • Dimostrare la competenza della sintesi. <p>PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricercare materiali e fonti da utilizzare nello sviluppo di un testo a dominanza argomentativa. 	<p>COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA (LEGGERE)</p> <p>Elementi caratterizzanti il testo argomentativo.</p> <p>Elementi caratterizzanti il testo letterario narrativo (novella, racconto della memoria, monologo interiore, romanzo, ecc.).</p> <p>Elementi caratterizzanti il testo poetico e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>Testi presenti su supporti digitali.</p> <p>Navigazione in Internet.</p> <ul style="list-style-type: none"> •
---	---	---

PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA

- Produce testi descrittivi, narrativi, espositivi, argomentativi personali, corretti dal punto di vista ortografico, grammaticale e sintattico.
- Dimostra ricchezza di contenuti e li elabora in modo originale, coerente e pertinente al genere testuale richiesto.
- Utilizza termini appropriati e diversificati.
- Sa rielaborare, analizzare, sintetizzare, citare fonti, autori, articoli, approfonditi autonomamente.
- Sa scrivere con uno stile fluido, efficace ed incisivo; organizzare testi originali e interdisciplinari, articolati anche in forma multimediale.

- Riconoscere e riprodurre le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta.
- Scrivere testi a dominanza argomentativa (tema, commento, recensione, intervista, dialoghi...) su argomenti specifici, usando un linguaggio oggettivo e un registro adeguato.
- Riscrivere testi letterari con procedure creative guidate, applicando manipolazioni a livello stilistico.
- Scrivere testi "imitativi" dello stile di un autore cogliendone le peculiarità più significative.
- Scrivere testi di tipo diverso (relazione, curriculum vitae...) per spiegare e argomentare le scelte orientative compiute.
- Organizzare testi tematici articolati anche in forma multimediale.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Riconoscere i principali mutamenti e le permanenze lessicali e semantiche della lingua latina nell'italiano e nei dialetti.

PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA (SCRIVERE)

- Il testo argomentativo.
- Il testo espositivo.
- Il testo narrativo.
- Il testo interpretativo.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Conosce e applica correttamente e con sicurezza le strutture morfologiche e sintattiche della frase semplice e complessa.
- Utilizza un lessico appropriato e vario.

- Individuare ed utilizzare strumenti di consultazione per dare risposta ai propri dubbi linguistici.
- Essere consapevole della variabilità delle forme di comunicazione nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Operare confronti tra parole e testi latini, lingua italiana, dialetti, e altre lingue studiate.
- Collocare cronologicamente testi diversi nell'epoca corrispondente.
- Riconoscere le caratteristiche più significative di alcuni importanti periodi della storia della lingua italiana.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Ripresa degli argomenti svolti in seconda.
- Approfondimenti su classi di parole e loro modificazioni.
- Approfondimenti sulla struttura logica e comunicativa della frase semplice.
- Struttura logica e comunicativa della frase complessa (coordinazione, subordinazione).
- Struttura logica e argomentativi di brevi segmenti testuali.
- Approfondimenti sul lessico.
- Approfondimenti sulla metrica.

- Approfondimenti sulle principali tappe evolutive della lingua italiana, valorizzando l'origine
- latina.
- Rapporto esistente tra evoluzione della lingua e contesto storico-sociale.
- Analisi comparativa.

Obiettivi minimi classe terza

1. Comprensione lingua orale

Sa ascoltare con attenzione i messaggi verbali

Sa cogliere il senso globale di un messaggio

Sa rispondere in modo pertinente a domande

2. Comprensione lingua scritta

Sa Leggere in modo chiaro migliorando la comprensione del testo

Sa cogliere l'idea centrale di un brano

3. Produzione lingua orale

Sa produrre messaggi accettabili per chiarezza e ordine logico

4. Produzione lingua scritta

Sa scrivere un testo, utilizzando il più correttamente possibile le comuni strutture linguistiche

Sa Organizzare un semplice testo con una traccia guida

5. Conoscenza strutture della lingua

Sa riconoscere gli elementi essenziali di analisi logica (soggetto, predicato, alcuni complementi)

Distingue le principali dalle subordinate e coordinate.

CLASSE PRIMA - Aritmetica

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Strumenti della matematica</p>	<p>1.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa applicare la nozione di insieme. - Sa rappresentare un insieme. - Sa operare con gli insiemi: unione e intersezione. -Sa risolvere problemi utilizzando gli insiemi - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo seguito 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce come si rappresentano informazioni con tabelle e grafici. - Conosce il concetto di insieme, sottoinsieme e insieme complementare. - Conosce le operazioni con gli insiemi: intersezione e unione.
<p>2. I numeri naturali e le operazioni dirette e inverse (Numeri)</p>	<p>1.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire le 4 operazioni e con i numeri naturali a mente e con l'algoritmo - Sa compilare una tabella -Sa ordinare numeri naturali e sa rappresentarli sulla semiretta dei numeri. - Sa eseguire espressioni con i numeri conosciuti, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. -Sa risolvere problemi con le quattro operazioni. - Sa descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici - Sa distinguere i dati necessari dai dati superflui -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo seguito - Sa fare stime, anche per valutare la correttezza di un risultato. - Sa disegnare e utilizzare il piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il sistema posizionale di scrittura dei numeri. - Conosce le regole pratiche per il calcolo rapido. -Conosce le quattro operazioni, la terminologia e le relative proprietà - Conosce l'uso delle parentesi - Conosce la regola delle precedenze tra operazioni - Conosce il ruolo dei numeri 0 e 1 nelle operazioni di sottrazione e divisione.

<p>4. Le rappresentazioni grafiche (Relazioni e funzioni)</p>	<p>2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...) 5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.. 7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. 8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. 9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. 11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>-Sa leggere, scegliere e tracciare: ideogrammi; istogrammi; diagrammi a settori circolari; il diagramma cartesiano. - Sa compilare una tabella - Sa trovare relazioni fra grandezze - Sa disegnare un grafico e utilizzarlo per trovare valori non esplicitati - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate</p>	<p>Conosce le principali rappresentazioni grafiche - ideogrammi; - istogrammi; - diagrammi a settori circolari; - il diagramma cartesiano.</p>
<p>5. Le potenze (Numeri)</p>	<p>1.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. 7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. 8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. 9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. 11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>- Sa utilizzare le potenze - Sa usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. - Sa utilizzare le potenze di 0 e 1 -Sa utilizzare le tavole per trovare la radice quadrata - Sa risolvere problemi e espressioni con potenze - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici - Sa distinguere i dati necessari dai dati superflui -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate</p>	<p>-Conosce la potenza come moltiplicazione ripetuta e la terminologia relativa - Conosce la scrittura dei grandi numeri con la notazione standard a esponenti positivi. - Conosce le proprietà delle potenze: uso e significato - Conosce le potenze di 0 e 1. - Conosce la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p>
<p>6. La divisibilità (Numeri)</p>	<p>1.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<p>- Sa scomporre un numero in fattori primi - Sa cercare multipli e divisori comuni</p>	<p>- Conosce i criteri di divisibilità per 2, 3, 4, 5, 9 e 10 -Conosce la differenza tra numeri primi</p>

	<p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>a due o più numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa operare con multipli e sottomultipli di numeri naturali. - Sa trovare il minimo comune multiplo e il Massimo Comune Divisore. - Sa risolvere problemi utilizzando il m.c.m. e M.C.D. - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici - Sa distinguere i dati necessari dai dati superflui - Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate 	<p>e numeri composti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'utilità della scomposizione in fattori primi per diversi fini. - Conosce il concetto di m.c.m. e M.C.D. - Comprende il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete.
<p>8. Le frazioni e Le operazioni con le frazioni</p> <p><i>(Numeri)</i></p>	<p>2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare dei modelli per rappresentare la quantità espressa da una frazione - Sa individuare la frazione complementare e sa confrontare - Sa riconoscere frazioni proprie e improprie e sa trasformare le frazioni improprie in numeri misti e viceversa - Sa calcolare la frazione di un numero e viceversa usando il valore della frazione unitaria - Sa espandere e semplificare correttamente le frazioni per ottenerne altre equivalenti, anche allo scopo di ordinare le frazioni. - Sa utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale - Sa eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra frazioni. - Sa calcolare la potenza di una frazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di frazione e la terminologia relativa - Conosce il concetto di frazioni proprie, improprie, equivalenti, complementari - Rappresenta le frazioni sulla retta. - Conosce il procedimento per confrontare due o più frazioni - Conosce come si eseguono le operazioni con le frazioni - Conosce come si calcola la potenza di una frazione - Conosce le proprietà delle potenze

		<ul style="list-style-type: none"> - Sa risolvere espressioni e problemi con le frazioni - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici - Sa usare schemi o modelli adatti alla soluzione di un problema 	
--	--	--	--

CLASSE PRIMA - Geometria

CAPITOLI LIBRO (NUCLEI TEMATICI)	TRAGUARDI COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. La misura <i>(Spazio e figure)</i>	2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. 8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	<ul style="list-style-type: none"> - Sa esprimere le misure in unità di misura nel Sistema Internazionale -Sa effettuare misure e stime, utilizzando unità di misura convenzionali e non - Sa eseguire equivalenze con misure che vanno di 10 in 10 (lunghezza, massa, capacità) e con misure di 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le grandezze geometriche - Conosce le principali unità di misura per lunghezze , massa, capacità, tempo, angoli, ... per effettuare misure e stime. - Conosce le unità di misura derivate

	<p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa risolvere problemi - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici -Sa utilizzare schemi o modelli per la risoluzione del problema - Sa distinguere i dati necessari dai dati superflui -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate 	
<p>3. Gli elementi fondamentali della geometria <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...)</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). - Sa disegnare segmenti di lunghezza data - Sa tracciare angoli di ampiezza data - Sa risolvere le quattro operazioni con le misure degli angoli - Sa risolvere problemi con segmenti e angoli. - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici - Sa distinguere i dati necessari dai dati superflui -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi della geometria: nome, definizione e come indicarli nel disegno. - Conosce le proprietà significative degli enti fondamentali della geometria. - Conosce la classificazione degli angoli: acuti ottusi, concavi, convessi, retti, piatti....
<p>4. Perpendicolarità e parallelismo <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...)</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare strumenti come la riga e la squadra per costruire figure geometriche - Sa tracciare rette parallele e perpendicolari -Sa risolvere problemi con rette parallele tagliate da una trasversale 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce i concetti e le proprietà di parallelismo e perpendicolarità.

	<p>diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici -Sa utilizzare schemi o modelli per la risoluzione del problema -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate 	
<p>5. I poligoni <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...)</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). - Sa lavorare con poligoni isoperimetrici -Sa confrontare superfici diverse caratterizzate da perimetri uguali. - Sa riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri. - Sa rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Sa risolvere problemi - Sa comprendere un testo e applicare aspetti logici e matematici -Sa utilizzare schemi o modelli per la risoluzione del problema -Sa descrivere e confrontare il procedimento risolutivo - Sa individuare e spiegare le difficoltà incontrate 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).

CLASSE SECONDA - Aritmetica

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Rappresentazione decimale dei numeri razionali (Numeri)</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. (Sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice.)</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa che cosa sono i numeri decimali ed è capace di rappresentarli su una semiretta. - Sa trasformare numeri decimali in frazioni e frazioni decimali in numeri decimali. - Sa addizionare e sottrarre numeri decimali. - Sa moltiplicare e dividere numeri decimali per le potenze di 10, per numeri naturali, per numeri decimali. - Sa eseguire semplici espressioni con i numeri decimali e con i numeri periodici, trasformandoli in frazioni. - Sa passare dai numeri periodici alle frazioni. - Sa che esistono due codici diversi per rappresentare gli stessi numeri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i numeri decimali limitati e gli illimitati periodici
<p>2. Radici quadrate e numeri irrazionali (Numeri)</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri irrazionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa che cos'è la radice quadrata di un numero positivo. - Sa dare stime della radice quadrata. - Sa che cosa sono i quadrati perfetti. - Sa che radice quadrata di 2 non è un numero razionale e lo stesso vale per le radici quadrate dei numeri naturali che non sono quadrati perfetti. - Sa che la scomposizione in fattori primi di un quadrato perfetto contiene solo esponenti pari e che per calcolarne la radice quadrata 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. - Sa che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dia 2. - Conosce i numeri irrazionali - Conosce le proprietà delle radici quadrate.

		<p>basta dimezzare gli esponenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire semplici espressioni con le radici quadrate applicandone le proprietà. - Sa usare le tavole numeriche e la calcolatrice tascabile. - Sa sistemare i numeri irrazionali sulla retta numerica. 	
3. Rapporti e proporzioni <i>(Numeri)</i>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri dell'insieme R (limitatamente ai numeri positivi), ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa esprimere rapporti e quozienti mediante frazioni. - Sa riconoscere i rapporti fra grandezze omogenee e non omogenee. - Sa costruire un rapporto inverso. - Sa che un rapporto non cambia moltiplicando o dividendo ambo i termini per uno stesso numero. - Sa ridurre o ingrandire in scala. - Sa applicare le proprietà delle proporzioni. - Sa determinare il termine incognito di una proporzione anche continua 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di rapporto fra numeri. - Conosce i termini di un rapporto: l'antecedente e il conseguente. - Conosce il concetto di scala in una carta geografica. - Conosce le proporzioni e le loro proprietà. - Conosce le proporzioni continue.
5. Problemi con le proporzioni <i>(Numeri)</i>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri dell'insieme R (limitatamente ai numeri positivi), ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. - Sa risolvere problemi sulla proporzionalità diretta e inversa. - Sa usare il piano cartesiano per rappresentare le situazioni di proporzionalità diretta e inversa. - Sa trovare la percentuale anche con l'aiuto della calcolatrice tascabile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la relazione di proporzionalità diretta e inversa e i relativi grafici

	Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.		
6. Dati e previsioni (1° parte) <i>(Misure, dati e previsioni)</i>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rappresentare insiemi di dati - utilizzando le tabelle di frequenza e i diagrammi a settori circolari. - Sa come si fa un'indagine statistica e come si estrae un campione significativo. - In situazioni significative, sa confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica, moda e mediana. - Sa applicare il calcolo della probabilità semplice in diversi contesti 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli indici di posizione: moda, mediana e media aritmetica. - Conosce la definizione di probabilità semplice.

CLASSE SECONDA - Geometria

CAPITOLI LIBRO (NUCLEI TEMATICI)	TRAGUARDI COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Le aree <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa confrontare figure equiscomponibili. - Sa calcolare l'area dei rettangoli, dei quadrati, dei parallelogrammi, dei quadrilateri con diagonali perpendicolari, dei triangoli, dei trapezi. - Sa utilizzare le formule inverse. - Sa calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari - Sa risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di perimetro e di area di una figura geometrica. - Conosce le formule relative al calcolo delle aree (dirette e inverse) - Conosce le unità di misura.
<p>2. Le isometrie <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere figure congruenti. - Sa applicare la simmetria assiale. - Sa riconoscere figure provviste di assi di simmetria. - Sa applicare una simmetria centrale e riconosce figure dotate di centro di simmetria. - Sa applicare traslazioni e rotazioni. - Sa riconoscere figure uguali e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere. - Sa costruire figure isometriche con proprietà assegnate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa cosa significa "isometria". - Conosce il concetto di figure congruenti, simmetrie assiali e centrali, traslazioni , rotazioni e il concetto di vettore
<p>3. Il teorema di Pitagora <i>(Spazio e figure)</i></p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa applicare il teorema di Pitagora al triangolo rettangolo - Sa applicare il teorema di Pitagora a varie figure che contengono triangoli rettangoli anche in situazioni concrete - Sa applicare il teorema di Pitagora al quadrato, al triangolo equilatero, a 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il teorema di Pitagora e il suo inverso. - Conosce una dimostrazione del teorema di Pitagora.

	<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>triangoli rettangoli con angoli di 45°, 30°, 60°.</p>	
<p>4. Le trasformazioni geometriche: omotetie e similitudini (Spazio e figure)</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa risolvere problemi su triangoli simili, - Conosce i teoremi di Euclide e sa quando è il caso di applicare il primo o il secondo. - Sa riconoscere figure piane simili in vari contesti. - Sa riprodurre in scala una figura assegnata. - Sa risolvere problemi su figure simili. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di figure simili - Conosce i criteri di similitudine dei triangoli. - Conosce i due teoremi di Euclide.
<p>5. Circonferenza e cerchio (Spazio e figure)</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa qual è la differenza fra circonferenza e cerchio e riconosce gli elementi della circonferenza e del cerchio. - Sa qual è la differenza fra angoli al centro e alla circonferenza e sa operare con la loro relazione. - Sa quando un poligono è inscritto o circoscritto a una circonferenza. - Sa calcolare l'area di un poligono regolare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di circonferenza, cerchio e i loro elementi. - Conosce il concetto di angolo al centro e alla circonferenza. - Conosce le mutue posizioni di punti rispetto a una circonferenza e di rette rispetto a una circonferenza. - Conosce quando i poligoni sono inscritti o circoscritti a una circonferenza - Conosce le caratteristiche di un poligono regolare - Conosce le formule relative all'area di un poligono regolare (dirette e inverse)

CLASSE TERZA - Algebra

(NUCLEI TEMATICI)	TRAGUARDI COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. I numeri relativi e gli insiemi numerici <i>(Numeri)</i></p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali relativi, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Inoltre sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa collocare i numeri reali sulla retta numerica. - Sa rappresentare, ordinare e confrontare numeri reali. - Riesce a calcolare addizione e sottrazione di numeri reali anche con l'aiuto della retta numerica. - Sa eseguire moltiplicazioni, divisioni ed elevamento a potenza di numeri reali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'insieme \mathbb{R} dei numeri reali. - Conosce il concetto di numero opposto e di valore assoluto - Conosce la sintesi degli insiemi numerici finora studiati e le proprietà.
<p>2. Elementi di calcolo algebrico</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa risolvere espressioni letterali. - Sa calcolare un'espressione letterale sostituendo numeri alle lettere. - Sa eseguire operazioni con i monomi. - Sa eseguire addizioni, sottrazioni, somme algebriche e moltiplicazioni di polinomi. - Sa risolvere equazioni di primo grado a una incognita con i due principi di equivalenza. - Sa discutere e verificare un'equazione. - Sa costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Sa esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i monomi e il loro grado, sa quando sono simili. - Conosce i polinomi e il loro grado - Conosce i più semplici prodotti notevoli. - Conosce la differenza fra identità ed equazioni - Conosce i principi di equivalenza
<p>3. Funzioni e loro rappresentazione</p>	<p>L'alunno confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze tecniche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le funzioni empiriche. - Sa utilizzare formule per rappresentare funzioni. - Sa rappresentare graficamente alcune funzioni. - Sa usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di funzione. - Conosce la differenza fra grandezze costanti e grandezze variabili, tra variabile indipendente e variabile dipendente. - Conosce la funzione inversa quando esiste.

<p>4. L'algebra incontra la geometria: Primi passi nella geometria analitica</p>	<p>matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze tecniche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa calcolare le coordinate del punto medio di un segmento rappresentato e la distanza fra due punti nel piano cartesiano. - Sa calcolare la lunghezza di segmenti rappresentati nel piano cartesiano. - Sa rappresentare e studiare nel piano cartesiano una figura piana. - Sa riconoscere le equazioni di rette parallele fra loro e di rette perpendicolari e sa disegnarle nel piano cartesiano. - Sa determinare sia per via grafica che per via algebrica le coordinate del punto intersezione di due rette nel piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il concetto di distanza tra due punti e di punto medio di un segmento - Conosce le equazioni delle rette nel piano cartesiano: equazioni degli assi, di rette parallele agli assi, di rette passanti per l'origine, di rette non passanti per l'origine. - Conosce le equazioni di parabola e iperbole.
<p>5. Dati e previsioni (2° parte)</p>	<p>L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze tecniche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. - Sa utilizzare le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. - In semplici situazioni aleatorie sa individuare gli eventi elementari. - Sa calcolare la probabilità di qualche evento. - Sa riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti - Sa che il lotto e le lotterie non sono perfettamente equi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la frequenza relativa, la frequenza percentuale e quella cumulata - Conosce la definizione classica di probabilità. - Conosce le regole della probabilità. - Conosce le fonti ufficiali di dati, come ad esempio l'ISTAT.
<p>6. Introduzione al pensiero razionale</p>	<p>L'alunno produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa attribuire un valore di verità alle proposizioni semplici. - Sa attribuire un valore di verità alle 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il significato di proposizione in matematica, il valore dei quantificatori e i

	<p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</p>	<p>proposizioni composte con i connettivi e , o, e se ... allora</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di fare semplici congetture e di generalizzare le conclusioni. - Sa eseguire facili dimostrazioni e dimostrare facili teoremi. 	<p>connettivi e, o, se , allora</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le relazioni in un insieme; in particolare le relazioni di equivalenza e di ordine. - Conosce le proprietà riflessiva, transitiva, simmetrica e antisimmetrica.
--	--	---	--

CLASSE TERZA - Geometria

(NUCLEI TEMATICI)	TRAGUARDI COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. Lunghezza della circonferenza e area del cerchio (Spazio e figure)</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa determinare la lunghezza della circonferenza, l'area del cerchio e della corona circolare. - Sa determinare la lunghezza dell'arco e l'area del settore circolare. - Sa risolvere problemi relativi alla circonferenza e al cerchio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio. - Conosce π e sa utilizzarlo in modo algebrico.
<p>2. Lo spazio (Spazio e figure)</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Sa rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli angoli diedri e le loro caratteristiche. - Conosce le reciproche

	<p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>sul piano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. 	<p>posizioni nello spazio di rette e piani.</p>
<p>3. I poliedri (Spazio e figure)</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere fra i solidi i poliedri e, fra questi, i poliedri regolari. - Sa disegnare correttamente, utilizzando strumenti, i poliedri. - Sa determinare le aree delle superfici dei prismi e i loro volumi. - Sa determinare la lunghezza della diagonale del parallelepipedo e del cubo. - Sa calcolare l'area della superficie e il volume della piramide. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i poliedri e i poliedri regolari. - Conosce i prismi (in particolare parallelepipedo e cubo) - Conosce le piramidi rette e regolari. - Conosce il concetto di equivalenza fra solidi.
<p>4. Altri solidi geometrici (Spazio e figure)</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa calcolare l'area della superficie e il volume del cilindro - Sa calcolare l'area della superficie e il volume del cilindro. - Sa calcolare area e volume di cilindro e cono equilatero - Sa calcolare area e volume di una sfera. - Sa disegnare questi solidi correttamente, utilizzando strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i cilindri, i coni e la sfera anche come solidi di rotazione - Conosce cilindro e cono equilatero

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Disciplina: Musica

Prof. Cecchetto - Donà

Classi:

1 - 2- 3

OBIETTIVO N.1 TEORIA E PRATICA

		Competenze	Abilità	Conoscenze
classi	1	Capacità di esecuzione vocale/strumentale di una semplice melodia	Iniziale impiego della tecnica esecutiva dello strumento	Decodificazione degli elementi fondamentali di altezza e durata
	2	Capacità di esecuzione vocale/strumentale di un brano musicale	Apprendimento della tecnica esecutiva di uno strumento musicale	Decodificazione dei simboli di altezza dei suoni e relative figurazioni ritmiche
	3	Capacità di esecuzione ed interpretazione di un brano strumentale	Apprendimento tecnico esecutivo di brani proposti	Uso del linguaggio musicale con l'impiego di varianti ritmico-melodiche

OBIETTIVO N.2 ASCOLTO E STORIA DELLA MUSICA

		Competenze	Abilità	Conoscenze
classi	1	Capacità di ascolto e comprensione di eventi e analisi degli elementi del linguaggio sonoro (ritmo, melodia, timbro)	Saper discriminare altezza, intensità, timbro in un frammento musicale	Saper riconoscere gli elementi fondamentali di altezza/intensità/timbro
	2	Capacità di cogliere il significato delle esperienze musicali di ascolto in riferimento ai periodi storici	Saper riconoscere stili musicali vari	Saper collocare eventi musicali in riferimento al genere e al periodo storico
	3	Ascolto/comprendimento/analisi di eventi e/o opere anche in relazione al contesto storico-culturale	Saper collocare eventi musicali diversi in un contesto storico	Saper distinguere generi e stili musicali diversi in riferimento ai periodi storici

SCIENZE classe 1°		Scuola secondaria di primo grado	
UNITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Studiare la materia	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere le diverse fasi del metodo scientifico. > Imparare che cosa si intende per analisi qualitativa e analisi quantitativa. > Sapere che cosa s'intende per materia. > Conoscere la differenza tra atomo e molecola. > Conoscere gli stati fisici della materia. > Conoscere le proprietà della materia. 	<ul style="list-style-type: none"> > Imparare a utilizzare in modo appropriato le unità di misura. > Saper fare una stima di una certa quantità. > Scoprire che in ogni misurazione c'è sempre un margine di errore. > Imparare a misurare il peso e il volume di un corpo. > Imparare a usare i diagrammi per comunicare i risultati di una ricerca
Calore e temperatura	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Comprendere che il calore è una forma di energia legata allo stato di agitazione delle molecole. > Comprendere come il calore agisce e si propaga nella materia. > Capire la differenza tra calore e temperatura. > Comprendere come il calore influenza i cambiamenti di temperatura. > Conoscere i passaggi di stato in natura. 	<ul style="list-style-type: none"> > Misurare la temperatura di un corpo. > Distinguere i buoni conduttori dagli isolanti. > Osservare gli effetti del calore sui corpi. > Distinguere i cambiamenti di stato e riconoscerli in natura. > Interpretare i grafici. > Tarare un termometro.
Molecole e atomi	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere la differenza fra fenomeni fisici e chimici. > Capire che cos'è un composto. > Capire che cos'è un elemento. > Conoscere la struttura dell'atomo. >Capire che cosa s'intende per configurazione elettronica. > Conoscere la tavola periodica degli elementi. > Capire che cosa sono le molecole e come si formano. 	<ul style="list-style-type: none"> > Distinguere fenomeni fisici da fenomeni chimici > Eseguire l'esperimento di decomposizione dello zucchero. > Disegnare la configurazione elettronica degli elementi più semplici. >Interpretare la tavola periodica degli elementi. >Riconoscere i metalli più comuni. > Distinguere elementi e composti, anche attraverso le formule chimiche.
L'acqua sulla terra	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. >Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. >Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> >Capire l'importanza dell'acqua. >Conoscere le proprietà dell'acqua. >Conoscere il ciclo dell'acqua. 	<ul style="list-style-type: none"> >Individuare in sostanze e alimenti la presenza di acqua. >Individuare le proprietà dell'acqua con semplici esperimenti. >Riconoscere miscugli omogenei ed eterogenei. >Separare i componenti di un miscuglio.
L'aria sulla terra	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. >Conoscere I bisogni fondamentali di animali e piante nell'ambiente. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. >Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> >Comprendere che l'aria è materia. >Comprendere l'importanza dell'aria per i viventi. >Conoscere i principali componenti dell'aria e le loro proprietà. >Conoscere le proprietà dell'aria. >Capire che cos'è la pressione atmosferica e da che cosa dipende. >Capire come si forma il vento. 	<ul style="list-style-type: none"> >Interpretare uno schema. >Eseguire semplici esperimenti sull'aria. >Leggere i dati della pressione atmosferica sul barometro. >Riconoscere la direzione dei venti. >Leggere e interpretare una carta sinottica. >Riconoscere, attraverso test, la presenza di ossigeno e di anidride carbonica.
Il suolo	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. >Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere i componenti del suolo. >Conoscere i rapporti tra suolo e organismi. >Conoscere le caratteristiche fisiche e chimiche del suolo. >Capire come si forma il suolo. >Conoscere i diversi tipi di suolo. >Conoscere i bisogni fondamentali di animali e piante nell'ambiente. >Conoscere le principali cause del degrado del suolo. 	<ul style="list-style-type: none"> >Realizzare esperimenti sul suolo. >Ricerca dati su tabelle. >Interpretare grafici. >Riconoscere i diversi tipi di suolo. >Formulare ipotesi per risolvere situazioni problematiche relative al degrado del suolo.
Diversità e unità tra i viventi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Comprendere che tutti gli organismi sono costituiti da cellule. > Riconoscere analogie e differenze nella struttura della cellula animale e della cellula vegetale. > Comprendere che negli unicellulari tutte le funzioni vitali sono svolte dall'unica cellula da cui sono formati. > Comprendere che nei pluricellulari le funzioni vitali dell'organismo sono svolte da gruppi di cellule specializzate. 	<ul style="list-style-type: none"> > Realizzare semplici osservazioni al microscopio. > Documentare con un disegno un'osservazione. >Confrontare tra loro cellule diverse. > Interpretare uno schema. > Saper riconoscere al microscopio ottico cellule animali e cellule vegetali.
Classificare i viventi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere somiglianze e differenze nelle diverse specie di viventi. > Comprendere il senso delle grandi 	<ul style="list-style-type: none"> >Cogliere analogie e differenze tra organismi. >Usare chiavi analitiche per identificare un vivente.

	<p>osservazione, analisi dei dati.</p> <p>>Trarre informazioni da schemi o modelli.</p> <p>> Formulare ipotesi per risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>classificazioni.</p> <p>> Saper riconoscere una specie.</p> <p>> Conoscere i criteri per classificare animali e vegetali.</p> <p>> Conoscere i principali gruppi sistematici di animali e vegetali.</p>	<p>>Saper usare tabelle e chiavi analitiche per classificare.</p> <p>> Usare i diagrammi degli insiemi per classificare.</p> <p>>Realizzare esperienze come costruire un erbario e un osservatorio per lombrichi.</p>
I bisogni fondamentali dei viventi	<p>>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>>Conoscere i bisogni fondamentali di animali e piante nell'ambiente.</p> <p>>Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati.</p> <p>>Trarre informazioni da schemi o modelli.</p>	<p>> Riconoscere somiglianze e differenze del funzionamento delle diverse specie viventi.</p> <p>> Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</p> <p>>Conoscere le principali funzioni vitali degli organismi animali e vegetali.</p> <p>>Comprendere che gli organi di animali e vegetali hanno strutture che dipendono dalla funzione svolta e dall'ambiente di vita.</p>	<p>> Interpretare schemi e modelli.</p> <p>> Eseguire esperimenti per scoprire i bisogni vitali di animali e piante.</p> <p>> Riconoscere l'amido attraverso la reazione con la tintura di iodio.</p> <p>> Riconoscere l'anidride carbonica attraverso la reazione con l'acqua di calce.</p>
I viventi si riproducono	<p>>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>> Conoscere i bisogni fondamentali di animali e piante nell'ambiente.</p> <p>>Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati.</p> <p>>Trarre informazioni da schemi o modelli.</p> <p>> Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>>Comprendere che la funzione riproduttiva è indispensabile per la sopravvivenza della specie.</p> <p>> Conoscere la differenza fra riproduzione asessuata e sessuata.</p> <p>> Capire che la riproduzione sessuata dipende dalla presenza di cellule sessuali maschili e femminili che si fondono nella fecondazione.</p> <p>> Conoscere la differenza tra fecondazione esterna ed interna.</p> <p>> Sapere che nella maggior parte dei gruppi animali vertebrati (pesci, anfibi, rettili, uccelli) lo sviluppo dell'embrione avviene in uova deposte nell'ambiente mentre in quasi tutti i mammiferi l'embrione si sviluppa nel corpo della femmina.</p> <p>> Comprendere le relazioni tra fiore, frutto e seme.</p>	<p>>Trarre informazioni da schemi, disegni, fotografie.</p> <p>> Riconoscere riproduzione asessuata e sessuata.</p> <p>> Cogliere analogie e differenze tra le modalità riproduttive di animali e vegetali.</p> <p>> Riconoscere gli adattamenti della riproduzione all'ambiente acquatico o a quello terrestre.</p> <p>> Riconoscere i vari tipi di impollinazione.</p> <p>> Realizzare semplici osservazioni sul seme.</p>
Sensibilità e movimento nei viventi	<p>> Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>>Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati.</p> <p>>Trarre informazioni da schemi e modelli.</p> <p>> Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>> Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.</p>	<p>>Riconoscere somiglianze e differenze del funzionamento delle diverse specie viventi.</p> <p>>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</p> <p>> Conoscere le strutture e i sistemi attraverso i quali i viventi si mettono in relazione con l'ambiente. >Comprendere che gli organi di animali e vegetali hanno strutture che dipendono dalla funzione svolta e dall'ambiente di vita.</p>	<p>>Saper associare a ogni recettore sensoriale il tipo di stimolo a cui è sensibile</p> <p>>Saper individuare simmetrie o strutture nel corpo degli animali e metterle in relazione al tipo di movimento.</p> <p>>Conoscere e usare termini specifici.</p> <p>> Saper individuare i diversi tipi di tropismi nei vegetali.</p>
Ambiente e comportamento	<p>>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>>Eseguire correttamente procedure di osservazione e analisi dei dati.</p> <p>> Trarre informazioni da schemi e modelli.</p> <p>> Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>> Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.</p>	<p>> Conoscere le relazioni che legano gli organismi tra di loro e l'ambiente in cui vivono.</p> <p>> Comprendere il significato di comportamento come risposta agli stimoli provenienti dall'ambiente e dal proprio corpo.</p> <p>> Conoscere la differenza tra comportamento innato e comportamento appreso.</p> <p>> Comprendere che cosa s'intende per comportamento sociale.</p>	<p>> Riconoscere comportamenti istintivi e comportamenti appresi.</p> <p>>Riconoscere i comportamenti dovuti a imprinting.</p> <p>> Riconoscere alcuni segnali usati dagli animali per comunicare.</p> <p>>Riconoscere le differenze tra società di tipo chiuso e società di tipo aperto.</p>
I microrganismi e i funghi	<p>> Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni.</p> <p>> Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Interpretare schemi e modelli.</p> <p>Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche.</p> <p>> Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.</p>	<p>> Riconoscere i vari tipi di microrganismi che popolano l'ambiente.</p> <p>> Individuare analogie e differenze tra i vari microrganismi.</p> <p>> Comprendere il significato di trasformazione biologica.</p> <p>> Comprendere il ruolo svolto dai microrganismi nell'ambiente e nei confronti dell'uomo.</p> <p>> Essere consapevoli dell'importanza della disinfezione per prevenire i danni recati da microrganismi patogeni.</p> <p>> Sviluppare comportamenti responsabili verso la propria salute.</p>	<p>>Realizzare osservazioni al microscopio.</p> <p>> Riconoscere e confrontare microrganismi diversi al microscopio.</p> <p>>Realizzare colture di batteri in laboratorio.</p> <p>>Seguire le istruzioni per realizzare trasformazioni biologiche (yogurt, pane).</p> <p>>Interpretare schemi e grafici per trarre informazioni.</p>

SCIENZE classe 2°

UNITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Le forze e i loro effetti	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere che cos'è una forza e quali sono le sue caratteristiche. > Conoscere le condizioni di equilibrio dei corpi. > Sapere che cos'è la pressione. > Conoscere il principio di Archimede e sapere come agisce. > Sapere che cos'è una leva e quali sono le condizioni di equilibrio. > Conoscere la classificazione delle leve. 	<ul style="list-style-type: none"> > Descrivere le caratteristiche di una forza. > Misurare l'intensità di una forza. > Calcolare la pressione esercitata da un corpo. > Trovare la risultante di più forze componenti. > Individuare il baricentro di un corpo. > Risolvere problemi relativi a peso e massa di un corpo > Riconoscere alcune macchine semplici. > Riconoscere leve vantaggiose, svantaggiose e indifferenti. > Risolvere problemi sulle leve.
Il moto dei corpi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Capire che il moto è relativo al sistema di riferimento scelto. > Conoscere gli elementi che caratterizzano il moto. > Conoscere le differenze tra i vari tipi di moto. > Capire come si muove un fluido. > Sapere che cosa si intende per "portata". > Conoscere i principi della Dinamica. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere i vari tipi di moto. > Calcolare per ogni moto velocità e accelerazione. > Disegnare il grafico dei diversi tipi di moto. > Calcolare la portata di una conduttura. > Risolvere problemi relativi alla legge della Dinamica.
La respirazione	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità del proprio organismo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere gli apparati del corpo umano e le loro funzioni. > Comprendere che l'organismo ha bisogno di ossigeno e sostanze nutritive per funzionare. > Comprendere che l'utilizzo dell'ossigeno e del glucosio avviene attraverso reazioni chimiche a livello cellulare. > Comprendere che la respirazione cellulare è un'ossidazione con produzione di energia. > Comprendere che la respirazione procura l'ossigeno al corpo. > Conoscere il percorso dell'aria all'interno dell'apparato respiratorio. > Comprendere che gli scambi gassosi avvengono nei polmoni tra sangue e alveolo. 	<ul style="list-style-type: none"> > Raccogliere, confrontare, interpretare dati. > Interpretare grafici. > Descrivere il percorso dell'aria nell'apparato respiratorio. > Interpretare e realizzare lo schema di un alveolo polmonare. > Realizzare un modello di polmone. > Sperimentare le caratteristiche dell'aria espirata. > Trovare il volume dell'aria espirata. > Essere consapevole dei danni provocati dal fumo e dalle sostanze inquinanti presenti nell'aria.
La nutrizione	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità del proprio organismo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Comprendere la funzione dell'alimentazione. > Conoscere i principi alimentari e la funzione da essi svolta. > Imparare che una corretta alimentazione è importante per la salute. > Conoscere le parti principali dell'apparato digerente e le loro funzioni. > Conoscere le trasformazioni fisiche e chimiche che subiscono gli alimenti durante la digestione. > Sapere come avviene l'assorbimento intestinale. > Sapere che cosa si intende per assimilazione. 	<ul style="list-style-type: none"> > Essere consapevole dell'importanza della colazione per la salute. > Confrontare comportamenti alimentari e stabilire qual è corretto. > Analizzare la tabella nutrizionale di un alimento. > Localizzare gli organi dell'apparato digerente. > Interpretare schemi, tabelle, grafici. > Analizzare chimicamente gli alimenti. > Realizzare un modello di intestino tenue. > Essere consapevole dell'importanza dell'igiene orale per prevenire la carie dentale.
Il sangue: circolazione e difesa	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità del proprio organismo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere i componenti del sangue e le loro funzioni. > Sapere che il sangue circola all'interno dei vasi sanguigni. > Riconoscere le differenze tra vene, arterie e capillari. > Sapere che il sangue è messo in moto dal cuore. > Riconoscere le varie parti del cuore e metterle in relazione con il ciclo cardiaco. > Conoscere la differenza tra piccola e grande circolazione. > Conoscere le funzioni del sistema linfatico. > Diventare consapevoli dell'importanza di un sano stile di vita per la prevenzione delle malattie cardiovascolari. > Diventare consapevoli dell'importanza dei gruppi sanguigni per la donazione del sangue. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere in una fotografia al microscopio globuli rossi e globuli bianchi. > Interpretare schemi, disegni, fotografie. > Interpretare grafici. > Calcolare la frequenza cardiaca dall'osservazione di un E.C.G. > Descrivere il percorso del sangue nei vasi sanguigni. > Fare uno schema della circolazione del sangue. > Adottare comportamenti responsabili per diminuire il rischio di malattie cardiovascolari.
L'eliminazione delle sostanze di rifiuto	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità del proprio organismo. > Eseguire correttamente procedure di 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere che cosa s'intende per escrezione. > Conoscere quali sono gli organi escretori e quali sostanze eliminano. > Conoscere la struttura dell'apparato 	<ul style="list-style-type: none"> > Interpretare tabelle. > Descrivere i processi che portano alla formazione dell'urina. > Essere consapevole dell'importanza dell'assunzione di acqua per la salute

	osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Interpretare schemi e modelli. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	urinario e le sue funzioni. >Conoscere la struttura dell'apparato tegumentario e le sue funzioni.	dell'organismo. > Essere consapevole del ruolo dell'apparato urinario e della pelle. >Evitare i rischi dovuti ad una eccessiva esposizione ai raggi solari.
Gli organi di movimento	>Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. >Avere una visione della complessità del proprio organismo. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. >Interpretare schemi e modelli. >Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente.	>Conoscere la struttura e le funzioni del sistema scheletrico e del sistema muscolare. >Conoscere le strutture dei tessuti osseo, cartilagineo, muscolare. >Sapere che nelle ossa si trovano sali minerali e osseina. >Conoscere i principali tipi di articolazione. >Sapere come avviene la contrazione muscolare. >Sapere come si classificano i muscoli. >Sapere che i muscoli necessitano di energia. > Conoscere le principali malattie degli organi del movimento.	>Individuare e riconoscere le principali ossa dello scheletro. >Classificare le ossa in base alla loro forma. >Comprendere che la forma delle ossa è in relazione con la loro funzione. >Sperimentare per scoprire le sostanze contenute nelle ossa. >Riconoscere i vari tipi di tessuto osseo e cartilagineo al microscopio. >Classificare le articolazioni. >Classificare i muscoli. >Comprendere come avviene la contrazione muscolare. > Riconoscere il tessuto muscolare al microscopio. > Diventare consapevoli dell'importanza di comportamenti corretti per evitare le deviazioni della colonna vertebrale e le malattie degenerative delle ossa.

SCIENZE classe 3°

UNITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Molecole e atomi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Trarre informazioni da schemi e modelli. > Formulare ipotesi ed eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere la differenza fra fenomeni fisici e chimici. > Capire che cos'è un composto. > Capire che cos'è un elemento. > Conoscere la struttura dell'atomo. > Capire che cosa s'intende per configurazione elettronica. > Conoscere la tavola periodica degli elementi. > Capire che cosa sono le molecole e come si formano. 	<ul style="list-style-type: none"> > Distinguere fenomeni fisici da fenomeni chimici > Eseguire l'esperimento di decomposizione dello zucchero. > Disegnare la configurazione elettronica degli elementi più semplici. > Interpretare la tavola periodica degli elementi. > Riconoscere i metalli più comuni. > Distinguere elementi e composti, anche attraverso le formule chimiche.
Trasformazioni chimiche	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione e analisi dei dati. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere alcune reazioni chimiche. > Conoscere le leggi della Chimica. > Sapere che cos'è una combustione. > Conoscere la differenza fra acidi e basi. > Sapere che cos'è un sale. > Conoscere i composti del carbonio. 	<ul style="list-style-type: none"> > Leggere, interpretare e bilanciare un'equazione chimica. > Usare un indicatore per distinguere acidi e basi > Riconoscere alcuni composti organici.
Le forze e i loro effetti	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Interpretare schemi e modelli. > Realizzare esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere che cos'è una forza e quali sono le sue caratteristiche. > Conoscere le condizioni di equilibrio dei corpi. > Sapere che cos'è la pressione. > Conoscere il principio di Archimede e sapere come agisce. > Sapere che cos'è una leva e quali sono le condizioni di equilibrio. > Conoscere la classificazione delle leve. 	<ul style="list-style-type: none"> > Descrivere le caratteristiche di una forza. > Misurare l'intensità di una forza. > Calcolare la pressione esercitata da un corpo. > Trovare la risultante di più forze componenti. > Individuare il baricentro di un corpo. > Risolvere problemi relativi a peso e massa di un corpo > Riconoscere alcune macchine semplici. > Riconoscere leve vantaggiose, svantaggiose e indifferenti. > Risolvere problemi sulle leve.
Il moto dei corpi	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni, classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Capire che il moto è relativo al sistema di riferimento scelto. > Conoscere gli elementi che caratterizzano il moto. > Conoscere le differenze tra i vari tipi di moto. > Capire come si muove un fluido. > Sapere che cosa si intende per "portata". > Conoscere i principi della Dinamica. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere i vari tipi di moto. > Calcolare per ogni moto velocità e accelerazione. > Disegnare il grafico dei diversi tipi di moto. > Calcolare la portata di una conduttura. > Risolvere problemi relativi alla legge della Dinamica.
Le onde e il suono	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini. > Avere una visione della complessità del proprio organismo. > Eseguire procedure di osservazione. > Interpretare schemi e modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere cosa sono le onde. > Conoscere l'origine del suono e il modo in cui si propaga. > Capire come si percepiscono i suoni e come si differenziano. > Conoscere l'anatomia e la funzione delle varie parti dell'orecchio. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere le caratteristiche di un'onda. > Riconoscere l'origine del suono e il modo di propagazione. > Leggere ed interpretare i grafici. > Eseguire semplici esperimenti sul suono. > Riconoscere fenomeni come eco, rimbombo, risonanza, interferenza.
La luce	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini e strutture. > Eseguire procedure di osservazione, misurazione, analisi dei dati. > Trarre informazioni da schemi e modelli. > Eseguire esperimenti per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere la differenza fra corpi luminosi e illuminati. > Conoscere il modo in cui si propaga la luce. > Conoscere i principali fenomeni luminosi: riflessione, rifrazione e assorbimento. > Conoscere la struttura e le funzioni dell'occhio. > Comprendere il meccanismo della visione. > Conoscere i principali disturbi della vista. > Comprendere la natura della luce. 	<ul style="list-style-type: none"> > Distinguere corpi luminosi e illuminati. > Distinguere corpi trasparenti, opachi, traslucidi. > Definire i tipi di ombra. > Disegnare correttamente un raggio riflesso e un raggio rifratto. > Imparare a disegnare un'immagine riflessa da uno specchio o modificata dalle lenti. > Riconoscere colori primari e secondari. > Combinare i colori secondari per ottenere quelli primari. > Distinguere lenti concave e convesse.
Elettricità e magnetismo	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Capire i fenomeni che riguardano l'elettricità statica. > Conoscere la differenza tra corpi conduttori e corpi isolanti. > Comprendere che la corrente elettrica è originata da un flusso di elettroni. > Conoscere le principali grandezze elettriche e le loro unità di misura. > Conoscere le leggi di Ohm. > Conoscere le fondamentali norme preventive per evitare i pericoli legati all'elettricità. 	<ul style="list-style-type: none"> > Distinguere i due tipi di elettricità. > Elettrizzare un corpo. > Distinguere i conduttori elettrici dagli isolanti. > Risolvere semplici problemi con le grandezze elettriche. > Riconoscere la forza magnetica. > Magnetizzare o smagnetizzare un corpo.

		<ul style="list-style-type: none"> >Comprendere perché un corpo si magnetizza. >Comprendere il principio su cui si basa il funzionamento della bussola. 	
Il sistema solare	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. >Interpretare ed elaborare schemi e modelli. >Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere la struttura del Sole. > Capire che cos'è un pianeta. >Conoscere le leggi che regolano i moti dei pianeti intorno al Sole. >Conoscere le caratteristiche che distinguono pianeti nani, asteroidi, comete e meteore. >Capire che cos'è una stella. >Capire che cos'è una galassia. >Conoscere le teorie sulla formazione e sull'evoluzione dell'Universo. 	<ul style="list-style-type: none"> > Classificare i pianeti. > Capire che la luminosità di una stella è legata alla sua distanza dalla Terra. > Interpretare le classificazioni delle stelle. >Riconoscere alcune costellazioni. > Classificare le galassie in base alla loro forma.
Le rocce e la loro origine	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. >Interpretare ed elaborare schemi e modelli. >Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Capire che cos'è una roccia. > Comprendere che la struttura di una roccia dipende dai fenomeni che l'hanno originata. > Capire la differenza tra struttura amorfa e cristallina in un minerale. > Conoscere la differenza tra forze esogene e forze endogene. > Conoscere le caratteristiche dei tre gruppi di rocce. > Conoscere i fenomeni che danno origine alle rocce. > Comprendere che la crosta terrestre è in continua evoluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere la struttura e le caratteristiche di vari tipi di rocce. > Saper osservare le caratteristiche fisiche di un minerale. > Saper fare un'ipotesi logica per spiegare l'origine di una roccia presa in esame o di un fenomeno geologico osservato. > Saper riconoscere le principali formazioni geologiche opera delle forze esogene. > Saper realizzare modelli per spiegare fenomeni geologici.
L'attività interna della terra	<ul style="list-style-type: none"> >Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. >Interpretare ed elaborare schemi e modelli. >Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche. >Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere che cosa si intende per "vulcano". > Saper individuare le relazioni tra tipo di magma, eruzioni e forma dei vulcani. > Sapere che cos'è un terremoto, quali effetti provoca e da che cosa è originato. > Conoscere la struttura interna della Terra e i suoi movimenti tettonici. > Comprendere che vulcanesimo, attività sismica, orogenesi, dorsali e fosse oceaniche sono fenomeni collegati tra loro dalla teoria della tettonica a placche. 	<ul style="list-style-type: none"> > Fare lo schema di un vulcano. > Classificare i vulcani in base al tipo di magma, eruzione e forma. > Analizzare un sismogramma per individuare le caratteristiche di un sisma. > Confrontare la magnitudo di un sisma con la sua intensità. > Saper leggere una carta sismica. > Individuare sulle carte geologiche dorsali e zone di subduzione. > Utilizzare modelli per spiegare i moti delle placche. > Individuare i rischi sismici e vulcanici.
I fossili, testimoni della storia della Terra e della vita	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. >Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> > Capire che cos'è un fossile. > Conoscere i processi che portano alla formazione di un fossile. > Conoscere le condizioni ambientali favorevoli alla fossilizzazione. > Sapere come i fossili possano datare le rocce sedimentarie. > Sapere che i fossili aiutano a ricostruire gli ambienti del passato. > Sapere che i fossili testimoniano la storia e l'evoluzione dei viventi. > Sapere come viene suddivisa nel tempo la storia della Terra. 	<ul style="list-style-type: none"> > Saper ricostruire le tappe di una fossilizzazione. > Saper interpretare schemi relativi a serie di strati contenenti fossili e stabilire correlazioni tra essi. > Saper ipotizzare l'ambiente di fossilizzazione di un organismo del passato mettendolo in relazione con l'ambiente di vita di organismi attuali. > Saper collocare nelle diverse ere geologiche i principali eventi biologici.
L'evoluzione per selezione naturale	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere le principali prove scientifiche dell'origine comune dei viventi. > Comprendere che i viventi non sono statici ma in continua evoluzione. > Conoscere i meccanismi attraverso cui agisce la selezione naturale. > Comprendere come i cambiamenti nell'ambiente inneschino processi evolutivi. > Comprendere come si forma una nuova specie. > Comprendere l'importanza della teoria evolutiva come chiave d'interpretazione dei fenomeni biologici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ricostruire le fasi principali di un processo di selezione naturale. ▶ Saper formulare ipotesi per spiegare fatti biologici attraverso la selezione naturale. ▶ Interpretare schemi e disegni per ricostruire i processi che portano alla formazione di una nuova specie. ▶ Mettere in relazione l'evoluzione dei viventi con i cambiamenti ambientali.
Dai primi organismi all'uomo	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere le principali tappe che hanno portato alla comparsa delle prime forme di vita. >Conoscere quali eventi hanno caratterizzato la storia evolutiva di ogni gruppo di organismi. >Conoscere la storia evolutiva dei vertebrati. >Conoscere l'importanza dei fossili come documenti dell'evoluzione dei viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> >Confrontare l'atmosfera terrestre con quella attuale. > Comprendere come i cambiamenti ambientali abbiano influito sulla evoluzione dei viventi. > Saper ricostruire la storia evolutiva di un gruppo di organismi estraendo e organizzando informazioni da grafici. >Saper leggere e interpretare un albero

		<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere la collocazione dell'uomo nell'evoluzione. > Conoscere le principali tappe dell'ominazione. 	<p>genealogico.</p> <ul style="list-style-type: none"> > Saper confrontare i caratteri dei "fossili di congiunzione" con quelli degli organismi da essi derivati. > Saper situare nel tempo geologico le principali tappe evolutive degli organismi.
I sistemi di controllo (sistema nervoso e sistema endocrino)	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere la struttura e le funzioni del sistema nervoso. > Conoscere il meccanismo che regola la trasmissione dell'impulso nervoso. > Capire come funziona il sistema neurovegetativo. > Conoscere la struttura e le funzioni del sistema endocrino. 	<ul style="list-style-type: none"> > Individuare la posizione dei diversi organi del sistema nervoso. > Capire come funziona la trasmissione degli impulsi nervosi. > Distinguere quando le risposte ad uno stimolo sono volontarie o involontarie. > Individuare la posizione delle ghiandole endocrine. > Imparare ad avere cura degli organi del sistema nervoso per prevenire le malattie. > Essere consapevoli dei rischi provocati dall'assunzione di alcol e droghe.
La riproduzione umana	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. > Eseguire correttamente procedure di osservazione, misurazione, analisi e interpretazione dei dati. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere le modificazioni anatomiche e fisiologiche che avvengono durante la pubertà. > Conoscere la struttura degli apparati riproduttori maschile e femminile e le loro funzioni. > Sapere attraverso quali processi avviene la produzione degli spermatozoi e la maturazione degli ovuli. > Conoscere il significato del ciclo riproduttivo nella riproduzione. > Conoscere le fasi di sviluppo di un nuovo essere. > Conoscere le fasi del parto. > Essere consapevoli che attraverso la placenta le sostanze presenti nel sangue materno possono passare nella circolazione fetale. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere i caratteri sessuali primari e secondari in un individuo. > Riconoscere le differenti cellule sessuali. > Capire la relazione tra ciclo uterino e ciclo ovarico. > Riconoscere i segni dell'inizio di una gravidanza. > Capire l'importanza di una dieta sana e corretta durante la gravidanza e l'importanza di non assumere sostanze o farmaci che potrebbero danneggiare il feto.
Ereditarietà e genetica	<ul style="list-style-type: none"> > Conoscere e utilizzare termini, strutture, funzioni e classificazioni. > Avere una visione della complessità del proprio organismo > Avere una visione della complessità dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. > Interpretare ed elaborare schemi e modelli. > Progettare esperimenti e valutare i risultati per risolvere situazioni problematiche > Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, la società e lo sviluppo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> > Sapere come avviene la riproduzione cellulare. > Sapere che cos'è il DNA e qual è la sua funzione. > Sapere come avvengono le mutazioni e da che cosa sono causate. > Conoscere le leggi che regolano l'ereditarietà dei caratteri. > Sapere che cosa si intende per gene e per allele. > Conoscere le principali malattie genetiche e le modalità di trasmissione. 	<ul style="list-style-type: none"> > Riconoscere i cromosomi. > Riconoscere i diversi cariotipi. > Interpretare alberi genealogici. > Individuare le modalità di trasmissione ereditaria attraverso le leggi di Mendel e la genetica. > Interpretare e costruire tabelle a doppia entrata relative alla trasmissione degli alleli.

CLASSE PRIMA SCUOLA SEC. 1°

STORIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Inizia a usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.• Sa costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.• Sa operare confronti tra fatti ed eventi studiati, individuando somiglianze e differenze.• Comprende l'origine di problemi ecologico-ambientali, interculturali e di convivenza civile.• Riesce a parlare di fatti ed eventi storici studiati su testi specifici o attraverso l'analisi di fonti. Sa produrre testi scritti tenendo presenti le informazioni storiche studiate.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare gli strumenti (carte, mappe, grafici...) fondamentali per lo studio della storia.• Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.• Costruire semplici «quadri di civiltà» in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso.• Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica e delle categorie di interpretazione storica.• Distinguere tra svolgimento storico, microstorie e storie settoriali o tematiche.• Distinguere e selezionare vari tipi di fonti storiche; ricavare informazioni da una o più fonti.• Utilizzare in funzione di ricostruzione storica testi letterari, epici, biografici...• Scoprire radici storiche medievali nella realtà locale e regionale.	<ul style="list-style-type: none">• Gli "strumenti" fondamentali per lo studio della storia (epoche storiche, linee del tempo; fonti; concetto di "documento"...).• L'Europa medievale fino al Mille.• La nascita dell'Islam e la sua espansione.• La civiltà europea dopo il Mille.• L'unificazione culturale e religiosa dell'Europa: le radici di una identità comune pur nella diversità dei diversi sistemi politici.• La crisi della sintesi culturale, politica e sociale del Medioevo.• Umanesimo e Rinascimento.

Obiettivi minimi classe prima:

1. Conoscenza degli eventi
 - Sa memorizzare fatti, personaggi, luoghi e date
 - Sa riferire i contenuti appresi rispondendo a semplici domande
2. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti
 - Sa ricavare semplici informazioni dal testo, cartine, grafici, immagini.

CLASSE SECONDA SCUOLA SEC. 1°

STORIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Sa usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. • Sa organizzare le informazioni. • Riesce a presentare eventi e problemi. • Sa fare confronti tra eventi, fatti, situazioni appartenenti alla storia locale ed europea o mondiale (prevalentemente europea) • Riesce a cogliere il rapporto tra fenomeni storici e le correnti filosofico-culturali che li influenzano/determinano (Es: Illuminismo→Rivoluzione francese). • Coglie la complessità presente nei problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. • Sa produrre testi orali e scritti utilizzando in modo coerente le informazioni di tipo storico, citando le fonti e cogliendo "l'aspetto emotivo" di un evento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Costruire «quadri di civiltà» in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso. • Comprendere aspetti essenziali della ricerca storica. • Distinguere tra svolgimento storico, microstorie e storie settoriali o tematiche. • Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti. • Utilizzare, in modo pertinente, gli aspetti essenziali della periodizzazione e organizzatori temporali tipo: ciclo, congiuntura, accelerazione, stasi... • Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi letterari, epici, biografici. • Scoprire le radici storiche moderne nella realtà locale e regionale. • Approfondire le dimensioni e le risonanze locali di fenomeni ed eventi di interesse e portata nazionale e sovranazionale. • Identificare in una narrazione storica problemi cui rispondere adoperando gli strumenti della storiografia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ripresa dei concetti e degli eventi più significativi studiati nel precedente anno scolastico. • L'apertura dell'Europa ad un sistema mondiale di relazioni: la scoperta dell'«altro» e le sue conseguenze. • La crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione del rapporto sociale. • Il Seicento e il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi; la nascita dell'idea di progresso e sue conseguenze. • L'Illuminismo. • La Rivoluzione americana e la Rivoluzione francese. • La Prima Rivoluzione industriale. • Napoleone e l'Europa della restaurazione (sintesi). • Il collegamento tra cittadinanza, libertà, nazione (approfondimento lessicale: stato, popolo, territorio, nazione, ecc); la costituzione dei principali stati liberali dell'Ottocento (sintesi). • Lo Stato nazionale italiano e il rapporto con le realtà regionali; il significato di simboli quali la bandiera tricolore, gli stemmi regionali, l'inno nazionale.

Obiettivi minimi classe seconda

1. Conoscenza degli eventi
 - Sa memorizzare fatti, personaggi, luoghi e date
 - Sa riferire i contenuti appresi rispondendo a semplici domande
2. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti
 - Sa ricavare semplici informazioni dal testo, cartine, grafici, immagini.

CLASSE TERZA SCUOLA SEC. 1°

STORIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.• Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in semplici testi.• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.• Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.• Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; comprende opinioni e culture diverse; capisce alcuni problemi del mondo contemporaneo.• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.• Comprende aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.• Comprende aspetti e processi fondamentali della storia mondiale.• Comprende aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.• Comprende aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	<ul style="list-style-type: none">• Distinguere tra storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale, e coglierne le connessioni, nonché le principali differenze (anche di scrittura narrativa).• Mettere a confronto fonti documentarie e storiografiche relative allo stesso fatto, problema, personaggio, e interrogarle, riscontrandone le diversità e le somiglianze.• Approfondire il concetto di fonte storica e individuare la specificità della interpretazione storica.• Riconoscere la peculiarità della finzione filmica e letteraria in rapporto alla ricostruzione storica.• Usare il passato per rendere comprensibile il presente e comprendere che domande poste dal presente al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato.• Di un quotidiano o di un telegiornale comprendere le notizie principali, utilizzando i nessi storici fondamentali necessari per inquadrarle o sapendo dove andare a reperirli.	<ul style="list-style-type: none">• L'Europa ed il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento (colonialismo e imperialismo).• Le istituzioni liberali e i problemi, in questo contesto, dell'Italia unita e imperialista.• Le ideologie come tentativi di dar senso al rapporto uomo, società, storia (socialismo, anarchismo, comunismo, pensiero cattolico: Rerum Novarum).• La competizione tra Stati e le sue conseguenze.• La I° g. mondiale.• L'età delle masse e la fine della centralità europea.• Crisi e modificazione delle democrazie.• I totalitarismi.• La II g. mondiale.• La nascita della Repubblica italiana.• La decolonizzazione e le sue conseguenze.• La «società del benessere», la crisi degli anni '70.• Il crollo del comunismo nell'Est europeo.• L'integrazione europea.• La globalizzazione.

<p>Obiettivi minimi classe terza:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Conoscenza degli eventi Sa individuare i principali elementi di trasformazione del XX secolo2. Capacità di stabilire relazioni Sa confrontare le principali vicende e trasformazioni del periodo studiato Sa riconoscere i principali rapporti di causa-effetto3. Comprensione ed uso del linguaggio specifico e degli strumenti Sa usare il libro di testo Sa leggere le mappe concettuali Sa usare alcuni termini specifici della disciplina.		

SCUOLA SECONDARIA

Disciplina: TECNOLOGIA

Classe PRIMA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare prove e semplici immagini sulle proprietà fisiche chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 	<p>Tecnologia ed Ambiente Risorse: acqua, aria e suolo Composizione, utilizzo e inquinamento.</p> <p>Tecnologia dei materiali Materiali e risorse; la durata delle risorse; il ciclo vitale dei materiali.</p> <p>Caratteristiche fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche</p> <p>Legno – Carta – Fibre tessili</p> <p>I rifiuti come risorsa. Lo smaltimento dei rifiuti ed il loro riutilizzo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma o alla struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti. 	<p>Disegno: Conoscenze di base: linee e caratteri di scrittura; uso delle squadre e del compasso; scale di proporzione; metodo della quadrettatura.</p> <p>Disegni su foglio quadrettato. Congiunzione di punti.</p> <p>Costruzione di figure geometriche</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. - Organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare testi; 	<p>Informatica Analizza e affronta i contenuti presenti nel pacchetto office</p>