

STORIA
Scuola Secondaria di primo grado

Competenze specifiche

*Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.
Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.
Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.*

	<i>Nodi concettuali</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze chiave kc</i>
Classe I	Uso delle fonti	- Legge e distingue le diverse fonti storiche - Ricava informazioni dall'analisi delle fonti - Usa fonti di diverso tipo (documentarie e narrative) per produrre conoscenze su temi definiti	- Concetto di traccia, documento, fonte - Tipologia di fonti: materiale, scritta, iconografica	- Consapevolezza ed espressione culturale – Identità storica
	Organizzazione e delle informazioni	- Usa la cronologia e le periodizzazioni - Stabilisce relazioni di causa-effetto - Costruisce quadri di civiltà in base ad indicatori di tipo sociale, economico, politico e culturale - Conosce e usa termini del	- Aspetti e processi fondamentali della storia medievale: - Dalla caduta dell'Impero romano al Medioevo - L'età del Feudalesimo - L'Europa dopo il Mille - La fine del Medioevo e l'Umanesimo	

		linguaggio specifico		
	Strumenti concettuali	- Ricerca e interpreta semplici informazioni da fonti diverse - Opera collegamenti tra le conoscenze - Conosce le regole fondamentali per una corretta convivenza democratica	- Le informazioni chiave - Le regole di gruppi, associazioni, comunità (Regolamento scolastico) - Essere cittadini: diritti e doveri (alcuni articoli della Costituzione)	
	Produzione scritta e orale	- Si orienta nel manuale di studio - Conosce e applica strategie di comprensione e di organizzazione delle informazioni - Espone utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	- Schemi e mappe concettuali - Testi informativi e semplici presentazioni dei periodi studiati.	
Classe II	<i>Nodi concettuali</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze chiave kc</i>
	Uso delle fonti	- Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare informazioni su argomenti trattati	- Distingue e seleziona vari tipi di fonte storica - Ricava informazioni da una o più fonti	- Consapevolezza ed espressione culturale – - Identità storica
	Organizzazione delle informazioni	- Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Formula ipotesi sulla base delle informazioni e delle conoscenze	- Il Rinascimento italiano - Riforma e Controriforma - Guerre per la supremazia tra gli Stati europei dal '500 al '700 - Rivoluzione scientifica	

			- Illuminismo - Le Grandi Rivoluzioni del '700 - L'Età napoleonica - Il Risorgimento italiano e i problemi della riunificazione - Cittadinanza: I diritti e i doveri del cittadino	
	Strumenti concettuali	- Conosce e comprende aspetti e strutture degli avvenimenti storici italiani ed europei, individuando connessioni tra presente e passato - Utilizza lo studio del passato per capire il presente ed esprime considerazioni sul futuro - Comprende gli avvenimenti principali dell'epoca studiata e i relativi problemi sociali	- Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana, europea ed extraeuropea - Evoluzione del concetto di "Rivoluzione" dal '600 all'800 - Presupposti ideologici e culturali del primo colonialismo - Concetto di Stato e Nazione	
	Produzione scritta e orale	- Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da varie fonti di informazione - Espone correttamente le conoscenze storiche apprese, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	- Termini del lessico storico specifico - Tecniche di elaborazione (ricerche svolte, relazioni, presentazioni) singolarmente oppure in gruppo	
Classe III	<i>Nodi concettuali</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Competenze chiave kc</i>
	Uso delle fonti	- Conosce e confronta le procedure fondamentali della metodologia e	- Fonte orale e sue peculiarità - Concetto di storia/memoria - Aspetti e messaggi della propaganda di	- Consapevolezza ed espressione culturale - Identità storica

		della ricerca storica - Utilizza fonti documentarie e storiografiche di vario tipo per ricavare informazioni su argomenti stabiliti - Riscopre nel passato le radici del presente	massa	
	Organizzazione delle informazioni	- Seleziona e organizza le informazioni per acquisire conoscenze - Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale - Colloca gli eventi storici utilizzando mappe e grafici spazio-temporali - Propone e verifica ipotesi sulla base delle informazioni reperite e le conoscenze elaborate	- Seconda Rivoluzione industriale - Colonialismo e Imperialismo - I Guerra mondiale - La Rivoluzione russa - Fascismo-Nazismo - II Guerra mondiale - Decolonizzazione - Guerra fredda - Disgregazione del blocco sovietico; - Globalizzazione economica; Nord e Sud del mondo; migrazioni - Lo Stato e i suoi fondamenti - La Costituzione - La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo	
	Strumenti concettuali	- Comprende la relazione che intercorre tra i diversi processi storici - Conosce e collega i processi fondamentali della storia del proprio ambienti con i temi appropriati - Usa le conoscenze apprese per comprendere i problemi della società attuali: ecologici, interculturali e di convivenza	- Aspetti, processi e avvenimenti - Fondamentali della storia del Novecento italiana, europea ed extraeuropea - Presupposti ideologici, politici e culturali dei regimi dittatoriali - Genocidio, Olocausto e Pulizia etnica nei conflitti del Novecento - Concetto di Decolonizzazione e Neocolonialismo nell'era della Globalizzazione	

		civile		
	Produzione scritta e orale	– Produce testi documentati, utilizzando conoscenze selezionate da varie fonti di informazione – Argomenta le conoscenze e i concetti acquisiti, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	– Termini e concetti storiografici – Stesura e pianificazione personale di strumenti per la memorizzazione (tabelle, schemi, mappe) -Tecniche di elaborazione (ricerche, relazioni, presentazioni...) svolte singolarmente oppure in gruppo	

Livelli di padronanza			<i>termine scuola primaria</i>	<i>Livello atteso nella scuola secondaria</i>	<i>termine scuola secondaria</i>
	1	2	3	4	5
COMPETENZE DI BASE IN STORIA	– gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora. – Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta Successione le	– Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto Alla propria esperienza	– L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. – Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le	– Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. – Rispetto alle civiltà	– L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. – Produce informazioni storiche con fonti

	principali azioni. - Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di Strumenti (es. l'orario scolastico e collocando correttamente le principali azioni di routine. - Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. - Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale.	concreta. - Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare. - Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato. - Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle civiltà antiche.	Tracce storiche Presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e Usando le concettualizzazioni pertinenti. - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti	studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità. - Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web. - Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.	di vario genere, anche digitali e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella Complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali
--	--	---	--	---	--

			informatici. - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. - Comprende aspetti fondamentali del passato d'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.		alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con Possibilità di Aperture e Confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa
--	--	--	--	--	--

					Mettere in Relazione con i fenomeni storici studiati.
--	--	--	--	--	--